

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Богородская средняя общеобразовательная школа»

Утверждена
приказом директора
МБОУ «Богородская СОШ»
от 31.08.2017 № 97/1-о

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«БОГОРОДСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

2017г

Содержание образовательной программы.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Планируемые результаты	4-6
1.3. Система оценки качества реализации образовательной программы	6-7
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы	8-115
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Учебный план на 2017 – 2018 учебный год	115
3.2. Расписание занятий Календарный учебный график	116- 118
3.3. Характеристика форм обучения по дополнительным общеобразовательным программам	118
3.4. Система условий реализации образовательной программы	119
3.5. Механизм управления реализацией образовательной программы	121
3.6. Мониторинг оценки качества реализации образовательной программы	122
4. Приложение План контроля за учебно–воспитательной деятельностью на 2017-2018 учебный год	124

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Дополнительное образование играет огромную роль в деле решения проблем развития ребенка. Обладая открытостью, мобильностью, гибкостью, способностью быстро и точно реагировать на «вызовы времени» в интересах ребенка, его семьи, общества, государства, дополнительное образование детей социально востребовано и является одним из определяющих факторов развития склонностей, способностей и интересов, социального и профессионального самоопределения детей и молодежи. Гибкость дополнительного образования позволяет обеспечить условия для формирования лидерских качеств, социальных компетенций и развития творческих способностей детей в различных областях (художественной, эколого-биологической, спортивной, социально - педагогической, естественно-научной и другой), которые ребенок выбирает сам или с помощью взрослого в соответствии со своими желаниями и потребностями.

Сегодня МБОУ «Богородская СОШ» в состоянии удовлетворять самые разнообразные интересы ребенка, предоставляя ему возможности для развития и саморазвития личности, ее способности к эффективному решению задач в сфере трудовой, общественной, культурно-досуговой деятельности. Учреждение обладает всеми необходимыми возможностями, чтобы предложить детям новый тип образовательных услуг, который поможет им сформировать ключевой набор компетентностей современного гражданина. Основным предназначением данной программы является развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ и услуг в интересах личности, общества, государства.

Учреждение предоставляет образовательные услуги для детей на бесплатной основе, что удовлетворяет социальный спрос населения. Со стороны государства социальный спрос поддерживается и определяется государственными гарантиями реализации принципа равенства образовательных возможностей для детей и подростков.

Данная программа определяет цели, задачи, основные направления деятельности учреждения и ориентирована на обновление содержания образования, повышение его качества и результативности в соответствии с современными требованиями модернизации образования, на совершенствование программно – методического, кадрового потенциала, а также на укрепление роли и значимости учреждения в системе образования.

Программа соответствует государственной и региональной политике в сфере образования и направлена на обеспечение доступности качественного дополнительного образования.

Данная программа опирается на ряд нормативно – правовых актов:

на Федеральном уровне:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р;
- Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2013 – 2020 годы, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 22.11.2012 г. № 2148-р;
- Федеральный закон от 24.07.1998 г. №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»;
- Распоряжение правительства Российской Федерации от 30.12.2012 г. № 2620-р «Об утверждении плана мероприятий («дорожная карта») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей «Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41.
- Федеральный закон № 99-ФЗ от 04.05.2011 «О лицензировании отдельных видов деятельности» (с изменениями и дополнениями);
- Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 апреля 2014 года № 276 «Об утверждении порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».
- На региональном, муниципальном уровне и уровне учреждения:
- Постановление Правительства Нижегородской области от 30.04.2014 года № 301 «Об утверждении государственной программы «Развитие образования Нижегородской области»;
- Письмо министерства образования Нижегородской области от 23.10.2014 года №316-01-100-3409/14 «Об особенностях режима труда и отдыха работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».
- Письмо Министерства образования Нижегородской области от 30.05.2014 г. № 316-01-100-1674/14 «О направлении методических рекомендаций» по разработке образовательной программы образовательной организации дополнительного образования;
- Положение о дополнительном образовании в МБОУ «Богородская СОШ».

Цель программы: создание оптимальных педагогических условий для всестороннего удовлетворения потребностей учащихся и развития их индивидуальных склонностей и способностей, мотивации личности к познанию и творчеству.

Задачи:

- изучение и удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в дополнительном образовании детей;
- определение содержания дополнительного образования детей, его форм и методов работы с обучающимися с учетом их возраста, вида учреждения, особенностей его социокультурного окружения;
- сохранение психического и физического здоровья учащихся;
- обращение к личностным проблемам обучающихся, формирование их нравственных качеств и социальной активности;
- развитие творческого потенциала личности, формирование нового социального опыта и профессиональное самоопределение;
- воспитания уважения к истории, культуре своего и других народов и ориентация в информационном пространстве;
- расширение различных видов деятельности в системе дополнительного образования детей для наиболее полного удовлетворения интересов и потребностей, обучающихся в объединениях по интересам.

1.2. Планируемые результаты реализации программы.

Педагогическим коллективом определены приоритетные направления образовательной политики учреждения, а именно это – свободный выбор учащимися видов и сфер деятельности; ориентация на личностные интересы, потребности, способности ребенка;

возможность свободного самоопределения и самореализация учащегося; единство обучения, воспитания, развития; обновление структуры и содержания образования.

С позиции компетентного подхода основным результатом деятельности учреждения становится подготовка учащегося, адаптированного к условиям современной жизни, свободно применяющего знания, умения и навыки, приобретённые в учреждении образования, в области спорта, музыки, ремесла и творчества, в незнакомых жизненных ситуациях, умеющего решать творческие задачи.

При освоении дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ учащиеся будут обладать следующими сформированными знаниями, умениями и навыками:

познавательными

- имеет теоретические знания по предмету;
- умеет демонстрировать результаты своей работы;
- проявляет настойчивость, познавательную активность, творческий подход, стремится к самосовершенствованию;

коммуникативными

- умеет работать в группе, обладает навыками сотрудничества в различных областях и социальных сферах;
- умеет отстаивать свою точку зрения;
- умеет взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;

регулятивными

- умеет ставить цель, планировать свою работу, прогнозировать результат, контролировать и корректировать свои действия;
- владеет навыками работы с различными источниками информации;

личностными

- осознает возможности своей творческой самореализации;
- умеет осознавать и нести ответственность за свои поступки;
- ведёт здоровый образ жизни, избегает вредных привычек;
- проявляет инициативу, самостоятельность в воплощении замыслов;
- является активным участником мероприятий, конкурсов, выставок, соревнований.

По результатам освоения дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы учащийся получает возможность профессионального и личного самоопределения, готовится к жизненным условиям.

Результатом деятельности учреждения в целом является: оптимальное выполнение муниципального задания, качественная реализация дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ в интересах личности, общества, государства, организация культурно – массовых мероприятий, полезного досуга и занятости детей и подростков в каникулярный период, летняя оздоровительная кампания.

Образовательное учреждение, осуществляющие образовательную деятельность, реализуют дополнительные общеобразовательные программы в течение всего календарного года, включая каникулярное время.

Занятия в объединениях могут проводиться по дополнительным общеобразовательным программам различной направленности (художественной, эколого-биологической, спортивной, социально - педагогической, естественно-научной). Занятия в объединениях могут проводиться по группам, индивидуально или всем составом объединения. Допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения.

Количество учащихся в объединении, их возрастные категории, а также продолжительность учебных занятий в объединении зависят от направленности дополнительных общеобразовательных программ и определяются локальным нормативным актом образовательным учреждением, осуществляющей образовательную деятельность. Каждый учащийся имеет право заниматься в нескольких объединениях, менять их.

Использование при реализации дополнительных общеобразовательных программ методов и средств обучения и воспитания, образовательных технологий, наносящих вред физическому или психическому здоровью учащихся, запрещается.

Образовательное учреждение, образовательную деятельность, ежегодно обновляют дополнительные общеобразовательные программы с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы. Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

Расписание занятий объединения составляется для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха учащихся администрацией школы, по представлению педагогических работников с учетом пожеланий учащихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся и возрастных особенностей учащихся. При реализации дополнительных общеобразовательных программ, образовательное учреждение, может организовывать и проводить массовые мероприятия, создавать необходимые условия для совместного труда и (или) отдыха учащихся, родителей (законных представителей).

В работе объединений при наличии условий и согласия руководителя объединения могут участвовать совместно с несовершеннолетними учащимися их родители (законные представители) без включения в основной состав. При реализации дополнительных общеобразовательных программ могут предусматриваться как аудиторные, так и внеаудиторные (самостоятельные) занятия, которые проводятся по группам или индивидуально.

Для учащихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов, образовательное учреждение, осуществляющее образовательную деятельность, организует образовательный процесс по дополнительным общеобразовательным программам с учетом особенностей психофизического развития указанных категорий учащихся. Образовательное учреждение должно создать специальные условия, без которых невозможно или затруднено освоение дополнительных общеобразовательных программ указанными категориями учащихся в соответствии с заключением психолого-медико-педагогической комиссии и индивидуальной программой реабилитации ребенка-инвалида и инвалида.

1.3. Система оценки качества реализации программы.

Оценка качества реализации образовательной программы напрямую зависит от результатов, обучающихся по освоению дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ. Под результатом освоения дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы подразумевается овладение учащимися определенным объемом знаний, умений и навыков по выбранной программе, развитие их творческих способностей, навыков саморазвития и самоопределения, адаптация детей в жизни и обществе. В МБОУ «Богородская СОШ» обеспечивается комплексный подход к оценке результатов освоения учащимися дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ на основе выявления соответствия реальных результатов образовательного процесса прогнозируемым результатам дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ.

Специфика деятельности в учреждении предполагает творческий подход к выбору форм и инструментария для оценки достижения планируемых результатов освоения дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ. Успех педагогического контроля зависит от правильного сочетания организаторских и педагогических приёмов и средств, грамотного выбора форм педагогического контроля.

В учреждении действует Положение о порядке, формах, периодичности аттестации учащихся и текущем контроле успеваемости, на основе которого отслеживается динамика результативности образовательного процесса.

С целью оценки степени и уровня освоения учащимися дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ на разных этапах их реализации, повышения качества образования, контроля выполнения дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ в учреждении проводится

промежуточная и итоговая аттестация. Формы проведения аттестации определяются дополнительными общеобразовательными (общеразвивающими) программами с учетом специфики их направленности (зачет, тест, открытое занятие, концерт, конкурс, смотр, соревнование, выставка, выполнение контрольных нормативов, творческий отчет, деловая игра, акция и др.). В учреждении действует безоценочная система обучения.

Текущий контроль успеваемости – систематическая проверка знаний учащихся – проводится педагогами дополнительного образования в соответствии с реализуемой дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программой.

В течение учебного года проводится мониторинг личностного развития учащихся в процессе освоения дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы. Результаты диагностики отражают личностные достижения учащихся в образовательном объединении и уровень сформированности ценностных отношений учащихся к окружающей действительности.

Итогом образовательного процесса в учреждении является сумма образовательных результатов, достигнутых учащимися на разных уровнях.

Результаты и достижения учащихся можно классифицировать следующим образом:

- результаты на уровне образовательного объединения в рамках освоения дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы;
- результаты на уровне учреждения;
- результаты, достигнутые на внешнем уровне.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Образовательная деятельность в дополнительном образовании осуществляется через различные объединения детей по интересам. Это кружки, студии, секции, театры, отряды и др.

При этом основным способом организации деятельности детей является их объединение в учебные группы, т.е. группы учащихся с общими интересами, которые совместно обучаются по единой образовательной программе в течение учебного года. Учебная группа (в той или иной ее разновидности) является основным способом организации деятельности детей практически в любом из видов детских объединений.

В них могут заниматься дети от 6,5 до 18 лет. Каждый ребенок может заниматься в одной или нескольких группах.

Обычно учебный год в детских группах и коллективах начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая текущего года.

В период школьных каникул занятия могут: проводиться по специальному расписанию с переменным составом учащихся; продолжаться в форме поездок, туристических походов и т.п.; проводиться на базе специальных учебных заведений и предприятий с целью профориентации подростков.

В период школьных каникул учебные группы работают по специальному расписанию, занятия могут быть перенесены на дневное время.

Комплектование учебных групп начинается в сентябре.

Каждый обучающийся имеет право заниматься в нескольких объединениях разного профиля.

Занятия детей в системе дополнительного образования могут проводиться в любой день недели (кроме воскресенья) и каникулы. Между учебными занятиями и посещением объединений дополнительного образования детей должен быть перерыв для отдыха не менее 45 минут.

Деятельность детей осуществляется по группам, индивидуально или всем составом объединения, как в одновозрастных, так и в разновозрастных объединениях по интересам (клубы, студии, театр и т.п.), в которых могут заниматься учащиеся в возрасте от 6,5 лет до 18 лет. В работе объединений могут принимать участие родители, без включения в списочный состав и по согласованию с педагогом.

Численный состав детских объединений определяется уставом школы и, соответственно, программой педагога в зависимости от возраста обучающихся, года обучения, специфики деятельности данной группы:

на первом году обучения – 10- 15 человек;

на втором году обучения – 10-12 человек;

на третьем и последующих годах обучения – 8- 10 человек.

В объединения второго и последующих годов обучения могут быть зачислены учащиеся, не занимающиеся в группе первого года обучения, но успешно прошедшие собеседование или иные испытания.

В случае снижения фактической посещаемости в течение года группы должны быть объединены или расформированы. Высвобожденные в этом случае средства могут быть использованы на открытие новых детских объединений.

Учебные группы создаются для обучающихся одного возраста или разных возрастов.

Учитывая особенности и содержание работы учебной группы, исходя из педагогической целесообразности, педагог может проводить занятия со всем составом коллектива, по группам и индивидуально; может вести индивидуальные занятия с детьми-инвалидами по месту жительства.

Согласно СанПиН 2.4.4. 1251-03, продолжительность занятий детей в объединениях дополнительного образования не должна превышать:

в учебные дни – 1,5 часа;

в выходные и каникулярные дни – 3 часа.

После 30-40 мин. занятий необходимо устраивать перерыв длительностью не менее 10 мин. для отдыха детей и проветривания помещений.

Продолжительность одного занятия зависит также от возраста обучающихся. Можно рекомендовать следующую продолжительность учебного занятия (с поправкой на то, в какой день недели проходит занятие – в обычный учебный день после уроков или в выходной):

для младших школьников – от 35 минут до 2-х часов;

для школьников среднего и старшего возраста – от 1,5 до 3-х часов.

В зависимости от специфики объединений возможно уменьшение или увеличение продолжительности одного занятия, что должно особо оговариваться в программе педагога. Рекомендуемая продолжительность индивидуальных занятий с детьми - от 30 до 60 минут 2 раза в неделю. Продолжительность и периодичность индивидуальных занятий устанавливается и обосновывается Уставом учреждения и программой педагога.

Особое внимание следует обратить на рекомендацию о том, чтобы заканчивались занятия в системе дополнительного образования детей не позднее 20.00.

Цели, задачи и содержание деятельности учебных групп определяются на основе примерных образовательных программ, предложенных Министерством образования РФ или программ педагогов дополнительного образования, разработанных ими самостоятельно. Программа реализуется педагогом через учебный план занятий, который составляется на весь период обучения. Обучающиеся, показавшие высокий уровень достижений и результатов, могут заниматься по индивидуальным программам.

Работа учащихся в учебной группе строится на принципах сотрудничества и самоуправления, сочетания коллективной и индивидуальной деятельности.

2.1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа.

2.1.1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Истоки» для 1-4 классов.

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Истоки» разработана на основе программы «Истоки», являющейся результатом совместной работы автора социокультурного системного подхода в образовании И.А.Кузьмина, профессора Российской Академии естественных наук, и

профессора Вологодского государственного педагогического университета А.В.Камкина, доктора исторических наук. Рабочая программа составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Цель программы:

введение духовно-нравственной основы в содержание образования, развитие системы духовно-нравственных ценностей внешнего и внутреннего мира ребенка.

Задачи:

Образовательная:

- раннее и системное приобщение ребенка к истокам родной культуры, духовному пространству на основе развития восприятия, мышления, чувствования и духовного опыта ребенка;
- присоединение семьи к школе;
- формирование ощущения своего изначального родства окружающему социокультурному и духовному пространству на основе развития восприятия мышления, чувствования и духовного опыта ребенка;
- подведение к истокам духовности, морали, нравственности и этики и знакомство с истоками русских традиций как важнейшими механизмами сбережения и трансляции базовых социокультурных ценностей отечественной цивилизации.

Развивающая:

- обеспечение единства умственного и эмоционально-нравственного развития школьника.
- развитие разных групп важнейших коммуникативных умений.

Воспитательная:

- воспитание духовно-нравственной личности, способной сохранять и приумножать социокультурный опыт Отечества.

Курс «**ИСТОКИ**» является одним из базисных курсов на основе *системного подхода*.

Курс предназначен для преподавания в 1 – 4-м классах начальной школы.

Преемственность создает необходимые условия для внутренней целостности и завершенности курса «**ИСТОКИ**» в рамках начальной школы.

В 1-м классе дети приходят к пониманию значения *Истоков*. Система духовно-нравственных ценностей формируется на основе системообразующих категорий *Слово, Образ и Книга*, которые дают представление о *Мире*: мире внешнем (социокультурная среда развития) и мире внутреннем (духовно-нравственном).

Во 2-м классе происходит знакомство с истоками ближайшей к ребенку *социокультурной среды* и основной деятельности в ней человека.

В 3-м классе акцент переносится на *истоки ценностей внутреннего мира человека*.

В 4-м классе осуществляется знакомство с *истоками русских традиций* как важнейшим механизмом сохранения и передачи из века в век *базовых социокультурных ценностей* российской цивилизации.

Таким образом, выстраивается система категорий и ценностей в начальной школе (1 – 4 классы).

В основе преподавания учебного курса «Истоки» лежит идея активного образования – одна из ведущих в социокультурном системном подходе. На практике эта идея воплощается с помощью активных форм обучения.

Главными целями системы активных форм являются:

1. развитие у учащихся духовно – нравственных ценностей,
2. накопление социокультурного опыта,
3. развитие навыков общения,
4. управления собственной деятельностью, деятельностью группы, эффективного взаимодействия,
5. обеспечивающего достижение значимых для индивидуума и группы результатов.

В каждом активном занятии выделяются пять аспектов:

Содержательный – освоение социокультурных и духовных нравственных категорий учебного курса «Истоки»;

Коммуникативный – развитие способности эффективного общения;

Управленческий – развитие управленческих способностей;

Психологический – формирование мотивации на работу в группе и совместное достижение значимых результатов;

Социокультурный — осознание смысла служения Отечеству.

Это позволяет выйти на новое понимание качества образования, включающего не только усвоение содержания, но и развитие духовности, коммуникативности и управленческих умений, а также мотивации к обучению и социокультурного опыта. Именно о таком образовании идет речь в Стандарте начального общего образования.

Планируемые результаты освоения курса

В соответствии с целями основной образовательной программы в условиях реализации ФГОС НОО результаты духовно – нравственного развития и воспитания обучающихся могут быть представлены через:

1. овладение предметной грамотностью через освоение системы социокультурных и духовно – нравственных ценностей и категорий;
2. приобщение всех участников образовательного процесса к базовым ценностям российской цивилизации;
3. развитие коммуникативных умений;
4. развитие управленческих способностей;
5. наполнение духовным смыслом уклада жизни и социокультурного пространства, окружающего обучающегося;
6. развитие мотивации к общению, самовыражению, самоопределению;
7. создание условий для успешной адаптации обучающегося в образовательном учреждении, социальной среде на основе единой системы ценностей, образовательных технологий и активных форм обучения.

Содержание программы кружка направлено на гуманизацию обучения и развитие индивидуальных возможностей детей младшего школьного возраста. Планируемые результаты представляют собой систему *обобщённых личностно-ориентированных целей образования*.

Формирование универсальных учебных действий.

Личностные результаты.

В сфере *личностных УУД* будут формироваться внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;
- мотивационной основы учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- ориентации на понимание предложений и оценок учителя, товарищей, родителей;
- основ гражданской идентичности личности как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину большую и малую, свой народ и историю, осознания своей этнической принадлежности;
- знания основных моральных норм и ориентации на их выполнение;
- эмпатия как понимания чувств других людей и сопереживания им;
- установки на здоровый образ жизни;
- чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с народной художественной культурой.

В сфере **регулятивных УУД** обучающиеся овладеют такими типами учебных действий, которые помогут им принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить в них коррективы.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем и одноклассниками ставить новые учебные и познавательные задачи;
- проявлять познавательную инициативность;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей;
- различать способ и результат действия;
- выполнять учебные действия в материализованной, речевой, умственной форме.

В сфере **познавательных УУД** обучающиеся научатся воспринимать и анализировать сообщения, тексты, а также овладеют действием моделирования.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации для выполнения предложенных заданий с использованием ресурсов библиотек, и сети Интернет;
- фиксировать информацию об окружающем мире, о себе, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- адекватно воспринимать и анализировать художественные и познавательные тексты;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, обобщать;
- устанавливать аналогии.

В сфере **коммуникативных УУД** обучающиеся приобретут умения учитывать мнение своего собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем, сверстниками, родителями, воспринимать и передавать информацию, уметь грамотно отображать основное содержание в сообщениях (текстах).

Выпускник получит возможность научиться:

- правильно использовать коммуникативные, речевые средства для решения коммуникативных задач, строить монологические высказывания;
- учитывать разные мнения и интересы, адекватно обосновывать свою позицию;
- владеть диалогической формой речи; задавать вопросы;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь.

Оценивать объём знаний и умений детей, полученных в результате обучения по данному курсу возможно, как по внешним стандартам, так и по принципу его успешности, в сравнении с самим собой прежним.

Результат освоения обучающимися курса «Истоки» и основной образовательной программы начального общего образования представлен в личностных характеристиках выпускника («портрет выпускника начальной школы»), которые представлены в Стандарте:

- любознательный, активно и заинтересованно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
- любящий свой народ, свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение;
- выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.

Формы занятий.

Основой проведения занятий в «Истоках» являются **активные формы**. **Методика активных форм обучения** предусматривает:

1. Активное участие всей группы учащихся в практических занятиях, что позволяет взаиморазвиваться.

2. При этом каждый ребёнок имеет возможность посредством обратной связи получить объективную оценку социокультурного развития.

3. Активные формы позволяют учителю избегать монологичности, назидательности и построить совместную деятельность на деятельное общение (общение на уровне «взрослый - взрослый», в позиции «рядом»).

Активные формы обучения - важная составляющая часть занятия. В предмете «Истоки» создана система активных форм обучения. Каждое последующее активное занятие логически вытекает из предыдущего, закрепляет и развивает достигнутый уровень как в содержательном плане, так и в плане развития способностей учащихся. Это шаг, ступенька в приобретении опыта.

Активные формы обучения оказывают положительное воздействие на эмоциональное состояние школьников. Испытываемый ими эмоциональный подъем, ощущение сопричастности общему делу позволяют снизить чувство напряженности, тревоги, беспокойства, повышают интеллектуальную активность.

Ресурсный круг - одна из активных форм обучения, при которой участники сидят (стоят) в круге лицом друг к другу, что позволяет убрать коммуникативный барьер.

Виды ресурсного круга.

1. Ресурсный круг на развитие мотивации

2. Ресурсный круг на развитие целостного восприятия

Так же начинает осваиваться алгоритм **работы в паре**, которая является подготовительным этапом к групповой работе, **работе в четверках**. Четверки - базовая группа. Научившись работать в паре, учащиеся легко освоят алгоритм общения в четверке. Работой четверки руководит лидер. Роль лидера заключается в организации общения, представлении мнения группы классу или в выборе в своей группе того, кто может выступить.

Формы подведения итогов.

В течение каждого года по итогам работы предусмотрено проведение девяти оценивающих тренингов. Каждый год в апреле проводится Ярмарка Истоков.

Содержание программы

1 класса 34 часов

Мир (12 часов)

СОЛНЫШКО, МАМА И ПАПА. Родители. Мама. Папа. Сердечное тепло родителей. Родительская любовь. Солнышко. Свет. Родительское благословение. Благодарность.

МИР И ЛАД. Что объединяет поле, школу и семью? Мир. Лад. Согласие Уважение. Первая книга. Дети с любовью создают свою Первую книгу. В Первой книге запечатлена душа семьи.

ИСТОКИ И ШКОЛА. Истоки глазами детей. Рождественский дар.

ИСТОКИ И РАДУГА. Живительная сила Истоков проявляется в любви к родной земле и родному слову, родителям и родному очагу. Радуга — образ Истоков, соединяющий небо, землю и человека.

СКАЗКИ ПУШКИНА. В сказках Пушкина добро побеждает зло, честь и храбрость побеждают глупость и жадность, любовь и милосердие побеждают гордыню и зависть.

РОДНОЙ КРАЙ. Родина. Дом. Родная сторонushка. Родные люди. Народная песня.

ЩИТ И ГЕРБ. Духовный защитник нашего Отечества святой Георгий Победоносец. Чудо Георгия о Змее. Святыня России. Герб.

ИЛЬЯ МУРОМЕЦ. Русский богатырь. Родная земля. Добро. Храбрость. Мир.

Слово (10 часов)

СЛОВО. Слово наполняет душу человека светом. Слово соединяет добрые дела и доблестный труд, самоотверженный подвиг и искреннюю любовь. Слово проверяется делом.

ВЕСНА И СЛОВО. Что пробуждает сад добродетелей в душе человека? Каждый год Весна напоминает о жизнеутверждающей силе Слова.

ЮЛОТОЕ СЕРДЕЧКО. Пять талантов Золотого сердечка. Доброе Слово. Честное Слово. Слово о родителях. Труд и подвиг Святое Слово.

СЕРЕБРЯНОЕ КОПЫТЦЕ. Добро. Доброе Слово Доброе дело.

ДОБРЫНЯ НИКИТИЧ. Честное Слово. Родительское благословение. Подвиг.

СЛОВО О РОДИТЕЛЯХ. Благословение. Родительское слово. Материнская и отеческая любовь. Уважение. Почитание.

АЛЕША ПОПОВИЧ. Святое Слово. Богатырская доблесть. Честь.

ЧАША ЖИЗНИ, Жизнь. Любовь Добрые дела.

Образ (5 часов)

РОДНИК. Род. Родник. Родное слово. Родная земля. Родина. Родник — начало жизни. Живая вода Святой источник. Святая вода.

ОБРАЗ РОДИНЫ. Родина Родная земля. Отечество. Святая земля. Образ Родины.

ЗАЩИТНИК ОТЕЧЕСТВА. Святой благоверный князь Александр Невский — солнце земли Русской. Защитник Отечества. Ангел-хранитель русского народа.

ОБРАЗ ПРАЗДНИКА. День Великой Победы. Покровительство святого Георгия Победоносца. Святая память.

Книга (6 часов)

КНИГА. Книга — живое существо. Добро и красота. В каждом человеке живет Творец.

КНИГА КНИГ. Собрание библиотеки — добрая традиция нашего народа. Книга книг — Библия. Библия положила начало объединению книг в семью – библиотеку.

ЖИВОЕ СЛОВО КНИГИ. Чтение — сердечный дар Живое слово Книги найдет отклик в душе читателя.

ПЕРВАЯ КНИГА. МИР КНИГИ. Первая книга соединяет труд семьи и школы. Мир книги.

Содержание программы

2 класса 35 часов

Родной очаг (10 часов)

ИМЯ. Как выбирается имя и что оно значит? Именины. Почему нужно дорожить своим именем?

СЕМЬЯ – мир самых близких людей. Любовь, забота, согласие и почитание родителей – основа семьи. Почему нужно дорожить доброй молвой о семье?

РОД – люди, происходящие от одного предка. Род – твоя связь с прошлым и будущим.

Поколения и родственники. Память о роде. Родовые занятия. Честь рода.

ДОМ – территория семьи, мир вещей. Домашний порядок. Ритмы домашней жизни. Праздники и будни. Семейные реликвии и святыни.

ДЕРЕВНЯ. Земледелие. О чем рассказывают названия деревень. Деревенский дом и деревенская улица. Сход. Взаимовыручка. За что уважают человека в деревне?

ГОРОД. В чем его отличие от деревни. Как город рассказывает о себе. Улицы. Площади.

Памятники. Храмы. Почему нужно беречь созданное трудом и талантом предков? Милосердие.

Родные просторы (7 часов)

НИВА и ПОЛЕ. Труд земледельца. Золотая нива. Нива – творение рук человека. Нива священна. Нива дает жизнь человеку. Поле битвы. Почему в поле проверяется сила и дух человека? Поле и воля.

ЛЕС. Как лес служит человеку? Дары природы. В чем красота леса? Тайны леса. Сказочные герои леса. Вековые деревья напоминают дерево жизни.

РЕКА. О чем говорят названия рек? Как река служит человеку? В чем красота реки и ее берегов? Течение реки и ход времени. Вода живая, мертвая и святая.

МОРЕ-ОКЕАН. Как море служит человеку? В чем красота моря? Море – конец света? Тайны моря. Море учит мужеству. Поморы. Мореходы.

ПУТЬ-ДОРОГА. Путь к счастью, путь к спасению, путь к правде. Дорога жизни. Путники. Паломники. Гостеприимство.

Труд земной (8 часов)

СЕВ и ЖАТВА. Народные приметы земледельцев. Народная мудрость. Умей все делать вовремя. Земледелие учит трудолюбию. Ежегодное возрождение жизни.

БРАТЯ МЕНЬШИЕ. Какие животные издавна живут с человеком? Забота о животных. Как разделили эти заботы мужчины, женщины и дети? Какие праздники связаны с животными? ТКАЧИХИ-РУКОДЕЛЬНИЦЫ. Прясть и ткать. Лен и полотно. Беседы и посиделки. Как ткачихи терпение воспитывают?

МАСТЕРА-ПЛОТНИКИ. Что строили из дерева? Как рубили дом? Почему предпочитали деревянные изделия? Артель. Плотницкое дело учит добросовестности. Умей строить мир в душе.

КУЗНЕЦЫ-УМЕЛЬЦЫ. Кузница. Горн. Молот. Наковальня. Кузнечное дело учит силе и ловкости. Как кузнец вещи преобразует?

ЯРМАРКА. Купец. Покупатель. Товар. Как ярмарка честной торговле учит? Ярмарка – народный праздник и живая газета. Торговля соединяет страны и людей.

Труд души (9 часов)

СЛОВО. Слова умные, добрые, меткие, задушевные. Злословие. Цена слова. Слово-молитва. Слово Библии.

СКАЗКА. Как сказка учит, развлекает и зло побеждает? Сказочник. В сказке живет житейская мудрость.

ПЕСНЯ. Песня рождается, когда обычных слов мало. Песни праздничные и походные, застольные и торжественные. Частушка. Гимн. Песня задушевная.

ПРАЗДНИК. Смысл праздника. Почему праздник называют – труд души? Главные праздники года.

КНИГА. Библия – Книга книг. Книга рукописная, книга печатная. Книжная мудрость. В чем состоит великая сила книги?

ИКОНА – образ иного, преображенного мира. Как чтят икону? Лампада. Красный угол. Как икона помогает в жизни и чему учит человека?

ХРАМ. Почему храм не похож на обычное здание? Храм в жизни человека. Храм хранит труд многих людей.

Имя. Семья. Род. Дом. Деревня. Город. Нива. Поле. Лес. Дорога. Река. Море. Сев. Жатва. Прядение. Ткачество. Кузнечное дело. Плотницкое дело. Строительство. Торговля. Домашние животные. Слово. Сказка. Песня. Праздник. Книга. Икона. Храм.

Согласие. Забота. Добрая молва. Память. Взаимовыручка. Милосердие. Гостеприимство. Воля.

Течение времени. Вечность. Трудолюбие. Добросовестность. Ловкость. Своевременность. Терпение. Преображение. Задушевность. Мудрость. Труд души. Тайна. Надежда.

Содержание программы

3 класса 35 часов

Тема «Вера» (9 часов)

ВЕРА. Ступеньки веры — доверие, уверенность, признание. Чему доверяет сердце, как верит пытливый ум, во что верует душа. Почему говорят, что с верой приходит доброе дело. Веру к делу применяй, а дело — к вере. ВЕРНОСТЬ— преданность и надежность. Верность — знак веры. Почему в большом деле дают присягу. Нарушать клятву — веру ломать (вероломство). Верность не знает мелочей.

ПРАВДА. Что означает — жить, по правде. Правда, в деле, в слове, в образе. Правда всегда с верой дружит. Правда — путь веры. Праведность. Справедливость. Правосудие. Право. Правила. **ЧЕСТЬ.** Почему говорят: «Береги честь смолоду». Честное дело и скромность. Честь и хвала — награда за доблесть, похвала мудрости и поклон добродетели.

Тема «Надежда» (9 часов)

НАДЕЖДА— стремление к доброму исходу дела. Надежда на опыт, правду и веру. Надежда на собственные силы и помощь близких. Тщетная надежда. Потеря надежды — отчаяние. **СОГЛАСИЕ** — единомыслие, единомушие, единоверие. Согласие среди людей. Согласие и лад в семье. Согласие ума, сердца и воли. Как мир и согласие добрую надежду рождают. Несогласие, собственное мнение и разногласие.

ТЕРПЕНИЕ— умение стойко переносить испытания и трудности. Терпение и надежда вместе идут. Без терпения нет спасения. Терпение дает умение. Нетерпимость к злему слову и делу. Терпение и терпимость (принятие другого, иного образа жизни). **ПОСЛУШАНИЕ**— доверие доброму опыту и надежда на него. Послушание совести. Послушание родителям. Законопослушание. Непослушание (нарушение норм и правил).

Тема «Любовь» (9 часов)

ЛЮБОВЬ— сердечная привязанность. Любовь — добро. Любовь — единство. Любовь — дружба. Святая любовь. Любовь — созидательный труд души и тела. **ДРУЖБА.** Внутренняя духовная близость людей. Дружба народов. Единство людей — условие дружбы и мира. Уважение к человеку. **МИЛОСЕРДИЕ**— милость в сердце. Милосердие через слово и дело. Уметь прощать человека, но быть строгим к его проступкам и нетерпимым к злу. Где гнев — там и милость. Милость (жалость) от любви исходит. Сестра милосердия.

ДОБРОТА. Добрые слова и добрые дела. Доброжелательность. Доброта истинная и доброта ложная. Добрый человек в доброте проживет век. В ком добра нет, в том и правды мало. **ПОКАЯНИЕ**— чистосердечное признание в проступке, отречение от зла. Покаяние ведет к очищению. Покаяние любви учит.

Тема «София» (7 часов)

УМ ДА РАЗУМ. Ум познает и запоминает, а разум смысл постигает. **РАЗМЫШЛЯТЬ И ВРАЗУМЛЯТЬ.** Грамота, книга, школа. Ум без разума — беда. Где ума не хватит — спроси у разума. Обучение и вразумление. Учение — труд. **ИСТИНА**— не ложность, подлинность, искренность, правдивость. Хранители истины. Слово истины. Истина в деле, истовость. Истина в образе, путеводный образ. Истина и правда. **ЗНАНИЯ И МУДРОСТЬ.** Слепая вера противна рассудку. Знание — плод учения, а истина — любви и правды. Мудрость и мудрецы. Премудрость. Жизнь ума и жизнь сердца. Почему Вера, Надежда и Любовь — родные сестры. **ЛАД.** Мир как справедливые отношения. Мир как духовная общность людей (соборность). Мир — благочестие в отношениях. Вечный мир — мечта людей. Лада, ладошки. **МИР ТВОРЧЕСТВА, ИСТОКИ РАЗВИТИЯ.** Творчество как саморазвитие. Путь к себе. Учение как творчество и путь саморазвития. Как научиться сотрудничать. **ВНУТРЕННИЙ МИР ЧЕЛОВЕКА.** Внутреннее достоинство человека. Как внутренний мир человека проявляется. Как люди узнают о внутреннем мире друг друга. Мир да согласие. Мир как согласие. Служение Отечеству, Смелость, Упорство, Отвага, Смекалка,

Ответственность. **ИСТОКИ ДУХОВНОГО ЗДОРОВЬЯ.** Поступки нравственные и безнравственные. Воля, стремление к цели, дисциплинированность, преодоление трудностей.

Здоровье и красота (в здоровом теле – здоровый дух). Народные традиции здорового образа жизни – питание (пост), движение (игры), чистоплотность (баня), чистота помыслов.

Содержание программы 4 класса 35 часов

Традиции образа (11 часов)

ПЕРВЫЕ ОБРАЗЫ. Отец как глава семьи, кормилец, заступник. Отеческий суд и наказание. Отец родной, крестный, духовный.

Мать как душа семьи. Хранительница очага, утешительница, молитвенница. Мать родная. Крестная, богоданная, названная.

Род. Родоначальник и родословие. Виды родословной.

Отечество. Беспредельность просторов и разнообразие родной природы. Богатство красок. Колокольный звон. Произведения культуры – живая память Отечества.

Святая Русь.

Щит и меч. Священный долг защиты Отечества. Щит и меч старинные, «щит» и «меч» современные, щит и меч духовные.

Мир. Мир – белый свет. Мир – согласие. Мир – сообщество. Правила мирского самоуправления.

СВЯЩЕННЫЕ ОБРАЗЫ. Образы Спасителя. Художественный и духовный язык образов Спасителя.

Образы Богородицы. Образ Покрова в отечественной традиции.

Образ ангела-хранителя. Ангел-хранитель человека, семьи, храма, страны, народа.
СВЕТЛЫЕ ОБРАЗЫ. Образ света как знак истины. Яркий свет, огненный шар и удивительное тепло — черты этого образа. Светлый взгляд, светлый ум, просвещенное сердце — образы просветителей.

Образы праведников и мудрецов. Святые, бессеребренники, исповедники, преподобные, блаженные, мученики.

Образы-символы: крест купол, птица, конь, дерево и другие. Смыслы этих образов, их размещение и признаки.

Традиции Слова (5 часов)

СВЯЩЕННЫЕ СЛОВА. Заповеди и заветы. Следование им по жизни — важнейший нравственный опыт многих поколений, духовное наследие Отечества. **СЕРДЕЧНЫЕ СЛОВА.** Родительское благословение: пожелание добра, покоя, любви и согласия. Крестное знамение, благословенные иконы, духовные грамоты — традиционные проявления родительского благословения.

Слова приветствия. Слова прощания. Слова праздничного поздравления. Пожелания и благодарения. Трогательные слова любви. Памятные слова. Слова раскаяния, покаяния и прошения.

ЧЕСТНЫЕ СЛОВА. Правила честного слова: думай, что говоришь; не говори того, что не думаешь: не все, что думаешь, говори.

Договор и уговор. Традиция верности договору и уговору.

Присяга — слово долга. Обет — добровольное обязательство.

Традиции дела (10 часов)

ТРУД. Земледельцы кормят семью, ближнего и Отечество. Традиции земледелия: знать природные приметы, иметь право на свою долю земли, добросовестный труд, дружный труд, взаимопомощь, каждому делу — своя пора.

Ремесленники создают новые полезные вещи ради ближнего и всего Отечества. Традиции ремесла: любить и хорошо знать свой материал, безупречно владеть своим инструментом, добросовестность, передача секретов мастерства ученикам Мастер — золотые руки.

Купцы и предприниматели — деловые люди Отечества. Традиции делового мира: расторопность и дальновидность, знание товара и покупателя, умение рисковать, быть верным уговору, идти в ногу со временем, творить дела милосердия. **СЛУЖЕНИЕ.** Военское служение — защищать Отечество, устрашать и карать врага. Традиции российского воинства: дисциплина, исполнение приказа, отвага, сохранение боевого знамени, защита Веры. Отцы-командиры. Полководцы. Служение священства — научение Вере, наставление о жизни, защита от греха. Традиции священства: молиться о ближнем и Отечестве, совершать таинства, быть духовным отцом прихожанам, отзываться на их духовные нужды.

Суд и управление — сберегать мир между людьми, соединять закон и правду.

Добрые традиции государственного служения.

ТВОРЧЕСТВО. Талант — особый дар человека. Творчество иконописца — передать людям вечные и божественные образы, приблизить их к духовному миру. Живописец. Его призвание — раскрыть красоту мира земного. Художественный язык живописца.

Мастера художественных промыслов. Образы и символы народного творчества. Научное творчество и его проявления.

ТРАДИЦИИ ПРАВЕДНОГО ДЕЛА. Смысл праведного дела — жить, трудиться, служить и творить по правде, во имя ближнего и Отечества.

Традиции праздника (8 часов)

ГУЛЯТЬ ВСЕМ МИРОМ. Праздники земледельческого календаря. Прославление жизненной силы природы.

Общинные праздники; братчины обетные. Заветные. Всеобщее примирение и веселие.

Престольный праздник; литургия, молебен, крестный ход, гостевание. Ярмарка, гулянье.

РАДОВАТЬСЯ ВСЕЙ СЕМЬЕЙ. Крестины и именины — наиболее древние семейные праздники русского народа. Обряды и обычаи семейных праздников. **ПОМНИТЬ ВСЕМ ОТЕЧЕСТВОМ.** Государственные и гражданские праздники — общенародная память и благодарность. День Победы, День города или села и другие.

МОЛИТЬСЯ ВСЕЙ ЦЕРКОВЬЮ. Православные праздники — важная часть народной праздничной культуры. Пасха – праздник праздников. Ее атрибуты:

ночная литургия, пасхальный крестный ход, возгласы «Христос Воскресе!», кулич и пасха, крашеные яйца, славление Христа и величальные песни. Исторический и духовный смысл этих проявлений праздника.

Празднование Рождества Христова и «Спасы» в отечественной культуре. **ПОТРУДИТЬСЯ ДУШОЙ.** Общие традиции всех праздников: ощутить смысл и духовное предназначение праздника, внешняя и внутренняя подготовка к празднику обычаи гостеприимства, милосердие к больным, одиноким и всем нуждающимся.

Заключительный урок (1 час) Исторический, нравственный и духовный смысл традиций.

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Название разделов, тем	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
	<u>1 класс</u>			
1	«Мир»	12	6	6
2	«Слово»	10	5	5
3	«Образ»	5	2	3
4	«Книга»	6	3	3
	<u>2 класс</u>			
5	«Родной очаг»	10	5	5
6	«Родные просторы»	7	3	4
7	«Труд земной»	8	4	4
8	«Труд души»	9	4	5
	<u>3 класс</u>			
9	«Вера»	9	4	5
10	«Надежда»	9	4	5
11	«Любовь»	9	4	5
12	«София»	7	3	4
	<u>4 класс</u>			
13	«Традиции образа»	11	5	6
14	«Традиции слова»	5	2	3
15	«Традиции дела»	10	5	5
16	«Традиции праздника»	8	4	4
	<u>Итого:</u>	135	63	72

2.1.2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Истоки» для 5-9 классов.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному курсу «Истоки» в 5 – 9 классах составлена на основе:

- Федерального компонента государственного стандарта начального общего образования;
- Концепции духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- авторской учебной программы «Истоки». Камкин А. В., Кузин И.А. М: Издательский дом «Истоки», 2010;
- Учебных пособий для общеобразовательных школ «Истоки», 5, 6, 7, 8, 9 классы, автор А.В.Камкин;
- Учебного плана МБОУ «Богородская СОШ».

1. Цели изучения курса «Истоки».

«Истоки» — интегративный учебный курс, ориентированный на систематизацию знаний об отечественном социокультурном и духовно – нравственном опыте. В центре его – феноменология российской цивилизации, общий контекст ее основополагающих ценностей и идеалов, форм и норм социокультурной практики.

Главной целью курса «Истоки» является освоение школьниками системы ведущих ценностных ориентаций отечественной цивилизации, присоединение к устойчивому «ядру», «коду» и смыслам родной культуры. Курс направлен на развитие внутреннего, духовного мира ученика ради осознания себя деятельным субъектом сохранения и приумножения духовно – нравственного и социально — культурного опыта Отечества.

В плане личностного развития учащихся курс «Истоки» призван определить собственное воззрение на служение Отечеству, воспитывать качества патриотизма, гражданственности, устойчивой и бескорыстной привязанности к Отечеству, малой Родине, семье и соотечественникам, формировать ориентацию школьников на базовые духовно – нравственные ценности российской культуры и на этой основе способствовать формированию у учащихся собственной жизненной позиции.

В плане социализации учащихся курс «Истоки» призван определять и развивать их ориентации в современной социокультурной среде, в отечественном духовном и культурном наследии, содействовать формированию их гражданской и культурной идентичности. Воспитывая в учащихся достойных представителей своей культуры, знающих, чувствующих и принимающих ее идеалы и ценности, курс в тоже время создает условия для формирования у учащихся навыков сотрудничества в современном полиэтническом и поликультурном социуме, стремления к социальной консолидации и стабильности российского общества.

В плане подготовки учащихся к профессиональной деятельности курс «Истоки» призван привести их к пониманию духовно – нравственных смыслов важнейших видов человеческой деятельности (труда, предпринимательства, служения, творчества и др.), расширить их культурологическую компетентность, формировать добросовестное отношение к труду.

2. Цели курса (по каждому классу).

Учебный курс «Истоки» (5 класс) – рассчитан на 34 часа (1 час в неделю)

Главные цели курса:

- Дальнейшее обогащение полученных в начальной школе представлений, образов и понятий, связанных с социокультурными истоками;
- Приобщение к глубинным (смысловым, нравственным, духовным) пластам выдающихся памятников – явлений отечественной материальной, художественной и духовной культуры;

- Закрепление и развитие имеющегося у ребенка опыта многомерного восприятия действительности (рационального, образного, метафорического, духовного) и через этот опыт – ощущения укорененности в российской этнической и социокультурной среде;
- Развитие интереса к самостоятельному поиску и осмыслению Истоков.

Учебный курс «Истоки» (6 класс) – рассчитан на 34 часа (1 час в неделю)

Главные цели курса:

- В образовательном отношении – совершить важный шаг в освоении социокультурного и духовного контекста пространства и времени феноменов российской цивилизации;
- В воспитательном отношении – продолжить формирование осознания и ощущения укорененности в отечественной этносоциальной и этнокультурной среде, чувства родства этой среде, уважения и признательности к наследию предков;
- В личностно – развивающем отношении – укреплять социокультурный стержень личности, обогащать духовный опыт подростка и продолжить освоение инструментария Истоковедения.

Учебный курс «Истоки» (7 класс) – рассчитан на 34 часа (1 час в неделю)

Главные цели курса:

- В образовательном отношении – продолжить освоение социокультурного и духовно – нравственного контекста ведущих видов человеческой деятельности;
- В воспитательном отношении – воздействовать на мотивацию выбора жизненного пути и будущей профессиональной деятельности, основанную на понимании исторически сложившегося предназначения труда, служения и творчества;
- В личностно – развивающем отношении – обогащать социальный и нравственный опыт подростка множеством смыслов и предназначений важнейших видов человеческой деятельности.

Учебный курс «Истоки» (8 класс) – рассчитан на 34 часа (1 час в неделю)

Главные цели курса:

- В образовательном отношении – продолжить освоение социокультурного и духовно – нравственного контекста творчества как важнейшей и уникальной деятельности человека;
- В воспитательном отношении – воздействовать на мотивацию выбора жизненного пути и будущей профессиональной деятельности, основанную на понимании смысла и миссии творчества;
- В личностно – развивающем отношении – обогатить социальный и нравственный опыт подростка множеством смыслов и предназначений важнейших видов человеческого творчества.

Учебный курс «Истоки» (9 класс) – рассчитан на 34 часа (1 час в неделю)

Главные цели курса:

- В образовательном отношении – уяснение основополагающих принципов, утвердившихся в качестве жизненной нормы российской культуры;
- В воспитательном отношении – формирование чувства личной причастности к представленной системе жизненных установок, осознание неразрывности с духовно – нравственной традицией нашего народа;
- В личностно – развивающем отношении – утверждение жизненной позиции и ценностных ориентиров, основанных на многовековом опыте нашего народа.

3. Научная основа курса.

Курс «Истоки» в своей основе имеет ряд фундаментальных наук, до сих пор практически не представленных в школьном современном образовании. Это:

а) отечественная и зарубежная культурология, раскрывающая феноменологию культуры, рассматривающая ее как «текст» и разрабатывающая методы раскрытия его смыслов;

б) отечественная и зарубежная этнология, анализирующая и описывающая материальную культуру, жизненный уклад и духовно – нравственные ценности разных народов;

в) социальная и культурная антропология, исследующая разнообразие связей человека с внешней средой, установки его внутреннего мира и социокультурные роли.

Теоретические и методологические достижения наук, положенных в основу курса «Истоки», подчинены его воспитательным и образовательным целям. В итоге сердцевину учебного содержания курса составили универсалии культуры – устойчивые идеалы, ценности и категории сознания и бытия, передаваемые из поколения в поколение и обеспечивающие устойчивость цивилизации и преемственность культуры.

В учебном курсе «Истоки» универсалии отечественной культуры условно можно разделить на несколько смысловых рядов (содержательных линий):

- 1) Универсалии духовного мира;
- 2) Универсалии нравственности;
- 3) Универсалии деятельности;
- 4) Универсалии социума;
- 5) Универсалии природно – культурного пространства.

4. Методология курса.

Методологической основой преподавания учебного курса «Истоки» является социокультурный системный подход.

Важно и то, что социокультурный подход направляет развитие на утверждение человека в обществе, создает условия для управления внутренними ресурсами человека, формирует социокультурный стержень всех участников образовательного процесса, вырабатывает «социальный иммунитет», позволяющий защитить ребенка, подростка от негативных воздействий внешней среды.

Социокультурный подход позволяет образование школьников рассматривать как единую систему, как комплексную проблему, затрагивающую методологические, психологические, внутрипредметные и другие аспекты.

В основе преподавания учебного курса «Истоки» лежит идея активного образования – одна из ведущих в социокультурном системном подходе. На практике эта идея воплощается с помощью активных форм обучения. Главными целями системы активных форм являются развитие у учащихся духовно – нравственных ценностей, накопление социокультурного опыта, развитие навыков общения, управления собственной деятельностью, деятельностью группы, эффективного взаимодействия, обеспечивающего достижение значимых для индивидуума и группы результатов.

В каждом активном занятии выделяются пять аспектов:

Содержательный – освоение социокультурных и духовных нравственных категорий учебного курса «Истоки»;

Коммуникативный – развитие способности эффективного общения;

Управленческий – развитие управленческих способностей;

Психологический – формирование мотивации на работу в группе и совместное достижение значимых результатов;

Социокультурный — осознание смысла служения Отечеству.

Это позволяет выйти на новое понимание качества образования, включающего не только усвоение содержания, но и развитие духовности, коммуникативности и управленческих умений, а также мотивации к обучению и приобретению социокультурного опыта.

5. Общая характеристика предмета.

Программа «Истоки» представляет собой апробированную образовательно – воспитательную и дидактическую систему, призванную формировать личность на основе духовно – нравственных и социокультурных российских традиций. Учебно – методический

комплект, состоящий из программы с комментариями, учебных пособий, рабочих тетрадей и методических разработок, последовательно раскрывает смысл универсалий отечественной культуры.

Авторы программы учебного курса сопоставляют достижения этнологии, культурной антропологии, культурологии, религиоведения, а также этики, эстетики и истории повседневности. Педагогическая основа курса во многом опирается на традиции русской педагогики, ведущей свое начало от школы К. Д. Ушинского. Вместе с тем, психолого – педагогическая и методическая концепция «Истоков» учитывает новейшие достижения психологии, современные педагогические технологии и методики. Образовательный процесс направлен на становление личности при ее активном и осознанном собственном участии на основе

В 5 – м классе эта задача решается посредством цикла «Память и мудрость Отечества», в рамках которого идет знакомство с семьей выдающимися памятниками отечественной культуры и образа жизни, в каждом из которых «прочитывается» тот или иной основополагающий идеал (лад, мерность, преображение, соборность, согласие, державность и т.п.)

В 6 – м классе («Слово и образ Отечества») обучающиеся уясняют «код» пространства (края и земли, рубежи и пределы, образы территорий, памятные и приметные места и т.п.) и ритмы времени (календарные системы, годичный и жизненный циклы, духовное и метафорическое прочтение времени) как важнейшие цивилизационные ценности, учатся видеть диалектику священного и мирского, религиозного и светского.

В 7- м классе («Истоки дела и подвига») обучающиеся осознают истоки мастерства и предназначение дела (земледелие, ремесло, ратное дело, священство), а также смысл подвига в его традиционном прочтении.

В 8 – м классе («Истоки творчества») обучающиеся осваивают важнейшие проявления творческой деятельности человека и ее плоды. Учатся прочитывать язык знака – символа – образа в отечественной культуре и искусстве.

В 9 – м классе («В поисках Истины») представлены различные пути к истине, которыми веками шел человек в нашем Отечестве.

Личностные, метапредметные и предметные результаты обучения

Обучение детей по программе курса должно быть направлено на достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания.

Требования к личностным результатам:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;
- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;

- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Требования к метапредметным результатам:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности;
- адекватно оценивать поведение свое и окружающих.

Требования к предметным результатам:

- знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
- знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;
- формирование первоначальных представлений о светской этике, религиозной культуре и их роли в истории и современности России;
- осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН КУРСА

Год обучения	Наименование учебных курсов	Количество часов
5	Память и мудрость Отечества	34
6	Слово и образ Отечества	34
7	Истоки дела и подвига	34
8	Истоки творчества	34
9	В поисках Истины	34

6. Содержание курса.

Содержание учебного курса «Истоки» для 5 -9 классов общеобразовательной школы подготовлено профессором Вологодского государственного педагогического университета А.В.Камкиным.

Класс	Тема	Кол-во часов
5	Введение	1
	Соха и топор	4
	Крестьянские хоромы	4
	Соловки	5
	Храм Покрова на Нерли	5
	Икона «Живоначная Троица»	5
	Московский Кремль	5
	Летописи	4
	Обобщающий урок	1
	итого	34
6	Слово и образ Отечества	
	Отечество	2
	Столица, края, земли	6
	Рубежи и пределы	2
	Слово и образ малой Родины	
	Город	6
	Деревня	3
	Памятные и приметные места	3
	Слово и образ времени	
	Жизненный круг времени	4
	Годичный круг времени	4
	Малые круги: седмица и день	2
	Активный экзамен	2
	итого	34
7	Введение	2
	Крестьяне	5
	Мастера — ремесленники	5
	Купцы и предприниматели	7
	Воинство	5
	Священство	6
	Активный экзамен	2
	Заключение	2
	итого	34
8	Введение	1
	Творчество: дух и формы	14
	Истоки образа	10
	Истоки творчества разума	6
	Активный экзамен	2
	Заключение	1
	итого	34
9	Введение	2
	Пути к истине: взгляд человеческий	7
	Начало пути к Истине: неотмирные и плененные	8
	Дела на пути к Истине: деятели и дельцы	8
	Испытания на пути к Истине: подвижники и самодовольные	7
	Заключение	2
	итого	34

7. Форма аттестации

Форма аттестации осуществляется в виде участия в празднике «Ярмарка «Истоки», которую ежегодно организует Управление образования Сергачского муниципального района, в конкурсах духовно-нравственного направления «Заступники Руси», «Рождественская звезда», «Пасха красная» и др.

8. Методические и учебные пособия

Преподавание учебного курса в основной школе обеспечено следующим социокультурным учебно-методическим комплексом:

1. Камкин А. В., Кузьмин И. А. «Программа учебного курса «Истоки» (5-11 классы), (Истоковедение. Том 10, с.87-134, 2010).
2. Камкин А. В. Истоки. Учебное пособие для 5 класса общеобразовательных учебных заведений (Издательский дом «Истоки», 2010).
3. Камкин А. В. Истоки. Учебное пособие для 6 класса общеобразовательных учебных заведений (Издательский дом «Истоки», 2010).
4. Камкин А. В. Истоки. Учебное пособие для 7 класса общеобразовательных учебных заведений (Издательский дом «Истоки», 2010).
5. Камкин А. В. Истоки. Учебное пособие для 8 класса общеобразовательных учебных заведений (Издательский дом «Истоки», 2010).
6. Камкин А. В. Истоки. Учебное пособие для 9 класса общеобразовательных учебных заведений (Издательский дом «Истоки», 2011).
7. Красикова Н. Б., Твардовская Н. Ю. Истоки. Рабочая тетрадь для 5 класса. Части I и II. / Под общей редакцией Кузьмина И.А. (Издательский дом «Истоки», 2011).
8. Красикова Н. Б., Твардовская Н. Ю. Истоки. Рабочая тетрадь для 6 класса. Части I и II. / Под общей редакцией Кузьмина И. А. (Издательский дом «Истоки», 2011).
9. Голубцова Т. И., Красикова Н. Б. Истоки. Рабочая тетрадь для 7 класса. Части I и II. / Под общей редакцией Кузьмина И. А. (Издательский дом «Истоки», 2011).
10. Красикова Н. Б. Истоки. Рабочая тетрадь для 8 класса. Части I и II. / Под общей редакцией Кузьмина И. А. (Издательский дом «Истоки», 2011).
11. «Истоки» -5. Методическое пособие «Активные формы обучения (системная разработка)» (Истоковедение. Том 2, Издание 3-е, дополненное, 2010, с.155-245).
12. «Истоки» -5. Общие комментарии к дидактическому материалу и тетради (Истоковедение. Том 2. Издание 3-е, дополненное, 2010, с.145-154).
13. «Истоки» -6. Методическое пособие «Активные формы обучения (системная разработка)» (Истоковедение. Том 8, 2009, с.265-316).
14. «Истоки» -7. Методическое пособие «Активные формы обучения (системная разработка)» (Истоковедение. Том 9, 2008, с.85-165).
15. «Истоки» -8. Методическое пособие «Активные формы обучения (системная разработка)» (Истоковедение. Том 10, 2010, с.181-264).

2.1.3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Народные увлечения для развлечения».

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Содержание программы кружка «Народные увлечения для развлечения» реализует идеи формирования духовно-нравственных и патриотических качеств личности младшего школьника через этнические ценности малой родины, обозначенные ФГОС НОО как приоритетные в личностном становлении младших школьников. В ходе реализации этих идей создаются необходимые условия, благоприятствующие продвижению и развитию, становлению духовно-нравственной личности младшего школьника на основе позитивной мотивации к изучению родного края.

Отличительные особенности программы кружка.

Системно-деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учётом его возрастных и

индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

Занятия ручным трудом, аппликацией и рисованием позволяют проявить себя детям с теми особенностями интеллекта, которые в меньшей степени востребованы на других учебных предметах. Программа кружка должна помочь стимулировать развитие учащихся путем тренировки движений пальцев рук, развивать познавательные потребности и способности каждого учащегося, создать условия для социального и культурного самовыражения личности ребенка.

Особенности возрастной группы детей, которым адресована программа кружка «Народные увлечения для развлечения».

Дети 6,5-7 лет имеют свои психологические особенности. В этом возрасте наиболее значимыми мотивами являются:

- «потребности во внешних впечатлениях», которые реализуются при участии взрослого, его поддержке и одобрении, что способствует созданию климата эмоционального благополучия;
- потребность, настойчивое стремление стать школьником: познавательная потребность, выражающаяся в желании приобретать новые знания;
- потребность в общении, принимающая форму желания выполнять важную общественно значимую деятельность, имеющую значение не только для него самого, но и для окружающих взрослых.

Цель программы кружка «Народные увлечения для развлечения»:

— воспитание патриотических и духовно-нравственных качеств личности школьника как результат нравственных норм в процессе трудовой творческой деятельности, основанной на этнических ценностях декоративно-прикладного искусства.

Воспитывать:

- духовно-нравственные качества младшего школьника;
- патриотическое отношение к своей малой родине;
- бережное отношение к этнокультурному наследию родного края;
- творческую личность в процессе осуществления познавательной, трудовой, эстетической деятельности;
- потребность к духовно-нравственному совершенствованию при условии создания необходимых условий и факторов;
- положительные привычки учащихся в организации собственного досуга на основе реализации деятельностного подхода в процессе реализации программы кружка;

Развивать:

- познавательный интерес к своей малой родине через знакомство с декоративно-прикладным искусством;
- воображение на основе восприятия народной игрушки;
- эстетические и патриотические чувства в ходе знакомства с народными промыслами Поволжья.

Формы, методы, технологии реализации направлений кружка «Народные увлечения для развлечения»

Важную роль в формировании духовно-нравственных и патриотических качеств младших школьников в соответствии с обозначенными во ФГОС направлениями внеурочной деятельности на основе использования краеведческого материала играет выбор видов, форм, методов и приемов воспитания, создание условий для их оптимизации. При организации внеурочной деятельности используются современные технологии – ИКТ, гуманно-

личностный подход, коммуникативно- и системно-деятельностный подход и др. При этом, приоритеты отдаются активным методам работы: практическим, игровым, творческим.

Предусмотрены как теоретические (рассказ педагога, показ педагогом способа действия, показ видеоматериалов, беседа с детьми, рассказы детей), так и практические занятия, проведения конкурсов работ учащихся, подготовка и проведение выставок детских работ, вручение готовых работ родителям в качестве подарков.

Режим занятий.

Занятия проводятся 1 час в неделю. Программа рассчитана на весь учебный год. Для реализации программы в полном объеме, возможна корректировка. Поэтому тема, содержание, форма проведения занятий кружка могут быть изменены по усмотрению учителя.

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Общее количество часов: 34 часа: 1 час в неделю: занятие проводится 25-30 минут.

Планируемые результаты освоения учащимися программы кружка «Народные увлечения для развлечения»

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества,
- к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности /не успешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве;
- высказываться в устной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают

возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе.

Учебно- тематический план.

№ п/п	Разделы программы	Количество часов
1.	Золотая хохлома	9 часов
2.	Добрым людям на загляденье: городецкая роспись	8 часов
3.	Умелые руки не знают скуки.	9 часов
4.	Игрушки из бабушкиного сундука	8 часов
	Итого	34 часа

Содержание программы кружка

Содержание теоретического материала	Практическая деятельность учащихся	Литературный раздел «Найдешь ли краше и мудрее»
1 четверть «Золотая хохлома» (9 часов)		
Знакомство с хохломским искусством. Центр хохломского искусства в Нижегородской области. Элементы хохломской	Работа с пластилином: объемная лепка –ягодка клубничка; ложка; плоскостная лепка –поднос;	Стихи о природе нижегородских авторов: М.Кирилловой, Н.Худякова, А.Люкина, А. Погодина,

росписи; основные цвета. История русской матрешки. Семеновская матрешка	техника пластилинового рельефа –ветка рябины. Роспись: ложка, первая русская матрешка, семеновская матрешка.	В.Карпочева, Н.Тихомировой
2 четверть «Добрый людям на загляденье» (7 часов)		
Знакомство с искусством городецкой росписи. Центр городецкого искусства в Нижегородской области. Элементы городецкой росписи; основные цвета	Рисование элементов и цветов городецкой росписи. Работа с пластилином: плоскостная лепка – городецкие цветы. Работа с бумагой: мебель для гномиков путем сгибания, украшение мебели росписью. Городецкие птички из ниток или бумаги	Стихи И.Князевой, Н.Худякова, Ю.Адрианова, В.Аветисяна
3 четверть «Умелые руки не знают скуки» (9 часов)		
Знакомство с игрушечным промыслом. Жбанниковская игрушка –свистулька. Полхов-майданская игрушка – тарарушка. Шахунское народное ткачество.	Работа с пластилином: жбанниковская игрушка «Котик-коток». Работа с бумагой в технике торцевания: полхов-майданская игрушка – тарарушка «Конь –огонь». Плетение закладки; плетение ковриков; составление коллективного панно «Чудо –ковер»	Стихи В. Шамшурина. Произведения о народной игрушке
4 четверть «Игрушки из бабушкиного сундука» (8 часов)		
Знакомство с народной игрушкой –куклой. Кукла – берегиня. Куклы –обереги. Русский народный костюм	Работа с нитками и тканью: кукла из ниток –берегиня; кукла из лоскутков – закрутка. Работа с бумагой: изготовление одежды для кукол «Иван да Марья»	Произведения устного народного творчества Нижегородского края: колыбельные песни, сказки

Основные критерии оценки трудовой деятельности учащихся:

- правильное, качественное и в полном объеме выполнение задания;
- осознанное выполнение задания;
- трудолюбие, самостоятельность, инициатива, творчество, самоконтроль;
- положительное отношение к общественно полезному труду; экономное расходование материалов, соблюдение правил сохранности инструментов, приспособлений;
- соблюдение правил безопасности труда и личной гигиены.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Программа и методические разработки по организации занятий кружка 1 класс Нижегородский институт развития образования 2013г
2. Жегалова С.К. Росписи хохломы. - М. Детская литература. 1991
3. Коновалов А.Е. Городецкая роспись. Волго-Вятское книжное издательство. 1988
4. Круглов Ю.Д. Русские народные загадки, пословицы, поговорки. М.: Просвещение, 1990
5. Яковлева Т.Н. Пластилиновая живопись. Творческий центр "СФЕСО", Москва, 2010. - 128с.

2.1.4. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Нижегородская сторона».

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по Нижегородской стороне составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Программы курса «Нижегородская сторона» 1-4 классы. Автор: Одегова В.Ф.

Основная *цель*, стоящая перед курсом «Нижегородская сторона» - духовно-нравственное развитие личности и патриотическое воспитание младшего школьника как результат интериоризированных этических норм в процессе и на основе восприятия литературных текстов краеведческой направленности, формирование образа Нижегородского края и его центра - города Нижнего Новгорода, элементарного знакомства на доступном уровне с жизнью современной Нижегородчины и её славным прошлым.

Цель, сформулированная выше автором курса «Нижегородская сторона», реализуется через ряд *задач*:

Развивать:

- познавательный интерес к своей малой родине через содержание текстов о родном крае и различные формы работы с ними;
- представления о достопримечательностях Нижегородского края;
- эстетические и патриотические чувства в ходе знакомства с народными промыслами и фольклорным наследием Нижегородского Поволжья;
- воображение на основе восприятия текстов краеведческого содержания;
- историческое и образное мышление на основе осознания содержания изучаемого краеведческого материала;

Учить (на основе внедрения здоровьесберегающих технологий):

- осознанному восприятию содержания краеведческого материала в процессе слушания и чтения;
- дифференциации научно-познавательных и художественных текстов;
- способам действий при работе над текстом и при выполнении практических упражнений творческого характера;
- умению работать с краеведческим материалом учебников для второго, третьего и четвёртого классов;

Воспитывать/ формировать:

- духовно-нравственные качества младшего школьника;
- потребность к духовно-нравственному совершенствованию при создании необходимых условий и факторов в процессе восприятия краеведческих текстов;
- бережное отношение к этнокультурному наследию родного края;
- патриотическое отношение к своей малой родине;
- положительные привычки учащихся в организации собственного досуга на основе реализации системно-деятельностного подхода в процессе урочной и внеурочной деятельности;
- творческую личность в процессе осуществления различных видов деятельности.

Методы и приемы работы.

Словесные методы и приемы:

- художественное чтение,
- эвристическая беседа,
- речевой эксперимент,
- речевые упражнения,
- антиципация,
- вчитывание,

- вычитывание,
- вслушивание,
- словарная работа,
- смена альтернативы в вопросах к одному и тому же предложению,
- подбор вариантов ответов на один и тот же вопрос.

Наглядные методы и приемы представлены:

- использованием художественно-иллюстративных пособий;
- мультимедийными материалами;
- средствами музыкальной выразительности;
- натуральными объектами природы и человеческой деятельности;
- драматизацией;
- моделями;
- схемами;
- экскурсиями (в природу, в музеи, по родному городу, селу и т.п.);
- наблюдениями и т.п.

Практические методы и приемы:

- моделирование (создание иллюстраций с помощью бумагопластики, аппликации композиции произведения, установление взаимоотношений героев произведений и т.д.);
- конструирование моделей обложек книг;
- театрализация;
- фольклорные праздники;
- дидактическая игра;
- практические работы с текстом, предложением, словом;
- словотворчество;
- детское прикладное творчество: вышивание, рисование, лепка, создание альбомов, книжек-самоделок;
- создание компьютерных презентаций;
- конкурсы;
- соревнования;
- вечера народных игр;
- выполнение проектов, акций и др.

Продолжение и углубление работы по изучению курса «Нижегородская сторона» возможно во внеурочной деятельности в форме исследовательских или игровых заданий.

Планируемые результаты курса «НИЖЕГОРОДСКАЯ СТОРОНА»

Занятия по программе обеспечивают достижение *личностных, метапредметных (регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий) и предметных результатов, сформулированных ФГОС НОО.*

ЛИЧНОСТНЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ изучения интегрированного курса литературного краеведения «Нижегородская сторона» являются следующие умения и качества:

- эмоциональность: умение осознавать и определять (называть) свои эмоции на основе восприятия произведения; эмпатия: умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного: умение воспринимать красоту природы, бережное отношение ко всему живому; чувство красоты художественного слова, стремление к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к малой родине, ее культуре, истории;
- понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;

- интерес к чтению, к языку, к ведению диалога с автором текста; потребность в самообразовании через чтение текстов краеведческого содержания;
- наличие собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков - своих и окружающих людей;
- этические чувства, как регуляторы морального поведения (совесть, вина, стыд и др.)
- выражение своего отношения к родному краю, его ценностям в конкретных поступках; работа с различными материалами с применением мотивов и элементов народного творчества Нижегородской области;
- соблюдение правил поведения в музеях и театрах;
- проявление толерантности по отношению к людям разного возраста, разных религиозных взглядов и убеждений.

МЕТАПРЕДМЕТНЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ изучения интегрированного курса литературного краеведения «Нижегородская сторона» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельное формулирование темы и цели урока;
- составление плана решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работа по плану, в процессе сопоставления своих действий с планом умение корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем выработка критериев оценки и определение степени успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;
- организация досуга с использованием нижегородских народных игр и забав в помещении и на улице;
- умение видеть вокруг проблемы социального характера, формулировать их и преодолевать в процессе проектной деятельности

Познавательные УУД:

- умение вычитывать все виды текстовой информации: актуальной, подтекстовой, концептуальной;
- использование разных видов чтения: изучающего, просмотрового, выборочного, ознакомительного;
- извлечение информации, представленной в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст иллюстрация, таблица, схема);
- переработка и преобразование информации из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему, модель);
- умение пользоваться словарями, справочниками;
- осуществление анализа произведений краеведческого содержания с помощью различных технологических приемов, в том числе - моделирования;
- установление причинно-следственных связей;
- построение рассуждения;
- знание достопримечательностей Нижнего Новгорода, области и своего района;
- знание и уважение национальных традиций и обычаев народов и народностей, проживающих в Нижегородской области;

Коммуникативные УУД:

- оформление своих мыслей в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации;
- адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач; владение монологической и диалогической формами речи.
- высказывание и обосновывайте своей точки зрения;
- умение слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

- возможность договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- умение задавать вопросы.

ПРЕДМЕТНЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ изучения интегрированного курса литературного краеведения «Нижегородская сторона» является сформированность следующих умений:

- умение работать с позицией автора, иллюстрацией, ключевыми словами;
- самостоятельно осваивание незнакомого текста (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения);
- деление текста на части, составление простого и сложного плана;
- самостоятельное формулирование главной мысли текста;
- нахождение в тексте материала для характеристики героя;
- подробный и выборочный пересказ текста; приемы работы над кратким пересказом;
- самостоятельная характеристика героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою), обобщенный образ нижегородца-патриота;
- составление устных и письменных описаний;
- по ходу чтения представление картин и умение устно их выражать;
- высказывание и аргументирование своего отношения к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
- определение жанра рассказа, повести, пьесы, басни, былины, оды, поэмы по определенным признакам;
- умение видеть языковые средства, использованные автором; • соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

Определение результативности реализации программы духовно-нравственного и патриотического становления личности младшего школьника осуществляется в соответствии с критериями трех уровней.

Первый уровень - усвоение младшими школьниками базовых знаний предметного и нравственного характера.

Второй уровень - приобретение опыта позитивного отношения к базовым знаниям предметного и нравственного характера в процессе контролируемой деятельности.

Третий уровень - самостоятельное творческое применение базовых ценностей - коммуникативных, познавательных и регулятивных универсальных учебных действий и предметных знаний в организации межличностных отношений с людьми разного возраста, гуманного отношения ко всему живому, отношения к малой и большой Родине, объективной оценки поступков и уровня компетентности других людей и своих собственных.

Содержание курса ВТОРОЙ КЛАСС (34 ЧАСА)

Найдешь ли краше и мудрее (10 часов)

Первоначальные знания о нашей малой родине:

Нижегородская область на карте. Природа, население, районы и районные центры.

Картины родной природы в стихах нижегородских поэтов. Л. Калинина. Нижегородская глубинка.

Н. Лапутин. Родимая сторонка.

Н. Худяков. Осень. Прощальный вальс. Осень-чародейка. С любовью пишут мастера. Весна на реке. Березка.

Ю. Адрианов. Камин. Рябина. Городецкая роспись. Кони.

А. Люкин. Рябина.

В. Карпочев. Ели. Солнечный зайчик. Разговор о зиме.

М. Кириллова. А в лесах семеновских.

О. Шиморина. Словно манная крупа.

М. Тимонин. Весенний сон.

А. Люкин. Утро. Рябина.
 Н. Лапутин. Березка. На опушке у дорожки.
 А. Погодин. Рожь.
 М. Шестериков. Грибы и шишки.
Это опасно. Научно-познавательные рассказы и зарисовки о ядовитых растениях нашего края.
 По П. Лапутину. Белена черная. Болиголов крапчатый. Борщевик. Кувшинка. Купальница. Купена. Ландыш майский и др.
Были и небывальщина (9 часов)
Устное народное творчество нижегородского края: Заклички.
Волшебные сказки. Золотое колечко. Василиса Прекрасная. Из сумки два. Плыгало.
 Бесталанный сын.
 Про богатыря Зореньку, о его братьях и о трех царевнах. Про соловушку.
Бытовые сказки. Сказка про Шиму. Стеклянная гора. Машенька. Про Иванушку. Сказки о животных. Лиса-повитуха. Лиса и гуси. Лиса и козел. Петух да собака.
Авторские сказки:
 С. Афоньшин. Как у филина уши выросли.
 Откуда у дятла красные шапки.
В Оке и Волге отражаясь. (12 часов)
Главный город нижегородского края в стихах и песнях нижегородских авторов:
 Д. Бирман. Наш город.
 А. Чеменева. Нижний Новгород.
 Ю. Адрианов. Старый дом - нижегородец Символы *Нижнего Новгорода: герб, флаг.*
 По С. Афоньшину. Сказ о яростном олене.
Достопримечательности современной Нижегородский кремль.
 Ю. Адрианов. Вечный огонь.
 В. Половинкин. Товарищи, помните. *Нижегородская ярмарка.*
 М. Шевцова. Нижегородская ярмарка.
Религии и храмы.
Музеи.
Театральный Нижний.
Центральные площади, улицы и набережные Нижнего. Ю. Адрианов. Нижегородский откос.
 Л. Блюмин. От площади до площади. Знаете ли вы, что.
Транспорт Нижнего Новгорода.
 Ю. Адрианов. Нижегородский трамвай.
Экскурсии: 1. Достопримечательности Нижнего Новгорода.
 2. Нижегородский Кремль.
Нижегородские левши (1 час)
Художественные росписи: хохломская, городецкая, полхов майданская.
 В. Шамшури. Полх-Майдан.
Это опасно. Полезные советы на лето о ядовитых растениях нашего края.
Традиции юных нижегородцев (2 часа)
Сюжетные детские игры Нижегородской области: «Свивон», «Биляша», «Почта».

ТРЕТИЙ КЛАСС (34 ЧАСА)

Найдешь ли краше и мудрее (9 часов)
Взаимодействие природы и человека в стихах нижегородских поэтов и писателей:
 В. Карпочев. Среднерусская полоса. Н. Рачков. Родное. М. Тимонин. Три стихотворения.
 Г. Серебряков. Дорога на Болдино. Н. Худяков. Осень.
 В. Автономов. Росой ли, солнцем умытая... С. Жуков. Суглинком полевых дорог.
 А. Люкин. Человек.
 И. Симаненков. Загрустило поле в тишине. А. Чеботарев. Волга! Волга! Б. Пильник. Чай.

Ю. Адрианов. Сяду у обочины. У стен Китеж-града.

Это полезно; Научно-познавательные рассказы и зарисовки о лекарственных растениях нашего края. По Н.М. Лапутину. Растения лечат. Аптека под ногами. Доктор поневоле. Василек синий. Зверобой продырявленный. Калган. Лесная, целебная. Чай с поляны. Зеленая Золушка. Непризнанный сорняк.

Золотое ожерелье. Колючий лекарь. Ромашка. Чистотел. Пустырник.

Были и небывальщина (8 часов)

Устное народное творчество нижегородского края: Колыбельные песни.

Солдатские песни. Не кукуй-ка ты, моя кукушечка. Ой да ты, калинушка. Как под деревом развесным.

Вниз по Волге-реке. Долина моя, долинушка.

Нижегородские, народные сказки. Ель (в сопоставлении со сказкой А.С.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»). Как барин в котле женился. Про солдата и царицу Екатерину. Дочь-семилетка.

Сказка о лисе и волке. Волк-раскачня. Сказка о жильце. *Авторские сказки:*

М.Горышй. Случай с Евсейкой. Самовар А.С.Пушкин. Сказка о рыбаке и рыбке.

В Оке и Волге отражаясь (10 часов)

М. Уразов. Мой город.

Ю. Паркаев. Песня про Нижний Новгород.

Ю.Адрианов. Ода первому венцу. Щит солнца сквозь сумерки алые.

Старый Нижний.

Предание об основании Нижнего Новгорода.

Повествование о великом князе Юрии Всеволодовиче.

Летопись о жизни благоверного князя Георгия Всеволодовича

А. С. Гациский. Гимн основателю Нижнего Новгорода великому князю Георгию Всеволодовичу.

В. С. Лихачев. Гимн в честь святого благоверного великого князя Георгия Всеволодовича.

По А. Еремину. Город земли Низовской (отрывок из повести «Волжская крепость»).

А. Навроцкий. Из волжских преданий.

А. Акчурин. Почайна.

Легенды о Дятловых горах.

Речка Почайна.

Мастер-чародей.

Произведения научно-познавательного характера. Откуда пошла нижегородская земля? Строительство Нижегородского кремля. Зарисовки о домашнем обиходе Нижегородской старины.

Экскурсии: 1. Государственный историко-архитектурный музей-заповедник (или местный краеведческий музей). 2.Музей истории художественных промыслов Нижегородской области

Нижегородские левши (1 час)

Изделия из металла: мастерство павловских умельцев, казаковская филигрань. *Каменные фигурки. Лозоплетение.*

Народные традиции нижегородцев (6 часов) Национальные традиции. Кулинарные традиции.

Народные гуляния.

ЧЕТВЕРТЫЙ КЛАСС (34 ЧАСА)

Найдешь ли краше и мудрее (5 часов)

Взаимоотношения человека и природы в стихах нижегородских поэтов и писателей

Ю. Адрианов. Багровая вечерняя луна. Матерь человечья. От Орла и до Калуги. Нижегородье.

В. Васильев. Родине.

Ю. Копылов. Краю отчему.

Н. Наталушко. Родное.
 И. Трубин. Голубушка-любушка. Мухомор. Необычный разговор.
 Русская метелица. Простите, чибисы. Березовое блюдце.
Были и небывальщина (10 часов)
Устное народное творчество нижегородского края:
 Загадки.
Нижегородские народные сказки: Три брата — Утренник, Вечерник, Полуночник. Семен Счастливый. Палица - тристопудовица.
Предания:
 Озеро — святыня. О Светлояре. Град невидимый. О граде Китеже. Как увидеть Китеж? Град Китеж подводный. В город тот ход имеется. Про град Китеж.
Былины: Детство. Детство (отрывок). Исцеление (отрывок). Илья Муромец и Батый (отрывок). Последнее побоище с татарами.
В Оке и Волге отражаясь. (15 часов)
Литературно-исторические произведения, отражающие неординарность, столичность и значимость Нижегородчины в становлении российской государственности: А. Гавришев. Ода Нижнему Новгороду. В. Каньгин. Песня о родном городе.
 Ю.Адрианов. Смерть Александра Невского. Баллада о медном колечке. Я - нижегородец. Волжская столица. Фрески Феофана Грека. Светлояр. Накануне воззвания. Слово о площади Минина.
 А.Фигарев. Я родниковую струю. В. Кельдюшкин. Отошло торопливое лето. А.Зарубин. Дятловы горы.
 М.Шестериков. Земляки. Солдатская вдова. В. Костылев. Воззвание Минина. Дмитрий Михайлович Пожарский. Спасение России.
 Н. Кончаловская. Не забудет наш народ доблесть русских воевод.
Духовные, ратные и трудовые подвиги нижегородцев: Житие святого князя Александра Невского. Александр Невский и Городец. Великое княжество Нижегородское. Житие преподобного Серафима Саровского. В.Чкалов. Приключения в воздухе.
 В. Лукин. Атака и только атака! Летать смело и умело. Василевский гипюр.
 Дорога в бессмертие. Н. Лапутин. Герой с нами. И.Князева. Отец. Ветлужанки. Нам честь Отчизны дорога. Все для фронта, все для победы. К. Чеблукова. Он охранял небо над городом. А. Белова.
 Утраченное детство. Н. Синицын. В первые дни войны. Ю.Исаев. На фронт меня не взяли. О.Горюнова. Я и мои подружки.
 Л.Милов. На небе облаков мазки. Алые погоны.
 Горьковчане - фронту (хроника военных лет)
 Самые мирные профессии. Долгожданный доктор.
 Д.Бирман. В безликой серости мелькающих вождей...
Это интересно: Старинные города и посады Нижегородского Поволжья. История происхождения некоторых географических названий (Балахна, Городец, Лысково, Васильсурск, Макарьев, Керженец, Кстово, Дивеево, Кулебаки, Сокольское, Линда, Келя, Ветлута).
Достопримечательности своего района, населенного пункта.
Экскурсии: 1.Нижегородский государственный художественный музей *Нижегородские левши* (2 часа) Шахунское ткачество. Строчевышивальный промысел. Кружева.
 •*Народные традиции нижегородцев* (2 часа)
 Православные, мусульманские и иудейские религиозные праздники. Нижегородская кухня. В.Карпочев. Колокола. Н.Ершов. Церковный звон. В.Быстрое. На открытии церкви.

Учебно-тематический план

Раздел	Количество часов		
	2 класс	3 класс	4 класс
Найдешь ли краше и мудрее	10	9	5

Были и небывальщина	9	8	10
В Оке и Волге отражаясь	12	10	15
Нижегородские левши.	1	1	2
Народные традиции нижегородцев	2	6	2
Итого	34 ч.	34 ч.	34 ч.

2.1.5. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный волейболист».

Пояснительная записка

Образовательная программа «Юный волейболист» имеет физкультурно-спортивную направленность, и по уровню освоения программа углублённая, т.е. предполагает развитие и совершенствование у занимающихся основных физических качеств, формирование различных двигательных навыков, укрепление здоровья.

Новизна и оригинальность программы в том, что она учитывает специфику дополнительного образования и охватывает значительно больше желающих заниматься этим видом спорта, предъявляя посильные требования в процессе обучения.

Она дает возможность заняться баскетболом с «нуля» тем детям, которые еще не начинали проходить раздел «волейбол» в школе, а также внимание к вопросу воспитания здорового образа жизни, всестороннего подхода к воспитанию гармоничного человека.

Волейбол — командная игра, в которой каждый игрок согласовывает свои действия с действиями партнеров.

Различные функции игроков обязывают их постоянно взаимодействовать друг с другом для достижения общей цели.

Эта особенность имеет важное значение для воспитания дружбы и товарищества, привычки подчинять свои действия интересам коллектива.

Стремление превзойти соперника в быстроте действий, изобретательности, меткости подачи, чёткости передач и других действий, направленных на достижение победы, приучает занимающихся мобилизовывать свои возможности, действовать с максимальным напряжением сил, преодолевать трудности, возникающие в ходе спортивной борьбы.

Занятия волейболом способствуют развитию и совершенствованию у занимающихся основных физических качеств, формированию различных двигательных навыков, укреплению здоровья.

Игровая обстановка в волейболе меняется быстро. Каждая атака создает новые игровые ситуации. Эти условия приучают волейболистов постоянно следить за процессом игры, мгновенно оценивать обстановку, действовать инициативно, находчиво и быстро в любой игровой ситуации. Изменчивость условий осуществления игровых действий требует также проявления высокой самостоятельности.

Соревновательный характер игры, самостоятельность тактических индивидуальных и групповых действий, непрерывное изменение обстановки, удача или неуспех вызывают у играющих проявление разнообразных чувств и переживаний. Высокий эмоциональный подъем поддерживает постоянную активность и интерес к игре.

Актуальность программы для современных детей ведущих малоподвижный образ жизни, вовлечение их в различные секции, в условиях агрессивной информационной среды, формирует позитивную психологию общения и коллективного взаимодействия, занятия в кружке, секции способствуют повышению самооценки, тренируясь в неформальной обстановке, в отличие от школы, где предъявляются строгие требования к дисциплине, ребёнок более раскрепощается, что раскрывает его скрытые возможности по формированию логического мышления.

Педагогическая целесообразность позволяет решить проблему занятости свободного времени детей, формированию физических качеств, пробуждение интереса детей к новой деятельности в области физической культуры и спорта.

В условиях современной общеобразовательной школы у учащихся в связи с большими учебными нагрузками и объемами домашнего задания развивается гиподинамия. Решить отчасти, проблему призвана программа дополнительного образования «Юный волейболист», направленная на удовлетворение потребностей в движении, оздоровлении и поддержании функциональности организма.

Цель:

Создание условий для развития физических качеств, личностных качеств, овладения способами оздоровления и укрепления организма учащихся посредством занятий волейболом.

Задачи:

1. Образовательные:

- обучить учащихся техническим приемам волейбола;
- дать представление об оздоровлении организма и улучшении самочувствия;
- дать необходимых дополнительных знаний и умений в области раздела физической культуры и спорта – спортивные игры (волейбол);
- обучить учащихся техническим и тактическим приемам волейбола;
- научить правильно регулировать свою физическую нагрузку.

2. Развивающие:

- развить координацию движений и основные физические качества.
- способствовать повышению работоспособности учащихся,
- развивать двигательные способности,
- формировать навыки самостоятельных занятий физическими упражнениями во время игрового досуга;

3. Воспитательные:

- воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи и взаимовыручки;
 - воспитывать дисциплинированность;
 - способствовать снятию стрессов и раздражительности;
- Способствовать работе в коллективе, подчинять свои действия интересам коллектива в достижении общей цели.

Сроки реализации программы 1 года:

Программа рассчитана на детей и подростков от 12 до 17 лет.

Количество часов в год – 140 ч

Форма и режим занятий.

Программа занятий спортивного кружка предусматривает изучение теоретического материала, проведение практических занятий, судейскую и инструкторскую практику, участие в соревнованиях.

Теоретический материал по технике и практики видов спорта изучают непосредственно на практических занятиях.

Практические занятия в секции делятся на три части: подготовительную, основную и заключительную. Подготовительная часть состоит из построения групп, объяснение задач занятий, строевых, общеразвивающих и специальных (подводящих) упражнений; в основной части формируются двигательные навыки, учатся технике движений и тактике игры, выполняются упражнения для развития двигательных качеств, проводятся учебные игры, соревнования, формируются инструкторские и судейские навыки, сообщаются знания по физической культуре; в заключительной части нагрузка постепенно снижается, подводятся итоги занятий, даётся индивидуальное задание для самостоятельных занятий.

Планируемые результаты работы

В ходе внеурочной деятельности учащиеся смогут:

1. Развить природные данные для быстрого роста мастерства;
2. Овладеть теоретическими и практическими основами игры в волейбол,

3. Участвовать в спартакиаде школы по волейболу и формировании сборной команды школы для участия в Спартакиаде школьников по волейболу;
4. Выполнять нормы начальных спортивных разрядов;
5. Приобрести необходимые волевые, психологические качества для стабильности и успешности выступления на ответственных соревнованиях;
6. Решать проблемы занятости в свободное и каникулярное время, что отвлечет молодежь от правонарушений и положительно повлияет на обстановку в селе.

Личностные результаты:

1. Должны овладеть способами организации и проведения разнообразных форм занятий по волейболу, их планирования и содержательного наполнения;
2. Должны владеть широким арсеналом двигательных действий и физических упражнений из волейбола и оздоровительной физической культуры, активное их использование в самостоятельно организуемой спортивно-оздоровительной и физкультурно-оздоровительной деятельности;
3. Должны овладеть способами наблюдения за показателями индивидуального здоровья, физического развития и физической подготовленности, использование этих показателей в организации и проведении самостоятельных форм занятий физической культурой.

Метапредметные результаты:

1. Должны научиться самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
2. Должны научиться самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
3. Научатся соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
4. Научатся оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
5. Должны овладеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
6. Научатся организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
7. Научатся работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;
8. Научатся формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

Предметные результаты:

1. Научатся отбирать физические упражнения, естественные силы природы, гигиенические факторы в соответствии с их функциональной направленностью, составлять из них индивидуальные комплексы для осуществления оздоровительной гимнастики, использования закаляющих процедур, профилактики нарушений осанки, улучшения физической подготовленности;
2. Научатся составлять планы занятий с использованием физических упражнений разной педагогической направленности нагрузки в зависимости от задач занятия и индивидуальных особенностей организма;
3. Научатся проводить самостоятельные занятия по освоению и закреплению осваиваемых на уроке новых двигательных действий и развитию основных физических (кондиционных и координационных) способностей, контролировать и анализировать эффективность этих занятий, ведя дневник самонаблюдения, регулировать величину физической нагрузки.

Содержание программы. Двигательные действия и навыки.

Действие без мяча: имитация передачи мяча; нападающего удара по мячу.

Подача мяча: Верхняя и нижняя прямая; нижняя боковая.

Передача мяча: Сверху двумя руками с места, в прыжке, после перемещения; из зоны в зону; из глубины площадки к сетке; стоя у сетки сверху двумя руками; стоя спиной в направлении передачи; сверху из глубины площадки.

Приём мяча: на задней линии от нижней прямой и боковой подачи; нижней и верхней прямой подачи в зоне нападения; сверху двумя руками с падением в сторону на бедро и перекатом на спину; снизу двумя руками и одной рукой с падением вперёд на руку и перекатом на грудь.

Нападающий удар через сетку: походу из зон 4, 3 и 2; в зонах 4 и 2 с передачи из глубины площадки; из зоны 3 с высоких и средних передач; с удалённых от сетки передач.

Блокирование нападающих ударов: одиночное и групповое в зонах 4 и 2, выполняемых с передачи из зоны 3; по ходу, выполняемых из двух зон (4-3 и 2-3) в известном направлении.

Индивидуальные тактические действия: выбор и способы отбивания мяча через сетку; передача сверху двумя руками, кулаком снизу; выбор места для выполнения блокирования нападающего удара

Групповые тактические действия: взаимодействия игроков передней линии в нападении; взаимодействие игроков в задней линии при приёме мяча от нижней подачи; взаимодействие игроков в задней и передней линии в нападении и при приёме подачи; защитные действия игроков внутри линии и между линиями при приёме подачи и последующей передачи; нападающие действия игроков передней линии при второй передаче; система игры в защите при страховке нападающего игроком задней линии; в нападении взаимодействие игрока зоны 2 с игроком зоны 3 и 4 при чередовании длинных и коротких передач; в защите взаимодействие игроков зон 2 и 6 при приёме трудных мячей от подачи, нападающих ударов, обманных действий соперника; командные – при приёме мяча в зоне 4, вторая передача в зоны 3 и 2.

Спортивные игры: волейбол по упрощённым и основным правилам соревнования.

Специально-развивающие упражнения

Развитие скоростных способностей: Ходьба и бег с ускорением, рывками из разных исходных положений и в разных направлениях; бег на месте с максимальной частотой шагов; бег по прямой с максимальной скоростью; бег «змейкой» с максимальной скоростью; ускорение с дополнительным отягощением и доставанием мяча, подвешенного на разной высоте; выпрыгивание вверх с места и в движении с доставанием ориентиров левой (правой) рукой; передача мяча в стенку двумя руками от груди с максимальной частотой движения; отбивание мяча вверх (перед собой) одной и двумя руками в максимальном темпе и изменяющейся высотой полёта мяча; приём мяча после подачи в стенку с разной амплитудой отскока; передача мяча в стенку в максимальном темпе при прыжках в положении полуприседа; индивидуальные учебные задания с увеличенным объёмом рывковых действий, укороченных передач.

Развитие силовых способностей: Комплексы упражнений с дополнительными отягощениями на основные мышечные группы; прыжки на одной и двух ногах, с продвижением вперёд, по кругу, «змейкой», на месте с поворотом на 180 и 360%; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега; прыжки со скакалкой на месте и передвижением; прыжки в полу присяде с передачей мяча над собой, в парах, с продвижением; прыжки в полу присяде в различных направлениях (лицом, спиной, правым или левым боком вперёд).

Развитие выносливости: полосы препятствий с увеличенным объёмом разнообразных прыжковых упражнений; из виса на низкой перекладине сгибание рук в максимальном темпе; повторное выполнение бега с максимальной скоростью до 20м. С изменяющимся интервалом отдыха; повторное выполнение много скоков с изменяющейся высотой прыжка; волейбол по правилам с увеличенным временем игры (с постоянной заменой уставших игроков).

Развитие координации: двойные и тройные кувырки вперёд и назад; группировки в приседе, сидя, лёжа на спине; передача мяча над собой на месте, с продвижением вперёд и

назад по ограниченной площадке; передача мяча сверху двумя руками в стену с изменением высоты передачи (стоя на месте и в сочетании с перемещениями); прыжки с подкидного мостика с имитацией удара и блока; прыжки по разметкам с различной амплитудой движения; передача мяча в стенку на точность из положения полу присяда и сидя на полу, стоя с поворотами и прыжками; броски малого мяча в стену с последующей ловлей после отскока.

Учебно – материальная база.

Для реализации данной программы необходимо следующее: спортивная площадка, спортивный зал, спортивный инвентарь, спортивная одежда, спортивная обувь.

Годовой план-график

Название темы	Количество часов		
	всего	теория	практика
Раздел 1: Двигательные действия и навыки.			
Действие без мяча:	5	1	4
Подача мяча:	5	1	4
Передача мяча:	5	1	4
Приём мяча.	5	1	4
Нападающий удар через сетку.	7	1	6
Блокирование нападающих ударов.	7	1	6
Индивидуальные тактические действия.	7	1	6
Групповые тактические действия.	7	1	6
Спортивные игры.	72	4	68
Раздел 2. Специально-развивающие упражнения.			
1. Развитие скоростных способностей.	5	1	4
2. Развитие силовых способностей.	5	1	4
3. Развитие выносливости.	5	1	4
4. Развитие координации.	5	1	4
Всего:	140	16	124

Список литературы.

1. Григорич И.П. Спортивные игры: - М.: «Спорт»
2. Г.Г. Мондзюлевский. Щедрость игрока. «Физкультура и спорт» 1988г.
3. Преображенский И.Н. Стратегия и тактика. «Физкультура и спорт» 1988г.
4. Портнов Ю.М. Основы методики тренировки. «Физкультура и спорт» 1989г

2.1.6. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Акварелька».

Пояснительная записка

Направленность программы. «Акварелька» является программой общекультурной направленности, предполагает кружковой уровень освоения знаний и практических навыков, по функциональному предназначению – учебно-познавательной, по времени реализации – долговременной (4 года обучения).

Программа разработана на основе типовых программ по изобразительному искусству. Является модифицированной.

Новизна программы состоит в том, что в процессе обучения, учащиеся получают знания о простейших закономерностях строения формы, о линейной и воздушной перспективе, цветоведении, композиции, декоративной стилизации форм, правилах лепки, рисования, аппликации, а также о наиболее выдающихся мастерах изобразительного искусства, красоте природы и человеческих чувств.

Актуальность программы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни. В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи творческого восприятия и развития личности в целом.

В системе эстетического, творческого воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности.

Занятия изобразительным искусством являются эффективным средством приобщения детей к изучению народных традиций. Знания, умения, навыки воспитанники демонстрируют своим сверстникам, выставляя свои работы.

Педагогическая целесообразность программы объясняется формированием высокого интеллекта духовности через мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого. Программа направлена на то, чтобы через труд и искусство приобщить детей к творчеству.

Основная цель программы:

Приобщение через изобразительное творчество к искусству, развитие эстетической отзывчивости, формирование творческой и созидательной личности, социальное и профессиональное самоопределение.

Поставленная цель раскрывается в триединстве следующих задач:

- *воспитательной* – формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру через художественное творчество, восприятие духовного опыта человечества – как основу приобретения личностного опыта;
- *художественно-творческой* – развития творческих способностей, фантазии и воображения, образного мышления, используя игру цвета и фактуры, нестандартных приемов и решений в реализации творческих идей;
- *технической* – освоения практических приемов и навыков изобразительного мастерства (рисунка, живописи и композиции).

В целом занятия в кружке способствуют разностороннему и гармоническому развитию личности ребенка, раскрытию творческих способностей, решению задач трудового, нравственного и эстетического воспитания.

Возраст обучающихся, участвующих в реализации данной образовательной программы 6,6 – 10 лет. Обучающиеся этого возраста способны на высоком уровне усваивать разнообразную информацию о видах изобразительного искусства.

Принцип построения программы:

На занятиях предусматривается деятельность, создающая условия для творческого развития воспитанников на различных возрастных этапах и учитывается дифференцированный подход, зависящий от степени одаренности и возраста воспитанников. Этапы программы:

- *ознакомительный* – 1 год обучения для обучающихся 6,6–7 лет;
- *развивающий* – 2 года обучения для обучающихся 7–9 лет;
- *исследовательский* – 1 год обучения для обучающихся 9–10 лет.

Основные дидактические принципы программы: доступность и наглядность, последовательность и систематичность обучения и воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей. Например, в группе первого года обучения дети выполняют творческие задания, в группе второго года – тоже, но на более сложном творческом и техническом уровне, оттачивая свое мастерство, исправляя ошибки. Обучаясь по программе, дети проходят путь от простого к сложному, с учётом возврата к пройденному материалу на новом, более сложном творческом уровне.

Отличительные особенности данной образовательной программы от уже существующих в этой области заключается в том, что программа ориентирована на

применение широкого комплекса различного дополнительного материала по изобразительному искусству.

Программой предусмотрено, чтобы каждое занятие было направлено на овладение основами изобразительного искусства, на приобщение обучающихся к активной познавательной и творческой работе. Процесс обучения изобразительному искусству строится на единстве активных и увлекательных методов и приемов учебной работы, при которой в процессе усвоения знаний, законов и правил изобразительного искусства у школьников развиваются творческие начала.

Образовательный процесс имеет ряд преимуществ:

- занятия в свободное время;
- обучение организовано на добровольных началах всех сторон (обучающиеся, родители, педагоги);
- обучающимся предоставляется возможность удовлетворения своих интересов и сочетания различных направлений и форм занятия;

Формы занятий

Одно из главных условий успеха обучения и развития творчества обучающихся – это индивидуальный подход к каждому ребенку. Важен и принцип обучения и воспитания в коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации на занятиях. Коллективные задания вводятся в программу с целью формирования опыта общения и чувства коллективизма. Результаты коллективного художественного труда обучающихся находят применение в оформлении кабинетов, мероприятий, коридоров. Кроме того, выполненные на занятиях художественные работы используются как подарки для родных, друзей, ветеранов войны и труда. Общественное положение результатов художественной деятельности школьников имеет большое значение в воспитательном процессе.

Режим занятий

Занятия в первый год обучения проводятся 1 раз в неделю, 33 часа в год.

Второй и третий год обучения рассчитан на тех, кто прошёл подготовку в 1 классе. Занятия проходят в режиме – 1 час в неделю (35 часов в год).

Четвертый год обучения предполагает больше внимания уделять индивидуальной работе и творческим разработкам.

Режим работы 1 час в неделю (35 часов в год)

Ожидаемые результаты освоения программы:

Главным результатом реализации программы является создание каждым обучающимся своего оригинального продукта, а главным критерием оценки обучающегося является не столько его талантливость, сколько его способность трудиться, способность упорно добиваться достижения нужного результата, ведь овладеть всеми секретами изобразительного искусства может каждый ребёнок.

Воспитанники, в процессе усвоения программных требований, получают до профессиональную подготовку, наиболее одаренные – возможность обучения в специальных профессиональных учебных заведениях.

Личностные результаты:

1. формирование понятия и представления о национальной культуре, вкладе своего народа в культурное и художественное наследие мира;
2. развитие творческого потенциала ребенка, активизация воображения и фантазии;
3. развитие этических чувств и эстетических потребностей, эмоционально-чувственного восприятия окружающего мира природы и произведений искусства; пробуждение и обогащение чувств ребенка, сенсорных способностей детей;
4. воспитание интереса детей к самостоятельной творческой деятельности; развитие желания приносить в окружающую действительность красоту; развитие навыков сотрудничества в художественной деятельности.

Метапредметные результаты:

1. развитие визуально-образного мышления, способности откликаться на происходящее в мире, в ближайшем окружении, формирование представлений о цикличности и ритме в жизни и в природе;
2. формирование способности сравнивать, анализировать, обобщать и переносить информацию с одного вида художественной деятельности на другой; формировать умение накапливать знания и развивать представления об искусстве и его истории; воспитание умения и готовности слушать собеседника и вести диалог;
3. развитие пространственного восприятия мира; формирование понятия о природном пространстве и среде разных народов;
4. развитие интереса к искусству разных стран и народов;
5. понимание связи народного искусства с окружающей природой, ландшафтом, традициями и особенностями региона;
6. освоение выразительных особенностей языка разных искусств; развитие интереса к различным видам искусства;
7. формирование у детей целостного, гармоничного восприятия мира, воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений народного искусства;
8. воспитание нравственных и эстетических чувств, любви к природе, своему народу, к многонациональной культуре;
9. формирование первых представлений о пространстве как о среде, о связи каждого предмета с тем окружением в котором он находится.

Предметные результаты:

1. формирование устойчивого интереса к изобразительному творчеству; способность воспринимать, понимать, переживать и ценить произведения изобразительного и других видов искусства;
2. сознательное использование цвета и формы в творческих работах;
3. проявление эмоциональной отзывчивости, развитие фантазии и воображения детей;
4. сформированность представлений о видах пластических искусств (живопись, графика, декоративно-прикладное искусство, архитектура, дизайн);
5. умение воспринимать изобразительное искусство и выражать свое отношение к художественному произведению.

Прогнозируемые результаты

Обучаемые первого года обучения

Должны знать:

- названия основных и составных цветов;
- понимать значение терминов: краски, палитра, композиция, художник, линия, орнамент; аппликация, симметрия, асимметрия, композиция, силуэт, пятно, роспись;
- изобразительные основы декоративных элементов;
- материалы и технические приёмы оформления;
- названия инструментов, приспособлений.

Должны уметь:

- пользоваться инструментами: карандашами, кистью, палитрой;
- полностью использовать площадь листа, крупно изображать предметы;
- подбирать краски в соответствии с настроением рисунка;
- владеть основными навыками использования красного, жёлтого, синего цветов их смешением;
- моделировать художественно выразительные формы геометрических и растительных форм;
- пользоваться материалами.

Обучаемые второго – третьего года обучения

Должны знать:

- особенности материалов, применяемых в художественной деятельности;

- разнообразие выразительных средств: цвет, свет, линия, композиция, ритм;
- творчество художников, связанных с изображением природы: И.И. Шишкина, В.М. Васнецова, И.И. Левитана, Т.А. Мавриной – Лебедевой;
- основы графики;
- правила плоскостного изображения, развитие силуэта и формы в пятне.

Должны уметь:

- пользоваться гуашью, акварелью, тушью, белой и цветной бумагой;
- пользоваться графическими материалами и инструментами (перья, палочки);
- различать и передавать в рисунке ближние и дальние предметы;
- рисовать кистью элементы растительного орнамента;
- выполнять орнамент в круге, овал, ленту;
- проявлять творчество в создании работ.

Обучаемые четвёртого года обучения

Должны знать:

- разнообразие возможных выразительных средств изображения;
- значение понятий: живопись, графика, пейзаж, натюрморт, линейная и воздушная перспективы;
- различные виды декоративного творчества: батик, флористика, цветоделие;
- основы дизайна;
- творчество мастеров русского искусства: А.К. Саврасова, В.А. Серова, М.А. Врубеля, И.И. Левитана, М. В. Нестерова, К.Е. Маковского.
- правила создания экспозиций, основы прикладной графики.

Должны уметь:

- работать в определённой цветовой гамме;
- добиваться тональной и цветовой градации при передаче объёма предметов несложной формы;
- передавать пространственные планы способом загораживания;
- передавать движение фигур человека и животных;
- сознательно выбирать средства выражения своего замысла;
- свободно рисовать кистью орнаментальные композиции растительного характера;
- решать художественно творческие задачи, пользуясь эскизом, техническим рисунком.

Первый год обучения. Ознакомительный этап: 6,6 – 7 лет.

Мир маленького человека красочный, эмоциональный. Для этого возраста органичны занятия изобразительным искусством. Для ребёнка 6,6 – 7 лет необходим определённый уровень графических навыков, важно научиться чувствовать цвет.

Для развития двигательной ловкости и координации мелких движений рук проводятся упражнения на рисование линий разного характера, точек, пятен, штрихов. В процессе занятий по темам проводятся беседы ознакомительного характера по истории искусства в доступной форме, совершаются заочные экскурсии по музеям и выставочным залам нашей страны и мира. Дети знакомятся с творчеством лучших художников нашей страны и мира. В конце каждого занятия фиксируется внимание детей на достигнутом результате.

Учебный план и его содержание (Первый год обучения - ознакомительный этап: 6,6 – 7 лет)

№	Тема	Кол-во часов	Содержание
1.	«Знакомство с королевой Кисточкой».	1	Урок-игра. Условия безопасной работы. (Введение в образовательную программу)
2.	«Что могут краски?»	2	Изобразительные свойства акварели. Основные цвета. Смещение красок. Холодная и тёплая палитра цветов.

			Радуга.
3.	«Изображать можно пятном».	1	Акварель, отработка приёма рисования кругов в разных направлениях. Плавное движение. Раскрасить приёмом «размыть пятно».
4.	«Изображать можно пятном».	1	Кляксография в чёрном цвете. Превратить пятно в зверушку.
5.	«Осень. Листопад».	1	Смешение теплых цветов. Акварель. Отработка приёма: примакивание кисти боком, от светлого к тёмному. Беседа на тему «Осень» с использованием иллюстративного материала. Творчество великих художников.
6.	«Силуэт дерева».	1	Передача в рисунках формы, очертания и цвета изображаемых предметов. Изображение дерева с натуры.
7.	«Грустный дождик».	1	Образ дождя, ограниченная палитра. Акварель. Беседа о передаче чувств через иллюстративный материал.
8.	«Плывёт кораблик».	1	Образ воды. Беседа о передаче настроения через иллюстрации.
9.	«Волшебная птица осени».	1	Тёплая палитра. Пятно, линия, точка.
10.	«Красоту нужно уметь замечать».	1	Изображение спинки ящерицы. Красота фактуры и рисунка. Знакомство с техникой одноцветной монотипии.
11.	«Узоры снежинок».	1	Ритм. Орнамент в круге. Гуашь. Отработка приёма: смешение цвета с белилами.
12.	«Силуэт зимнего дерева».	1	Передача в рисунке формы, очертания и цвета изображаемого предмета. Изображение дерева по представлению.
13.	«Зимний лес»	1	Характер деревьев. Ограниченная палитра. Изобразительные свойства гуаши.
14.	«Портрет Снегурочки».	1	Пропорции человеческого лица. Холодные цвета.
15.	«К нам едет Дед Мороз».	2	Рисование портрета Деда Мороза. Фигура человека в одежде. Контраст тёплых и холодных цветов.
16.	«Снежная птица зимы».	1	Холодная гамма цветов. Гуашь. Орнаментальная композиция.
17.	«Зимние гости».	1	Рисование по представлению снегиря.
18.	«Дом снежной птицы».	2	Ритм геометрических пятен. Отработка приема в декоре дома – линия зигзаг.
19.	«Ёлочка – красавица».	1	Впечатления о прошедшем празднике. Творческая работа. Свободный выбор материала.
20.	«Кто стучится к нам в окно».	1	Рисование по представлению синицы. Беседа по иллюстрациям на данную тему.
21.	«Красивые рыбы».	2	Гуашь. Отработка приёма – волнистые линии. Закрепление навыка – примакивание кистью. Беседа с показом иллюстративного и природного материала.
22.	«Мы в цирке».	2	Ритм цветовых геометрических пятен. Гуашь. Основные цвета. Рисуем и играем. (Медведь, слон)
23.	«Волшебная птица весны».	1	Тёплая палитра. Гуашь. Пятно, линия, точка.
24.	«Моя мама».	1	Творческая работа. Беседа с показом детских работ, иллюстраций по иконописи.
25.	«Цветы и травы».	1	Изобразительные свойства графических материалов:

			фломастеров, мелков. Ритм пятен и линий. Игра «Мы – гномики».
26.	«Цветы и бабочки».	1	Декоративное рисование. Композиция в круге. Гуашь.
27.	«Орнамент из цветов, листьев и бабочек для украшения коврика».	1	Понятие «стилизация», переработка природных форм в декоративно-обобщенные.
28.	Заключительное занятие: выставка работ	1	Заключительное занятие: выставка работ, оформление работ к выставке, награждение активных кружковцев
	Всего часов:	33	

Второй – третий года обучения. Развивающий этап: 7–9 лет.

Изобразительное искусство – наиболее применимая область эмоциональной сферы ребёнка. На этом этапе он исследует форму, экспериментирует с изобразительными материалами, знакомится с мировой культурой. Более свободное владение различными художественными средствами позволяют ребёнку самовыразиться.

Учебный план и его содержание

(Второй год обучения. Развивающий этап: 7-8 лет)

№	Тема	Кол-во часов	Содержание
1.	Вводное занятие.	2	Условия безопасной работы. Знакомство с планом работы.
2.	Орнаментальная композиция.	2	Выполнение линий разного характера: прямые, волнистые линии красоты, зигзаг. Организация плоскости.
3.	Натюрморт из трёх предметов.	4	Понятие «тон». Одноцветная акварель – «гризайль». Тоновая растяжка.
4.	Рисующий свет.	2	Трансформация плоскости в объём. Организация пространственной среды. Карандаш, бумага.
5.	Холодные цвета. Стихия – вода.	2	Акварель. Рисование по методу ассоциаций.
6.	Теплые цвета. Стихия - огонь.	2	Акварель. Рисование по методу ассоциаций
7.	«Осенние листья».	2	Зарисовки растений с натуры. Пластика линий. Изобразительные свойства карандаша. Линия, штрих, тон, точка.
8.	Природная форма – лист.	2	Тоновая растяжка цвета, акварель.
9.	Натюрморт.	2	Основные и дополнительные цвета. Изобразительные свойства гуаши.
10.	«Дворец Снежной королевы».	3	Ритм геометрических форм. Холодная цветовая гамма. Гуашь.
11.	Портрет Снегурочки.	3	Гармония теплых и холодных цветов. Гуашь. Пропорция человеческого тела.
12.	«Цветы весны».	3	Изобразительные свойства акварели. Беседа о натюрморте, как о жанре живописи. Иллюстративный материал.
13.	«Прогулка по весеннему саду».	3	Композиция с фигурами в движении. Пропорция человеческой фигуры.
14.	Аттестационная творческая работа.	2	Оформление работ к выставке. Свободный выбор тем и материалов для исполнения.
15.	Посещение выставки.	1	Посещение выставки

	Всего часов	35	
--	-------------	----	--

**Учебный план и его содержание
(третий год обучения – развивающий этап: 8-9 лет)**

№	Тема	Кол-во часов	Содержание
1.	Вводное занятие, введение в тему.	2	Условия безопасной работы. Знакомство с планом работы с графическими материалами и приспособлениями. Разнохарактерные линии. Тушь, перо.
2.	«Листья и веточки».	4	Рисование с натуры. Тушь, перо. Упражнения на выполнение линий разного характера: прямые, изогнутые, прерывистые, исчезающие.
3.	«Осенние листья»	4	Композиция и использование живых листьев в качестве матриц. «Живая» линия – тушь, перо.
4.	Натюрморт	4	Набросочный характер рисунков с разных положений, положение предметов в пространстве. Свет и тень – падающая. собственная
5.	«Город»	3	Цветовой фон в технике монотипии. Дома – линиями, штрихами. Люди – силуэты. Цвет как выразитель настроения
6.	«Терема»	4	Гравюра на картоне. Беседа о русской архитектуре с использованием иллюстративного материала.
7.	Поздравление.	3	Использование шаблона и трафарета. Штрих. Выделение главного.
8.	Открытка – поздравление.	4	Использование аппликации, орнаментики. Шрифт. Творческая работа.
9.	Творческая аттестационная работа.	4	Оформление работ к выставке. Свободный выбор техники и материалов.
10.	Посещение выставок, зарисовки на природе.	3	Посещение выставок, зарисовки на природе.
	Всего часов	35	

Четвёртый года обучения.

Исследовательский этап: 9 -10 лет.

На данном этапе важной становится цель – научить детей вести исследование доступных им проблем. Развить их способность ставить перед собой задачу и осуществить её выполнение.

Знания и умения, полученные за годы обучения, применяются в создании творческих работ.

**Учебный план и его содержание
(Четвертый год обучения - исследовательский этап: 9-10 лет)**

№	Тема	Кол-во часов	Содержание
1.	Вводное занятие.	2	Материалы, Инструменты. Условия безопасной работы. Рисунок – тест «Впечатление о лете». Фломастеры
2.	«Деревья».	2	Пленэрные зарисовки. Акварель, гуашь. Принцип «от общего к частному». Воздушная перспектива. Форма, структура.
3.	Зарисовка растений с натуры в цвете.	4	Принципы естественного положения, пластика. Группировка элементов. Акварель.
4.	Натюрморт.	2	Наброски графическими материалами: тушью, заострённой палочкой. Предметы и пространство. Живая

			и статическая композиция
5.	Осенний натюрморт.	2	Ассиметричная композиция. Тёплая цветовая гамма. Гуашь, акварель.
6.	Небо в искусстве.	2	Использование цвета в живописи для отражения эмоционального состояния. Творческая работа – иллюстрация прочитанных стихотворений, личный опыт.
7.	«Отражение в воде»	2	Монотипия. Интерпретация явлений природы: акварель, тушь чёрная, заострённые палочки.
8.	«Зимние забавы».	4	Движение в композиции. Ритм цветочных пятен. Фигура человека в движении. Личный опыт. Гуашь.
9.	«Цветы и травы весны».	5	Свободный выбор живописных средств. Сближенные цветовые отношения. Пластика природных форм и линий. Беседы с обращением к иллюстративному материалу, натуральный материал.
10.	«Скачущая лошадь».	5	Движение в композиции. Пластика форм. Линия красоты. Гуашь.
11.	«Улицы моего города	3	Линейная перспектива. Наброски, рисунки с натуры. Творческая работа по предварительным рисункам.
12.	Творческая аттестационная работа.	1	Оформление работ к выставке.
13.	Экскурсия.	1	Организация экскурсии в парк.
	Всего часов:	35	

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы

- Составление альбома лучших работ.
- Проведение в школе выставки работ учащихся.

Методы

Для качественного развития творческой деятельности юных художников программой предусмотрено:

- Предоставление обучающемуся свободы в выборе деятельности, в выборе способов работы, в выборе тем.
- Система постоянно усложняющихся заданий с разными вариантами сложности позволяет овладевать приемами творческой работы всеми обучающимися.
- В каждом задании предусматривается исполнительский и творческий компонент.
- Создание увлекательной, но не развлекательной атмосферы занятий. Наряду с элементами творчества необходимы трудовые усилия.
- Создание ситуации успеха, чувства удовлетворения от процесса деятельности.
- Объекты творчества обучающихся имеют значимость для них самих и для общества.

Обучающимся предоставляется возможность выбора художественной формы, художественных средств выразительности. Они приобретают опыт художественной деятельности в графике, живописи. В любом деле нужна «золотая середина». Если развивать у ребенка только фантазию или учить только, копировать, не связывая эти задания с грамотным выполнением работы, значит, в конце концов, загнать ученика в тупик. Поэтому, традиционно совмещаются правила рисования с элементами фантазии.

Теоретические знания по всем разделам программы даются на самых первых занятиях, а затем закрепляются в практической работе.

Практические занятия и развитие художественного восприятия представлены в программе в их содержательном единстве. Применяются такие методы, как *репродуктивный* (воспроизводящий); *иллюстративный* (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала); *проблемный* (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути

её решения); *эвристический* (проблема формулируется детьми, ими и предлагаются способы её решения).

Среди методов такие, как беседа, объяснение, лекция, игра, конкурсы, выставки, праздники, эксперименты, а также групповые, комбинированные, чисто практические занятия. Некоторые занятия проходят в форме самостоятельной работы (постановки натюрмортов, пленэры), где стимулируется самостоятельное творчество. К самостоятельным относятся также итоговые работы по результатам прохождения каждого блока, полугодия и года. В начале каждого занятия несколько минут отведено теоретической беседе, завершается занятие просмотром работ и их обсуждением.

В период обучения происходит постепенное усложнение материала. Широко применяются занятия по методике, мастер-классы, когда педагог вместе с обучающимися выполняет живописную работу, последовательно комментируя все стадии ее выполнения, задавая наводящие и контрольные вопросы по ходу выполнения работы, находя ученические ошибки и подсказывая пути их исправления. Наглядность является самым прямым путём обучения в любой области, а особенно в изобразительном искусстве.

Условия реализации программы:

Материалы: бумага: цветная, бархатная, писчая, альбомная, тетрадная; открытки, салфетки, фантики, фольга; картон цветной, тонкий, упаковочный; краски акварельные, гуашь, масляные, тушь; нитки: катушечные, мулине, «Ирис», шерстяные, веревки, шнуры, тесьма. Цветные ленты; поролон, вата, ветошь для набивки, проволока; ткани, различные по цвету, фактуре, видам; бисер; природный материал; пластилин; клей.

Инструменты, приспособления: карандаши, фломастеры, линейка, иголки, ножницы, шило.

Список литературы

1. Герчук Ю.Я. Что такое орнамент? – М.,1998г.
2. Компанцева Л.В. Поэтический образ природы в детском рисунке. – М.,1985г.
3. Межуева Ю.А. Сказочная гжель. – М.,2003г.
4. Неменский Б.М. Мудрость красоты: о проблемах эстетического воспитания. – М.,2004г.
5. Нестеренко О.И. Краткая энциклопедия дизайна. – М.,1994г.
6. Одноралов Н.В. «Материалы, инструменты и оборудование в изобразительном искусстве. – М.,1983г.
7. Орлова Л.В. Хохломская роспись. – М.,1998г.
8. Основы декоративного искусства в школе. Под ред. Б.В. Нешумова, Е.Д.Щедрина. – М., 1999г.
9. Программно – методические материалы. Изобразительное искусство. Ост. В.С.Кузин.
10. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе. – М., 1999 г.
11. Сокольникова Н. М. Основы живописи. Обнинск. 2003г.
12. Сокольникова Н. М. Основы композиции. Обнинск, 2002г.
13. Сокольникова Н. М. Основы рисунка. Обнинск, 2002 г.
14. Стасевич В.Н. Пейзаж: картина и действительность. – М., 2001г.
15. Хворостов А.С. Декоративно – прикладное искусство в школе. – М.,2000г.
16. Энциклопедический словарь юного художника. – М.,1983г.

2.1.7. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Баскетбол».

Пояснительная записка

Программа секции по баскетболу имеет физкультурно-спортивную направленность и призвана дать обучающимся основы знаний, навыки и умения игры в баскетбол. В основу программы положена типовая программа по физической культуре в общеобразовательной школе (авторы: В. И. Лях, А. А. Зданевич).

Новизна и актуальность. Программа направлена на то, чтобы не только познакомить обучающихся с основами баскетбола, но и на поэтапное овладение данным видом спорта, т.е. на поступательное развитие от начинающего игрока до уровня игрока юношеской спортивной школы.

Педагогическая целесообразность. Баскетбол - одна из самых популярных игр в нашей стране. Для нее характерны разнообразные движения; ходьба, бег, остановки, повороты, прыжки, ловля, броски и ведение мяча, осуществляемые в единоборстве с соперниками. Такие разнообразные движения способствуют улучшению обмена веществ, деятельности всех систем организма, формируют координацию. Баскетбол имеет не только оздоровительно-гигиеническое значение, но и агитационно-воспитательное. Занятия баскетболом помогают формировать настойчивость, смелость, решительность, честность, уверенность в себе, чувство коллективизма.

Интерес к баскетболу с каждым годом растет, поэтому по массовости и популярности он опережает многие виды спорта. У баскетбола есть ещё одно ценное качество – он универсален. Так, систематические занятия баскетболом оказывают на организм школьников всестороннее развитие, повышают общий уровень двигательной активности, совершенствуют функциональную деятельность организма, обеспечивая правильное физическое развитие. Баскетбол - это не только средство физической подготовки, освоения технической и тактической стороной игры, но и повышения умственной работоспособности, снятия утомления учащихся, возникающего в ходе занятий по общеобразовательным дисциплинам.

Баскетбол формирует такие положительные навыки и черты характера, как умение подчинять личные интересы коллектива, класса, команды, взаимопомощь, чувство долга.

Польза от занятий баскетболом огромна - это здоровье детей, это готовность к труду, это подготовка к военной службе.

Важнейшее требование к занятиям - дифференцированный подход к занимающимся, учитывая их состояние здоровья, физическое развитие, двигательную подготовленность, а также знание навыков для самостоятельных занятий.

Актуальность физкультурно-спортивного направления деятельности обуславливается тем, что в детском возрасте двигательные навыки развиваются наиболее интенсивно, так как в этот период происходит формирование всего биодвигательного аппарата и физических качеств. Слабое, негармоничное развитие мышечной системы значительно задерживает развитие двигательных способностей ребенка.

Как известно, игра с давних пор составляет неотъемлемую часть жизни человека. Она занимает досуг, воспитывает, удовлетворяет потребность в общении, получении информации, дает приятную физическую нагрузку. Кроме того, игра оказывает благотворное влияние на формирование творческой души, развитие физической силы и способностей. В игре растущий человек познает окружающий мир, жизнь, ищет себя.

Цель программы заключается в гармоничном физическом и духовно-нравственном развитии личности учащихся, воспитании из них достойных представителей своего народа и патриотов своей Родины, граждан своего государства, сознающих ценность явлений жизни и человека.

Основными **задачами** программы «Баскетбол» являются:

- укрепление здоровья школьников;
- содействие правильному физическому развитию детского организма;
- приобретение учащимися необходимых теоретических знаний;
- овладение юными баскетболистами основными приемами техники и тактики игры;
- воспитание у ребят воли, смелости, настойчивости, дисциплинированности, коллективизма, навыков культурного поведения, чувства дружбы;
- развитие мотивации личности к познанию и самосовершенствованию
- формирование потребности в регулярных занятиях физической культурой и спортом
- привитие учащимся организаторских навыков

- организация условий для полезного проведения свободного времени.

Важнейшими дидактическими **принципами** обучения являются сознательность и активность, наглядность, доступность, индивидуализация, систематичность, последовательность, прочность. Основная задача педагога дополнительного образования состоит в умении правильно сочетать принципы обучения на занятиях по баскетболу в зависимости от возраста учащихся, их индивидуальных способностей усваивать учебный материал и черт характера.

Ведущими **методами** обучения, рекомендуемыми данной программой являются:

- словесные методы, создающие у учащихся предварительное представление об изучаемом движении. Для этой цели рекомендуется использовать: объяснение, рассказ, замечания, команды, распоряжения, указания, подсчет и т.д.
- наглядные методы – применяются главным образом в виде показа упражнений. Эти методы помогают создать у учащихся конкретные представления об изучаемых действиях;
- практические методы: метод упражнений, игровой метод, соревновательный.

Главным является метод упражнений, который предусматривает многократное повторение движений. Разучивание упражнений осуществляется двумя способами: - в целом; - по частям. Игровой и соревновательный методы применяются после того, как у учащихся образовались некоторые навыки игры.

В основу методики физической подготовки по программе «Баскетбол» положена концепция тренировки, как научно обоснованная теория управления повышением физического потенциала школьников. Высокий уровень развития двигательных качеств и способностей, общей и физической работоспособности могут быть приобретены воспитанниками путем тренировки, путем реализации целенаправленного процесса адаптации их к двигательной деятельности необходимого объема и достаточной интенсивности.

Наиболее распространенными формами работы с детьми при реализации данной программы являются тренировки, обучающие игры, двусторонние игры, товарищеские встречи, соревнования различных уровней.

Показателями результативности программы являются:

- Повышение роли атлетической подготовки. Ее направленность определяется морфофункциональными и психологическими особенностями школьников, используется в зависимости от этапа подготовки в развивающем, поддерживающем и компенсирующем режимах.
- Повышение эффективности средств технико-тактической подготовки;
- Приобретение опыта борьбы с другими командами;
- Специализированность всех средств подготовки воспитанников.

Основными факторами, обуславливающими эффективность физической деятельности учащихся по итогам реализации программы «Баскетбол», являются:

- Социальные черты личности, мотивация к физической активности;
- Техничко-тактическая подготовленность;
- Общая и специальная физическая подготовленность;
- Психологическая подготовленность;
- Показатели психических процессов;
- Особенности темперамента, эмоционально-волевой сферы, типологические свойства нервной системы;
- Благоприятное функциональное состояние на базе хорошего здоровья;
- Антропометрические показания;
- Возраст и стаж физических занятий;
- Успешность игровой деятельности.

Возраст детей: программа рассчитана на обучающихся в возрасте от 12 до 15 лет.

Сроки реализации и количество часов: занятия проводятся 1 раза в неделю. Срок реализации программы – 1 год. Продолжительность подготовки детей для участия в соревнованиях на начальном этапе занятий баскетболом должна быть не менее одного учебного года.

В течение периода реализации программы путем многократных тренировочных занятий достичь и выработать у баскетболистов наиболее правильное выполнение основных технико-тактических приемов и действий, дающих возможности участвовать в районных соревнованиях по баскетболу.

Настоящая программа включает в себя материал, освоение которого дает возможность детям добиваться хороших результатов не только в баскетболе, но и в духовно-нравственном развитии формирований здорового образа жизни, а также повышения уровня общей физической подготовки в целом.

Ожидаемые результаты. В конце обучения по данной программе обучающиеся должны знать:

- правила техники безопасности и поведения во время занятий в секции
 - правила игры, значение и обозначения разметки на площадке, жесты судьи
 - основные технические приёмы и тактические действия во время игры
- Обучающиеся должны уметь:
- выполнять основные технические приемы в нападении и защите
 - выполнять основные стойки, передвижения, остановки, повороты
 - выполнять тактические действия в нападении (индивидуальные, групповые, командные)
 - выполнять тактические действия в защите (личная, зонная, смешанная защиты)

Учебный план

№	Раздел программы	Количество часов		
		Всего часов	Теория	Практика
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ и правилам поведения. История развития и становления б/б в России и в мире. Понятия и термины	1	1	-
2.	<i>Техника игры.</i> Разминка перед игрой. Значение разминки. Стойка игрока. Передвижения, остановка шагом, прыжком.	1		1
3.	Техника владения мячом. Ловля и передача мяча двумя руками от груди на месте и в движении	1		1
4.	Ведение мяча правой и левой рукой, бросок мяча одной рукой с места.	1	-	1
5.	Ловля и передача мяч двумя руками от груди с шагом и сменой места.	1	-	1
6.	Ведение мяча шагом и бегом	1	-	1
7.	Бросок мяча от плеча, после ведения	1	-	1
8.	Ведение мяча с изменением направления и скорости	1	-	1
9.	Передача мяча от плеча одной рукой, двумя руками снизу. Одной рукой снизу	1	-	1
10.	Броски мяча в движении после двух шагов	1	-	1
11.	Мини-баскетбол по упрощенным правилам	1	-	1
12.	Штрафной бросок в корзину	1	-	1
13.	Техника владения мячом и противодействия. Вырывание и выбивание мяча	1	1	-
14.	Перехват мяча	1	-	1
15.	Накрывание. Отбивание	1		1
16.	Передача мяча в парах на месте, при встречном движении и с отскоком от пола	1	-	1

17.	Тактика игры. Персональная защита	1	1	-
18.	Двусторонняя игра. Правила игры	1	-	1
19.	Передача мяча в движении	1	-	1
20.	Ведение мяча попеременно правой и левой рукой	1	-	1
21.	Персональная защита, опека	1	-	1
22.	Двусторонняя игра	1	-	1
23.	Броски мяча одной, двумя руками от головы в прыжке. Броски мяча снизу	1	-	1
24.	Тактика нападения. Тактика защиты. Передвижения в нападении и защите	1	1	-
25.	Ловля высоколетящих мячей в прыжке двумя руками и после отскока от щита	1	-	1
26.	Индивидуальные действия. Выбор позиции. Опека игрока без мяча	1	-	1
27.	Групповые действия в защите. Взаимодействия двух игроков. Взаимодействия трех игроков	1	-	1
28.	Ведение мяча при сближении с соперником	1	-	1
29.	Броски по кольцу сверху, снизу; одной рукой, двумя руками	1	-	1
30.	Командные действия. Зонная защита. Концентрированная защита	1	1	-
31.	Подвижная защита. Зонный прессинг. Личный прессинг	1	-	1
32.	Тактика защиты. Защитные действия команды	1	-	1
33.	Судейская практика. Двусторонняя игра. Правила соревнований	1	1	-
34.	Двусторонняя игра. Судейство игры	1	-	1
35.	Двусторонняя игра. Судейство игры	1	-	1

Содержание учебного плана

- 1. Вводное занятие. (1 час)** История развития баскетбола в нашей стране и в мире. Инструктаж по технике безопасности и правилам поведения во время занятий в секции. Понятия и термины. Знакомство тренера с обучающимися. Основные требования при проведении занятий. Необходимое оборудование и инвентарь. Одежда для занятий. Краткое знакомство с историей становления и развития баскетбола в России и в мире. Требования к поведению при проведении занятий. Инструктаж по технике безопасности.
- 2. Техника игры. (1 ч)** Разминка перед игрой. Значение разминки. Стойка игрока. Передвижения, остановка шагом, прыжком.
- 3. Техника владения мячом. (10 ч)** Ведение мяча правой и левой рукой, бросок мяча одной рукой с места. Ловля и передача мяча двумя руками от груди на месте и в движении. Ловля и передача мяча двумя руками от груди с шагом и сменой места. Ведение мяча шагом и бегом. Бросок мяча от плеча, после ведения. Ведение мяча с изменением направления и скорости. Передача мяча от плеча одной рукой, двумя руками снизу. Одной рукой снизу. Броски мяча в движении после двух шагов. Мини-баскетбол по упрощенным правилам. Штрафной бросок в корзину.
- 4. Техника владения мячом и противодействия. (4 ч)** Вырывание и выбивание мяча. Перехват мяча. Накрывание. Отбивание. Передача мяча в парах на месте, при встречном движении и с отскоком от пола.
- 5. Тактика игры. (7 ч.)** Персональная защита. Двусторонняя игра. Правила игры. Передача мяча в движении. Ведение мяча попеременно правой и левой рукой. Персональная

защита, опека. Двусторонняя игра. Броски мяча одной, двумя руками от головы в прыжке. Броски мяча снизу.

6. **Тактика нападения. Тактика защиты. (6 ч)** Передвижения в нападении и защите. Ловля высоколетящих мячей в прыжке двумя руками и после отскока от щита. Индивидуальные действия. Выбор позиции. Опека игрока без мяча. Групповые действия в защите. Взаимодействия двух игроков. Взаимодействия трех игроков. Ведение мяча при сближении с соперником. Броски по кольцу сверху, снизу; одной рукой, двумя руками
7. **Командные действия. (3 ч)** Зонная защита. Концентрированная защита. Подвижная защита. Зонный прессинг. Личный прессинг. Тактика защиты. Защитные действия команды.
8. **Судейская практика. (3 ч)** Двусторонняя игра. Правила соревнований. Двусторонняя игра. Судейство игры. Двусторонняя игра. Судейство игры.

Календарный учебный график

Название	Месяцы									Промежуточная аттестация
	с	о	н	д	я	ф	м	а	м	
«Баскетбол»	Т-1 п-3	Т-0 п-4	Т-0 п-4	Т-1 п-3	Т.1 п-2	Т-0 п-4	Т-1 п-3	Т-1 п-3	Т-1 п-4	Участие в школьных, товарищеских, районных соревнованиях
Всего	4	4	4	4	3	4	4	4	5	

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

Программа предусматривает промежуточную и итоговую аттестацию результатов обучения детей. В начале года проводится входное тестирование. Промежуточная аттестация проводится в виде текущего контроля в течение всего учебного года. Она предусматривает 1 раз в полгода зачетное занятие по общей и специальной физической подготовке при выполнении контрольных упражнений. **Итоговая аттестация проводится в конце обучения в форме зачетной игры в внутри коллектива.** Итоговый контроль проводится с целью определения степени достижения результатов обучения и получения сведений для совершенствования программы и методов обучения. В конце учебного года (в мае месяце) все учащиеся группы сдают по общей физической подготовке контрольные зачеты. Результаты контрольных испытаний являются основой для отбора в группы следующего этапа многолетней подготовки. Контрольные игры проводятся регулярно в учебных целях как более высокая ступень учебных игр с заданиями. Кроме того, контрольные игры незаменимы при подготовке к соревнованиям. Календарные игры применяются с целью использования в соревновательных условиях изученных технических приемов и тактических действий.

Методическое обеспечение дополнительной программы

Программа обеспечена методиками организации и проведения учебных и тренировочных игр, методиками проведения специальной подготовки и освоения техники игры в баскетбол.

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы.

- ✓ Баскетбольные мячи, секундомер, измерительная рулетка, перекладина, гимнастические маты, скакалки, гимнастические стенки, указательные фишки.
- ✓ Дидактический материал: Видеозаписи игр профессиональных спортсменов.

Список литературы:

1. М.А. Давыдов. Судейство в баскетболе, - Москва, «Физкультура и спорт», 1983 г.
2. Е.Р. Яхонтова. Юный баскетболист: пособие для тренеров. - Москва, «Физкультура и спорт», 1987 г.

3. В.И. Лях, Г.Б. Мейксон. Физическое воспитание учащихся 5-7 классов: пособия для учителя. - Москва, «Просвещение», 2002 г
4. Лях В. И., А. А. Зданевич Комплексная программа Физического воспитания для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2008 г.
5. Л.П. Матвеев. Теория и методика физической культуры: учебник для институтов физ. культуры. – Москва, «Физкультура и спорт» 1991 г.
6. Г.П. Богданов. Уроки физической культуры в IV-VI классах: Пособия для учителей, - Москва, «Просвещение», 1984
7. Колодницкий В.С. Кузнецов М. В. Внеурочная деятельность «Баскетбол» 5- 11 классы, Г. А. Москва Просвещение 2011 г

2.1.8. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В мире английского языка».

Пояснительная записка

Программа кружка «В мире английского языка» имеет **общеинтеллектуальную направленность**. Программа рассчитана на 1 год из расчета 1 час в неделю (всего 35 часов) для детей 10-11 лет.

Актуальность данной программы обусловлена соответствием её содержания требованиям Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) основного общего образования, а также тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительном языковом материале и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания иностранного языка и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.

Кружковая работа позволяет расширить активный словарный запас школьников, совершенствовать их умения в устной и письменной речи, а также в чтении и переводе, в значительной мере усилить мотивацию к изучению иностранного языка, воспитывать толерантность, патриотизм и интернационализм, повысить самооценку и успеваемость отстающих учащихся. Работа кружка строится на принципах добровольности, активности и заинтересованности школьников.

Отличительная особенность программы заключается в том, что она рассматривается как система использования английского языка в развитии индивидуальности школьника, в создании определенной системы применения методов и приемов, нацеленных на формирование коммуникативных навыков иноязычной речи, привитии интереса к изучению иностранного языка.

Программа предназначена для обучающихся 10-11 лет.

Цель программы: развитие познавательных интересов и формирование коммуникативной компетенции учащихся 4 класса.

Для достижения поставленной цели данная программа решает ряд взаимосвязанных **задач**, группирующихся по трём направлениям: предметное, метапредметное и личностное.

Предметные задачи заключаются в формировании и развитии умений и навыков обучаемых во всех видах речевой деятельности и аспектах языка.

1) В области чтения: повысить технику чтения на иностранном языке, научить своевременно замечать и применять правила чтения тех или иных буквосочетаний, чтения гласных в открытом и закрытом слогах, соблюдать ударения и интонацию, характерные для английской речи, а также обращать внимание на логические паузы в предложениях.

2) В области аудирования: научить учащихся воспринимать аутентичный текст на английском языке на слух. На послетекстовом этапе аудирования (после прослушивания) учащиеся выполняют письменные упражнения в виде различных заданий и устные упражнения на формирование умений монологических высказываний и обсуждений.

3) В области говорения: научить учащихся выстраивать основные типы монологических (разного вида) и диалогических высказываний. Например, передавать

основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного, выражать своё отношение, использовать новые лексические единицы и грамматические структуры в новых речевых ситуациях.

4) В области письма: обучать написанию новых слов и выражений по памяти (решение кроссвордов, головоломок, подстановка пропущенных букв, восстановление слова по транскрипции и т.д.)

5) В области лексики: развивать навыки распознавания и использования в речи новых лексических единиц, расширять активный и пассивный словарный запас учащихся.

6) В области фонетики: развивать у учащихся фонематический слух и произносительные навыки посредством прослушивания аутентичных аудиоматериалов.

7) В области грамматики: с помощью разнообразных заданий развивать навыки распознавания в связном тексте и использования в речи наиболее часто употребляемых грамматических явлений и структур.

Метапредметные задачи

Развивать у учащихся мышление, внимание, воображение, память, сценическое мастерство.

Развивать у учащихся мотивацию к познанию и творчеству.

Актуализировать интеллектуально-творческий потенциал личности учащегося, его образовательную активность.

Развивать у школьников коммуникативную компетенцию, включая умение взаимодействовать с окружающими.

Развивать у учащихся навык самооценки выполненной работы.

Личностные задачи

Интегрировать личность учащихся в мировую культуру.

Организовывать анализ прослушанного произведения на основе общих морально-нравственных понятий (о семейных ценностях, дружбе, должном и недопустимом).

Способствовать стремлению учащихся вести здоровый образ жизни.

Формировать у учащихся мотивацию к изучению английского языка.

Формы проведения занятий

Кружковая работа по английскому языку традиционно основана **на двух формах:** индивидуальная, групповая. Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учетом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектной, литературно-художественной, изобразительной, физической и других видов деятельности.

Формы работы кружка: лекции и беседы, игры (подвижные, обучающие, познавательные, коммуникативные, логические, ролевые, дидактические, лингвистические), конкурсы, викторины, тестирование, проекты.

Режим занятий:

Кружок «Занимательный английский» проходит 1 раз в неделю.

Эффективность и результативность зависит от соблюдения следующих **условий:**

- добровольность участия и желание проявить себя;
- сочетание индивидуальной, групповой деятельности;
- сочетание инициативы детей с направляющей ролью учителя;
- занимательность и новизна содержания, форм и методов работы;
- эстетичность всех проводимых мероприятий;
- четкая организация и тщательная подготовка всех запланированных мероприятий;
- наличие целевых установок и перспектив деятельности, возможность участвовать в конкурсах, фестивалях и проектах различного уровня;

- широкое использование методов педагогического стимулирования активности учащихся;
- гласность, открытость, привлечение детей с разными способностями и уровнем овладения иностранным языком.

Планируемые результаты.

Обучающиеся должны знать:

- интонацию основных типов предложений;
- лексические единицы по пройденной тематике;
- элементарные, связанные высказывания:

а) о себе и об окружающем мире;

б) о прочитанном, увиденном, услышанном, выражая при этом своё отношение к воспринятой информации.

Уметь:

- участвовать в элементарном этикетном диалоге: поздороваться, представиться, поблагодарить, попрощаться, поздравить, пригласить;

- расспрашивать собеседника, задавая вопросы (кто, что, где, когда) и отвечать на вопросы собеседника;

- кратко рассказать о себе, своей семье, друге;

- умение читать и понимать на слух простые тексты;

- понимать на слух речь учителя, одноклассников;

- описывать своего любимого героя мультфильма, сказки;

- воспроизводить небольшие простые изученные произведения детского фольклора (стихи, песни, игры) на английском языке.

- писать краткое поздравление (с Рождеством, с Новым годом).

Должны знать и практически владеть:

- формами единственного и множественного числа; употреблением артиклей; формами личных, притяжательных местоимений; личными формами глагола to be; употреблением глаголов have / has; формами глаголов в 3 л. ед. числа в Present Simple и Present Continuous; структурой there is/there are в Present Simple Tense;

-формой повелительного наклонения; предлогами; союзами; количественными числительными от 1 до 100.

Учащиеся приобретают следующие социокультурные знания:

- название страны изучаемого языка, географическое положение, ее крупные города; символы; - название столицы Великобритании, ее достопримечательностей и любимых места посещения британцев; - традиции и обычаи праздников Рождество и Новый год, Хэллоуин;

- знание традиционной английской пищи;

- знание жизни английских школьников и их досуга;

- знание имен некоторых литературных героев детских произведений;

- умение воспроизводить небольшие простые изученные произведения детского фольклора (стихи, песни, игры) на английском языке.

Личностные результаты:

— стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации; развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;

— стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира;

— готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

Метапредметные результаты:

— развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;

— развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с

окружающими, выполняя разные социальные роли;

— развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией; поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;

— развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;

— осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке;

— формирование проектных умений:

готовить материал для проведения презентации в наглядной форме, используя для этого специально подготовленный продукт проектирования;

работать с различными источниками информации;

планировать работу, распределять обязанности среди участников проекта;

собирать материал с помощью анкетирования, интервьюирования;

оформлять результаты в виде материального продукта (реклама, брошюра, макет, описание экскурсионного тура, планшета и т. п.);

сделать электронную презентацию.

Учебный план

№	Тема	Всего часов	Теоретические занятия	Практические занятия
1.	«Страна изучаемого языка	8	3	5
2.	«Лондон – столица Великобритании»	8	3	5
3.	«Известные британцы»	9	3	6
4.	«В гости к английским школьникам»	10	3	7
	ИТОГО:	35	12	23

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема №1 (8 часов)

«Страна изучаемого языка

Лексический материал: I, am, hi, bye, yes, no, are, you, who, seven, eight, how, old, Russia, America, from, Great Britain, Africa, where, he, she, is, name, my, what, your, his, her, live.

Грамматический материал: личные местоимения: I, you, he, she

Глаголы связки: am, is, are

Вопросы: who, how old, what, where.

Требования к знаниям и умениям.

Учащиеся должны понимать: речь учителя (собеседника) на английском языке, небольшие тексты песен и стихов на английском языке.

Учащиеся должны знать: географическое положение, административно-политическое устройство Великобритании, ее крупные города, традиции и обычаи праздника «Всех святых».

Учащиеся должны уметь: представлять себя, интересоваться делами собеседника, перечислять названия продуктов, классных предметов, считать предметы.

Тематика практических работ.

Составление рассказа о Великобритании.

Тема №2 (8 часов)

«Лондон – столица Великобритании»

Лексический материал: London, capital

Грамматический материал: I like.

Глаголы связки: am, is, are

Вопросы: who, how old, what, where.

Требования к знаниям и умениям.

Знакомясь с грамматическими структурами, дети учатся задавать и отвечать на общие и специальные вопросы по пройденным грамматическим структурам.

Тематика практических работ.

Составление диалога с гидом

Тема № 3 (9 часов)

«Известные британцы»

Лексический материал: writer, poem, music, film, hero

Грамматический материал: глагол to be, конструкция there is.../there are...

Требования к знаниям и умениям.

Учащиеся должны понимать: речь учителя (собеседника) на английском языке, небольшие тексты песен и стихов на английском языке.

Учащиеся должны уметь: представлять британских писателей, общественных деятелей, перечислять названия мультфильмов, книг.

Учащиеся должны знать: традиции и обычаи праздника Дня Матери, известных английских писателей, героев сказок, мультфильмов и фильмов.

Тематика практических работ – написание благодарственного письма.

Тема № 4 (9 часов)

«В гости к английским школьникам»

Лексический материал: a rabbit, Easter, can, Do you like ...?

Грамматический материал: Present Simple.

Требования к знаниям и умениям.

Дети должны знать названия школьных предметов, уметь задавать и отвечать на общие и специальные вопросы по пройденным грамматическим структурам. Строить диалогическую речь в пределах 4-5 реплик, строить монологическую речь по картинке в пределах 3-4 реплик.

Тематика практических работ - стихи, костюмы к празднику Пасхи.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы

— Индивидуальный проект.

Список литературы:

1. «Английский язык. 4 класс», Ю.А. Комарова, И.В. Ларионова, К. Гренджер. М.: ООО «Русское слово — учебник», 2015 г.
2. «Увлекательный английский» Внеклассные мероприятия/ 3-9 классы: О.А. Зайкова, Волгоград: «Учитель», 2011г.
3. Английский язык. 5-9классы: обучающие игры на уроках. Г.В.Данилова. -Волгоград: Учитель,2008г.
4. «Занимательный английский 5-11 классы»: Т. В. Пукина, Волгоград: «Учитель», 2009 г.

2.1.9. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Дорогою открытий и добра».

Пояснительная записка

В рамках работы по реформированию общеобразовательной школы создана Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (авт. А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков). В ней выделены базовые национальные ценности (патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд и творчество, наука, традиционные российские религии, искусство и литература, природа, человечество), сформулированы цели и задачи духовно-нравственного развития и воспитания. Важнейшей задачей современной школы является развитие чувства патриотизма, принятие личностью базовых национальных ценностей.

В утвержденных Федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования (ФГОС НОО) 2-го поколения определены планируемые результаты начального образования, в том числе личностные и метапредметные результаты. К ним, в частности, относится становление у младших школьников основ гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, развитие этических чувств, знание моральных норм и ориентация на их выполнение. В ФГОС предусмотрено формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий, формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. Важнейшим компонентом стандарта является развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Программа «Дорогою открытий и добра» направлена на реализацию перечисленных выше требований ФГОС НОО и основных положений Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, способствует достижению личностных и метапредметных результатов начального образования.

Цель программы — создание условий для социализации растущей личности, для становления гражданской идентичности младшего школьника, его духовно-нравственного развития.

Задачи программы

1. Воспитание у младших школьников патриотизма и гражданственности, способности к осознанию себя патриотом своей страны.
2. Духовно-нравственное развитие ребенка, формирование его нравственного сознания, чувств, поведения.
3. Создание условий для становления у детей ценностных ориентации на основе системы общечеловеческих и национальных ценностей.
4. Формирование элементов правовой культуры учащихся на основе знакомства с Всеобщей декларацией прав человека и Конвенцией о правах ребенка.
5. Эстетическое развитие ребенка, воспитание эмоционально-эстетической отзывчивости.
6. Развитие навыков сотрудничества и взаимодействия со взрослыми и сверстниками, способности к самопознанию, социальных умений.
7. Формирование опыта творческой деятельности и развитие креативности.
8. Формирование навыков самостоятельной работы, имеющей исследовательский характер.
9. Формирование коммуникативных, регулятивных и познавательных универсальных учебных действий.

За основу построения программы внеурочной деятельности «Дорогою открытий и добра» (1-4 классы) взяты идеи учебного курса «Гражданское образование в начальных классах» (2-4 классы) (авт. Н. Н. Деменева, Т. Я. Железнова, С. К. Тивикова, Н.Ю. Яшина).

Если в образовательном учреждении (ОУ) не преподается учебный курс «Гражданское образование в начальных классах», то программа «Дорогою открытий и добра» может использоваться для организации внеурочной деятельности в 1-4 классах из расчета не менее 2 часов в неделю.

Нужно учитывать, что программа «Дорогою открытий и добра» реализует не только духовно-нравственное направление внеурочной деятельности, но и общеинтеллектуальное, общекультурное, социальное и спортивно-оздоровительное. Поэтому данная программа является комплексной и может использоваться по различным направлениям внеурочной деятельности в необходимом для данного образовательного учреждения объеме. Количество часов может быть увеличено за счет дополнительных форм работы.

Программа «Дорогою открытий и добра» способствует реализации общих целей начального образования, направлена в первую очередь на развитие личности младшего школьника, построена с учетом идей развивающего образования. Предполагается тесная связь внеурочных занятий с обучением различным учебным предметам и семейным

воспитанием. Программа предполагает привлечение родителей и других членов семьи к проведению праздников и различных коллективных дел, к подготовке детей к занятиям.

Программа опирается на следующие ключевые педагогические принципы и идеи: принцип гуманизации образовательного процесса, принцип ненасилия, культурологический принцип, идеи личностно-ориентированного, развивающего образования в начальной школе, системно-деятельностный подход к построению учебно-воспитательного процесса, идеи сотрудничества и социальной заботы.

Программа строится на основе условно-концентрического принципа. В течение четырех лет изучаются 4 основных раздела (тематических блока), которые имеют разное содержательное наполнение в зависимости от года обучения:

1. Отечество. Родина (Россия, малая родина).
2. Познание мира.
3. Культура разных народов, культура моей страны и других стран.
4. Семья и человек, самопознание.

Особенности форм работы

Содержание программы реализуется в форме внеурочных занятий с детьми. Первое занятие по разделу является вводным. На нем раскрываются наиболее общие понятия, которые затем будут конкретизированы на других занятиях четверти (в 1 и 2 классах) или полугодия (в 3 и 4 классах). Последнее занятие каждой четверти является обобщающим. На нем систематизируются полученные детьми представления по разделу или части раздела. Такое занятие проводится, как правило, в форме праздника, но могут быть использованы и другие формы: устный журнал, воображаемое путешествие и др. Целесообразно проводить обобщающие занятия совместно с родителями учащихся класса в форме детско-родительских праздников.

В 1 классе предпочтение должно отдаваться игровым формам проведения занятий. Важно включить детей в активную деятельность, для этого используются беседы с учителем и одноклассниками, дидактические, ролевые и подвижные игры, драматизации и разыгрывание ситуаций, анализ конкретных ситуаций, упражнения по использованию правил культурного поведения, практические работы по раскрашиванию, рисованию и т.п.

Внеурочные занятия во 2-4 классах не имеют жестко заданной структуры, но включают несколько обязательных компонентов, последовательность и соотношение которых может быть различным: эмоциональное введение в тему занятия; информационная часть (чтение научно-популярных текстов, рассказ учителя, обмен информацией в парах или группах, рассказы детей, работа со словарем учебника, со статьями Всеобщей декларации прав человека и др.); чтение художественных текстов учителем или детьми, их обсуждение; восприятие зрительного ряда, работа с иллюстрациями; выполнение развивающих (интеллектуальных и практических) заданий, данных в тетради, учебнике или предложенных учителем; выполнение коммуникативных заданий. Таким образом, в процессе проведения занятий сочетается работа с учебником, тетрадь, сообщение учителем сведений, его рассказ и чтение текстов, организация различных видов деятельности детей (учебной, игровой, трудовой).

Режим занятий

Количество часов в неделю: 2 часа

Количество часов в год: 70 часов

Планируемые результаты

Первый уровень результатов – приобретение младшими школьниками социальных знаний и представлений: о России как Родине, Отечестве, о своей малой родине, о культуре разных стран и народов, о правах человека, о правах ребенка, о нравственных нормах и правилах культурного поведения

Второй уровень результатов – получение младшими школьниками опыта позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), первоначальное становление патриотизма и гражданственности, способности к осознанию себя патриотом своей страны.

Третий уровень результатов – получение младшими школьниками опыта культурного поведения, навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, опыта социальной заботы о других людях и окружающей действительности, опыта творческой деятельности, становление у детей коммуникативных, познавательных и регулятивных универсальных учебных действий.

Учебный план

1 класс (66 ч)				
	Название цикла, темы	Количество часов		
		Теорет часть	Практ часть	Всего
1.	<i>Открываем школьный мир</i>	9	9	18
2.	<i>Удивляемся чудесам, совершаем открытия</i>	7	7	14
3.	<i>Создаем и сохраняем традиции</i>	10	8	18
4.	<i>Познаем любимый край (16 ч)</i>	6	10	16
2 класс (70 ч)				
1.	<i>Дом, в котором мы живем</i>	10	8	18
2.	<i>В путешествие по миру</i>	7	7	14
3.	<i>В тридевятом царстве, в тридевятом государстве</i>	12	8	20
4.	<i>Я и моя семья</i>	8	10	18
3 класс (70 ч)				
1	<i>По Российским просторам</i>	20	12	32
2	<i>Тепло родного очага</i>	20	18	38
4 класс (70 ч)				
1	<i>Живем мы по соседству</i>	21	11	32
2	<i>Из страны детства в мир взрослых</i>	20	18	38

Содержание программы

Общие сведения и дополнительные формы работы

1 класс (66 ч)

Открываем школьный мир (18 ч.)

Здравствуй, школа! Экскурсия по школе, знакомство с расположением классов, различных кабинетов, библиотеки, школьного музея, залов и т.п. Люди, которые работают в школе: директор, завуч, библиотекарь, повар и др. Приветствия, знакомство с людьми, работающими в школе, получение информации о школе. Беседа о том, чем гордится наша школа. Первые впечатления детей о школе (что нам нравится в нашей школе). *Дополнительно: мини-исследование "Узнаем о школах, в которых учились наши родители, о том, что им нравилось в школе. Рассказываем об этом в классе".*

Мы теперь не просто дети, мы теперь ученики. Осознание ребенком своей новой социальной роли – роли ученика ("Мы стали учениками". "Каким должен быть ученик". "Я учусь быть учеником"). Правила поведения ученика в классе. Первые впечатления детей о классе (что нам нравится в нашем классе). *Дополнительно: мини-исследование "Узнаем, как учились наши родители, бабушки и дедушки, какими они были первоклассниками, какие уроки они любили. Рассказываем об этом в классе".*

Мои учителя. Моя первая учительница (учитель). Педагоги, работающие с классом: учителя музыки, физкультуры, воспитатель, психолог, логопед и др. Знакомство с учителями нашего класса. Игры и упражнения: учимся задавать вопросы учителю и отвечать на его вопросы. Правила общения с учителем на уроке и в перемену. *Дополнительно: мини-исследование «Узнаем о любимых учителях наших родителей. Рассказываем об этом в классе».*

Мои одноклассники. Способы и правила работы в парах и микрогруппах, способы взаимодействия с соседом по парте и другими одноклассниками ("Учимся работать вместе,

помогать друг другу", "Учимся дружить, вместе играть и учиться"). Правила общения с одноклассниками на уроках и в перемену. *Дополнительно: разучивание игр, в которые можно играть на переменах.*

Школьные вещи – наши помощники. Мой портфель, моя парта. Вещи, которые помогают детям учиться: учебные принадлежности, доска, наглядные пособия и оборудование класса и др. Забота об этих вещах, бережное отношение к ним. *Дополнительно: трудовое дело по изготовлению раздаточного дидактического материала для уроков по разным учебным предметам.*

Правила школьной жизни. Правила поведения на перемене, в школьной столовой, раздевалке и других местах школы. Взаимопомощь, вежливость в общении со взрослыми людьми, одноклассниками и другими учениками школы. *Дополнительно: занятие по культуре поведения (инсценировки, решение поведенческих ситуаций, игры на общение).*

День рождения класса. Детско-родительский праздник. Создание традиций класса: игры, конкурсы, сюрпризы, чаепитие и т.п. *Дополнительно: подготовка к празднику "День рождения класса".*

Удивляемся чудесам, совершаем открытия (14 ч.)

Тайны и чудеса вокруг нас. Мир вокруг нас – загадочный и удивительный. Источники информации о мире: путешествия и экскурсии, книги, телепередачи, Интернет, компьютерные развивающие игры, искусство, другие люди. Приобщение к познанию и открытию мира («Учимся открывать чудеса и тайны мира, ценить их»). *Дополнительно: обсуждение познавательных телепередач.*

Книги – наши друзья и помощники. Познание мира, его тайн с помощью книг. Справочники, словари, энциклопедии. Библиотека: правила пользования библиотекой, правила поведения в библиотеке. Правила бережного обращения с книгами. Библиотекарь – человек, помогающий ориентироваться в мире книг. *Дополнительно (на выбор): поход в библиотеку и знакомство с библиотекарем; изготовление детьми своих книжечек-малышек (с рисунками, аппликациями и подписями к ним); трудовое дело «Наряд для учебника» (изготовление обложек или закладок для учебников).*

Чудесный мир искусства (изобразительное искусство и музыка). Открытие для себя мира искусства: картины (живопись), скульптуры, фотографии, архитектурные сооружения, музыка. Люди, создающие произведения искусства (художники, скульпторы, фотографы, архитекторы, композиторы). Искусство как ценность ("Учимся ценить и беречь искусство"). Музеи, их виды. Правила поведения в музеях. *Дополнительно (на выбор): вечер музыки; экскурсия (реальная или воображаемая) в музей; создание "малого Эрмитажа" (выставки репродукций любимых картин); конкурс на лучший рисунок, скульптуру из пластилина или других материалов.*

Чудесный мир искусства (театр, кино, мультипликация, цирк). Открытие для себя мира искусства: театр, кино, мультипликация, цирк. Люди, создающие произведения искусства (режиссеры, актеры). Правила поведения в театре, кинотеатре, цирке. *Дополнительно (на выбор): посещение театра, кинотеатра или цирка; совместный просмотр и обсуждение фильмов; подготовка детьми небольшого спектакля или кукольного представления.*

Удивительный мир людей. Люди разных профессий в нашем городе (селе). Люди, которые трудятся для нас. Народные умельцы. Народные промыслы Нижегородской области. Правила взаимодействия с незнакомыми людьми, правила поведения на улице и в общественных местах (магазин, почта, поликлиника, парикмахерская и т.п.). *Дополнительно (на выбор): экскурсия на почту, в магазин, парикмахерскую и т.п.; выставка изделий народных промыслов.*

Удивительный мир вещей. Чудеса техники и быта: удивительные вещи, созданные руками людей (бытовые приборы, компьютер и др.). Вещи, которые украшают наш быт. Люди, которые создают чудеса и открывают тайны (ученые, изобретатели, мастера). Правила бережного обращения с техникой и окружающими нас вещами. *Дополнительно: трудовое дело "Создаем чудеса своими руками" (оригами, плетение из бисера, вышивание, лепка и т.п.).*

Мир прекрасный и удивительный. Обобщение представлений о тайнах и чудесах мира вокруг нас, литературы и искусства, знаний. Викторина об окружающем мире. *Дополнительно: подбор загадок и вопросов для викторины; подготовка к викторине.*

Создаем и сохраняем традиции (18 ч.)

Что такое традиция? Понятие "традиция": традиционные мероприятия и праздники, традиционные атрибуты, традиции поведения. Сохранение традиций предков. Традиции культурного поведения. *Дополнительно: фольклорный праздник (узнаем о традициях предков).*

Школьные традиции. Традиционные школьные праздники и мероприятия. Школьные ритуалы. Традиции поведения в школе. Культура внешнего вида в школе. Создание новых школьных и классных традиций ("Какую новую традицию мы хотим создать"). *Дополнительно: мини-исследование "Традиции нашей школы".*

Семейные традиции. Традиционные семейные праздники. Правила семейных отношений. Традиционные блюда домашней кухни. Соблюдение национальных народных традиций в семье. Поддержка добрых семейных традиций и создание новых ("Какие традиции нравятся в своей семье, какие новые традиции можно создать"). *Дополнительно: трудовое дело по изготовлению подарков своим родным.*

Праздничный календарь. Праздники как традиции. Общее представление о государственных праздниках (красных днях календаря). Традиции проведения праздников. *Дополнительно: подготовка и проведение праздника 23 февраля – праздника пап и дедушек.*

Праздничный календарь. Традиционные праздники: Новый год и Рождество, День Защитника Отечества, Международный женский день. Традиция защиты Отечества. Традиции уважения к матери. Традиции праздничных поздравлений и сюрпризов. *Дополнительно: подготовка и проведение праздника 8 марта – праздника мам и бабушек.*

Традиции малой родины. Традиционные праздники нашей малой родины (день города, села и др.). Конкурсы (на лучший двор, балкон, цветник и т.п.). Фольклор: песни, танцы, частушки, игры, забавы. *Дополнительно: разучивание народных танцев, песен, игр, забав.*

Встречаем весну. Детско-родительский праздник. Создание традиций совместно с родителями. *Дополнительно: подготовка к празднику "Встречаем весну".*

Познаем любимый край (16 ч.)

Мой адрес. Место, где я живу: Россия; Нижний Новгород или Нижегородская область; район; город, поселок, село или деревня. Понятие "родина" в широком и узком значении: родина – Россия, родина – Нижегородский край, родина – мой город или село. *Дополнительно: экскурсия по городу или селу.*

Природа моего края. Природа Нижегородского края. Любимые уголки природы моей малой родины. Забота о природе, охрана природы. Помощь взрослым в охране природы. Правила поведения в парке, в лесу, на реке или озере. *Дополнительно (на выбор): экскурсия в природу; организация выставки фотографий с изображениями природы; трудовое дело "Помощь природе" (уход за цветами, их посадка, уборка территории от мусора и т.п.).*

Мой город, мое село. Наша малая родина. Легенды и предания родного края. Достопримечательности нашей малой родины, ее. Известные земляки (моего города или села, моего района). Места в нашем городе или селе, которые требуют нашей заботы. *Дополнительно: мини-исследование "Моя малая родина" (сбор материалов о малой родине, известных земляках); трудовое дело (забота о школьном дворе или других местах в микрорайоне школы или селе).*

Моя улица, мой дом. Названия улиц нашего микрорайона или села. Дом, в котором я живу. Мои соседи. Традиции добрососедства. Правила общения с соседями. Помощь соседям. *Дополнительно: конкурс рисунков о малой родине, мини-исследование "Название моей улицы".*

Мой дом, моя семья. Мой дом ("За что я люблю свой дом"). Моя семья. Правила взаимоотношений с родными. Забота о своем доме и своей семье. Домашние обязанности. Помощь взрослым. *Дополнительно: выставка рисунков о семье.*

Мои домашние любимцы (животные, растения). Наши меньшие братья (домашние животные), забота о них. Растения около дома, комнатные растения, забота о них. *Дополнительно: выполнение проектов "Мой домашний любимец" (животное или растение)*

Наши открытия. Детско-родительский праздник. Демонстрация сделанных за год открытий, подведение итогов проведенных дел в форме конкурсов и игр. *Дополнительно: подготовка к празднику "Наши открытия"*

2 класс (70 ч)

Дом, в котором мы живем (18 ч.)

Земля — общий дом для всех людей. Дом, в котором мы живем: различные значения слова *дом*. Планета Земля – наш общий дом: страны, государства, народы. Человечество. Общее представление о разных языках и обычаях, способах общения и взаимодействия людей. Приветствия у разных народов. Библейская легенда о Вавилонской башне. Представление о Всеобщей декларации прав человека. Статья Декларации: "Все люди рождаются свободными и равными в своих правах. Они наделены разумом и должны относиться друг к другу по-братски". *Дополнительно (на выбор): рисование на тему "Дом, в котором мы живем" (возможен любой вариант значения слова «дом») или создание шуточных образов Земли, подбор картинок с изображением разных домов и беседа по картинкам; игра-тренинг "Учимся приветствовать друг друга" (с использованием приветствий, принятых у разных народов)*

Отечество. Наша Родина — Россия. Понятия *родина, отечество*. Россия – наша Родина. Стихи, рассказы и пословицы о Родине. Гражданство. Россияне - граждане России. Флаг России. Русский язык, его красота и богатство. Природа России. Образ русской березки в песнях, стихах, картинах. Обычаи и традиции русского народа. Народные праздники, костюмы, игры и забавы, песни и частушки, блюда русской кухни. Гордость за свою страну. "Каждый человек имеет право на гражданство". *Дополнительно (на выбор): рисование на тему "Моя Родина"; конкурс чтецов стихотворений о Родине и родной природе; разучивание русских народных игр; фольклорный праздник, посвященный русским народным традициям.*

Москва — столица нашей Родины. Москва – сердце России. История строительства Москвы. Основатель Москвы Юрий Долгорукий. Москвичи — жители Москвы. Древняя и современная Москва. Достопримечательности современной Москвы. Кремль. Красная площадь. Москва-река. Стихи, песни, пословицы и поговорки о Москве. Народные промыслы Московской области (Гжель). Уважение к столице нашей Родины. *Дополнительно (на выбор): воображаемое путешествие по Москве; мини-проект "Моя Москва" (сбор и оформление материалов о Москве)*

Санкт-Петербург. Основание города Петром I. С.-Петербург — окно в Европу. Петербург – голова России, ее северная столица. Петербуржцы - жители С.-Петербурга. Современные достопримечательности С.-Петербурга. Петропавловская крепость. Эрмитаж. Нева. Невский проспект. С.-Петербург как один из культурных центров России. Гордость за культурное наследие России. *Дополнительно (на выбор): воображаемое путешествие по С.-Петербургу, мини-проект "Достопримечательности С.-Петербурга"(сбор и оформление материалов о С.-Петербурге; воображаемая экскурсия по Эрмитажу).*

Нижний Новгород. Основание города. Князь Юрий Всеволодович - основатель Нижнего Новгорода. Нижегородский кремль. Герб Нижнего Новгорода. Достопримечательности Нижнего Новгорода. Стихи и песни о родном городе. Волга - великая русская река. Стихи, песни, пословицы о Волге. Нижегородцы - жители Нижнего Новгорода. Наши известные земляки. Обсуждение "Чем славится современный Нижний Новгород и Нижегородская область". Гордость за родной край (Нижний Новгород и Нижегородскую область). *Дополнительно: викторина "Знаешь ли ты Нижний Новгород?", экскурсия или воображаемое путешествие по Нижнему Новгороду.*

Нижегородская ярмарка. Представление о ярмарке. Проведение ярмарки в Нижнем Новгороде. Нижний Новгород – карман России. Торговые ряды ярмарки. Культурная программа ярмарки, веселье и развлечения. Народные промыслы Нижегородской области.

Хохломская и Городецкая роспись. Русская матрешка. *Дополнительно (на выбор): мини-проект "Народные промыслы Нижегородской области", экскурсия в музей Нижегородских промыслов или в магазин "Художественные промыслы", раскрашивание изделий в стиле хохломской или Городецкой росписи; лепка и раскрашивание матрешек.*

Ярмарочная карусель. Обобщающее занятие-праздник. Воображаемая встреча хозяев ярмарки (нижегородцев) и гостей (москвичей, петербуржцев, гостей из других стран). Игровая и фольклорная программы по теме "Ярмарка". Конкурсы, забавы, коллективная роспись изделий. *Дополнительно: подготовка к празднику "Ярмарочная карусель".*

В путешествие по миру (14 ч.)

Шар земной именуется миром. Различные значения слова *мир*. Мир - планета Земля. Мир - согласие. Пословицы о мире. Открытие окружающего мира для других и для самого себя. Первооткрыватели, путешественники. Библейская легенда "Ноев ковчег". *Дополнительно: изготовление бумажных голубей и написание на них добрых пожеланий людям, вручение голубей взрослым или детям; оформление книжки-малышки "Пословицы о мире".*

Открываем Америку. США. Старый и Новый Свет. Открытие Америки Колумбом. Чудеса Нового света (что пришло в Европу из Америки). Коренное население Америки - индейцы, их культура и обычаи. "Песнь о Гайавате" – легенды об индейцах. Различные способы выражения своих мыслей и чувств, в том числе с помощью пиктографического письма. История освоения Америки переселенцами. Сказка-небылица "Великий лесоруб Поль Баньян". Соединенные Штаты Америки- страна молодой культуры. Города США (Вашингтон, Нью-Йорк). Небоскребы. Статуя Свободы. Флаг США. Американцы - граждане США. Английский язык. Мультфильмы У. Диснея. Диснейленд. Статья Декларации: "Каждый человек должен обладать всеми правами и свободами независимо от национальности, языка, расы, пола, религии". *Дополнительно (на выбор): изготовление поделки – корабля Колумба (на основе заготовок в рабочей тетради "Кораблик"; написание писем друг другу с помощью пиктограмм; воображаемое путешествие по США; просмотр мультфильмов У. Диснея.*

Индия. Хождение за три моря. Хождение за три моря Афанасия Никитина. Индия — страна древней культуры. Традиции индийцев. Дели – столица Индии. Река Ганг. Язык хинди. Экзотика

страны. Природа Индии. Доброе отношение индийцев к животным. *Дополнительно (на выбор): воображаемое путешествие по Индии; инсценировка по группам сказки В. Майджила "Чему учился маленький павианчик"; рисование или лепка из глины (или пластилина) животных, обитающих в Индии; сочинение синквейнов об А. Никитине, об Индии.*

Кругосветное путешествие. Изменение представлений людей о форме Земли. Понятие *кругосветное путешествие*. Первое кругосветное путешествие Ф. Магеллана. Путешествия по свету. Выход человека за пределы Земли. Космические полеты. Магеллан XX века – Юрий Гагарин. Гордость за наших космонавтов и достижения России в космической сфере. Сотрудничество людей разных стран. Статья Декларации: "Каждый человек имеет право уехать из своей страны, а также вернуться на Родину". *Дополнительно: игра "Земляне и инопланетяне"; знакомство с материалами (в книгах и энциклопедиях) о путешественниках, о космонавтах.*

По новогодней карте. Новый год — праздник всех народов мира. История празднования Нового года в нашей стране. Новогодние традиции и обычаи России и других стран. Новогодние символы. Новогодние традиции семьи. Составление новогодних пожеланий. *Дополнительно: трудовое дело "Фабрика Деда Мороза" (изготовление новогодних сувениров, открыток, подарков, елочных игрушек и т.п.); участие в социальных проектах "Украсим наш класс или школу к Новому году", "Поздравим работников школы и родных с наступающим Новым годом".*

Разноцветный новогодний хоровод. Детско-родительский праздник в форме карнавала. "Защита" костюмов по микрогруппам (детским или семейным): представление выбранных

героев в форме песни, танца, рисунка, сказки и т.п. Игры разных народов, хороводы и конкурсы. *Дополнительно: подготовка к празднику "Разноцветный новогодний хоровод".*

В тридевятом царстве, тридесятом государстве (20 ч.)

По неведомым дорожкам. Мир сказки и далеких, неведомых стран. Нравственная основа сказок: добро, честность, справедливость. Волшебные слова и волшебные предметы. Сказка "Смоляной бычок". Главное правило общения и взаимодействия людей: "Как хотите, чтобы с вами поступали люди, так поступайте и вы с ними". Правила доброты и взаимопонимания. *Дополнительно: инсценировка по микрогруппам эпизодов сказки "Смоляной бычок", рисование "диафильма" по сказке или изготовление из различных материалов (пластилина, бумаги, ткани, соломы и др.) героев сказки.*

В суровом северном краю. Образ севера. Зимние загадки, забавы, виды спорта. Скандинавские страны, их общие и отличительные черты, природа и культура. Мужество, стойкость, сдержанность, доброта — черты характера скандинавов. Сказки Г.Х. Андерсена. Скандинавские народные песенки, "Калевала" – финские предания и сказки. Финская сказка "Добрые советы". *Дополнительно (на выбор): воображаемое путешествие по Скандинавским странам; чтение сказок скандинавских народов и сказок Г. Х. Андерсена, их обсуждение и инсценировка по микрогруппам отрывков из них, разыгрывание психологических этюдов по материалам сказок; сочинение и разыгрывание сказок о маленьких человечках или рисование по ним "диафильма"; викторина "Сказочный мир Андерсена"; трудовой сюрприз для родной школы или детского сада "Зимняя сказка" (изготовление и раскрашивание скульптур из снега); эстафета зимних игр и забав.*

Секреты старого замка. Образ запада. Представление о Европе. Замки старой Европы. Страны Западной Европы: Германия, Великобритания, Франция. Многообразие и сходство европейских традиций и культур. Столицы этих стран, наиболее известные достопримечательности. Французский, немецкий и английский языки. Вежливые слова на этих языках. Английские народные песенки. Сказки братьев Гримм и Ш. Перро. Французская сказка "Дочь дровосека". Секреты аккуратности, вежливости, оптимизма. *Дополнительно (на выбор): воображаемое путешествие по странам Западной Европы; викторина «Отгадай сказку» (микрогруппы показывают инсценировку, зачитывают диалоги или другие отрывки из сказки братьев Гримм, Ш.Перро, а остальные отгадывают сказку); сочинение в микрогруппах небылиц и рисование к ним иллюстраций; игра-тренинг "Настоящие леди и джентльмены".*

Под жарким солнцем Черной Африки. Образ юга. Пестрая карта Африки. Причудливость природы Африки. Сказки К. Чуковского об Африке. Африканцы. Жилища, традиции и ритуалы африканских народов. Африканская сказка "Кто лучше". Мудрость и взаимопомощь как нравственные ценности. Правила общей работы. *Дополнительно (на выбор): воображаемое путешествие по Африке; рисование на тему "Путешествую вместе с доктором Айболитом по Африке"; сочинение загадок про африканских животных или растения (например, про фрукты); чтение и инсценирование сказок разных народов о мудрости, о дружной работе; чтение и обсуждение африканских сказок; изготовление в микрогруппах (с использованием правил дружной работы) сюрпризов на радость другим людям; составление письма африканцам о русской зиме.*

Там, где восходит солнце. Образ востока. Япония и Китай, природа этих стран. Столицы стран. Древняя культура Китая и Японии. Праздники и церемонии. Чудеса, созданные руками человека (икебана, оригами и др.). Предметы, которые изобретены в Китае. Хокку – японские трехстишия. Письменность Китая и Японии – иероглифы. Китайская сказка "Храм в облаках". Понимание красоты, трудолюбие. Законы дружбы. *Дополнительно (на выбор): воображаемое путешествие по Японии и Китаю; сочинение хокку; изготовление изделий в технике "оригами" в подарок другим людям; игра "Бумажная страна" (придумывание сказочной страны, в которой все сделано из бумаги); знакомство с восточным календарем и чтение легенды "О том, как по животным счет годам стали вести".*

Сказочное путешествие. Обобщающее занятие-праздник в форме путешествия по разным странам на основе сказок. Конкурсы "Угадай сказку", "Узнай волшебный предмет", "Используй вежливые, т.е. "волшебные" слова". Выполнение трудовых и познавательных заданий в микрогруппах. *Дополнительно: подготовка к празднику "Сказочное путешествие".*

Я и моя семья (18 ч.)

Из дальних странствий возвратясь. Социальные роли человека. Стихотворение С. Погореловского "Превращенья, превращенья!" Выполнение различных социальных ролей в семье. Притча из Нового завета «Возвращение блудного сына». Чувства братства и милосердия как основа взаимоотношений. *Дополнительно: разыгрывание сценок с ролями, которые у каждого человека есть в семье (освоение нравственных норм и правил поведения).*

Мир семьи. Понятие "семья". Рассказ Л. Н. Толстого "Семейная кашка гуще кипит" Родственники. Родители. Понятие "родня". Образ матери и отца в произведениях искусства. Пословицы и поговорки о матери и отце. Бабушки и дедушки. Понятие "мир семьи". Отношения детей и взрослых в семье. Семейные традиции и праздники. Домашние обязанности. Статья Декларации: "Каждый человек имеет право на неприкосновенность жилища, защиту от вмешательства в личную и семейную жизнь". *Дополнительно (на выбор): викторина "Что ты знаешь о своих родителях?", мини-проекты "Любимые семейные праздники и традиции"; конкурс стихов и песен о мамах, папах, бабушках и дедушках, рисование их портретов; изготовление сюрпризов для своих родных.*

Я и мое имя. Имена, отчества, фамилии — часть истории народа. Древние и современные русские имена. Имена у разных народов. Значение имени для человека. Проблема использования прозвищ. Правила вежливого представления и обращения к знакомым и незнакомым людям. Обсуждение того, о чем могут рассказывать фамилии. Человек, его доброе имя и добрые дела. *Дополнительно (на выбор): мини-исследования "Тайна моего имени и фамилии" (узнать, почему меня так назвали, что обозначает мое имя, откуда произошла моя фамилия), "Имена моей семьи" (узнать фамилию, имя и отчество каждого члена своей семьи, составить схему семьи); мини-проект "Мои знаменитые земляки" (узнать, какими добрыми делами они прославили свои имена)*

Свет мой, зеркальце, скажи. Самопознание человека. Внешность, чувства, характер, интересы. Положительные и отрицательные черты характера. Выявление собственных черт характера. Понимание собственных чувств и чувств другого человека. Дружба, друзья. Увлечения и хобби. Любимые игры и игрушки. Время и умение его беречь. *Дополнительно (на выбор): написание писем любимым сказочным героям; вечер любимых игр и игрушек; сочинение рассказов от лица любимых игрушек; знакомство с увлечениями и хобби друг друга (демонстрация коллекций, любимых игр, демонстрация приобретенных умений, например, игры на музыкальном инструменте, вышивания и т.п.);*

Вместе — дружная семья. Детско-родительский праздник. Конкурсы "Мы – артисты", "Веселые путешественники", "Мастер на все руки", "Леди и джентльмены", "Наша игротка", "Сладкоежка". *Дополнительно: подготовка к празднику "Вместе – дружная семья".*

3 класс (70 ч)

Над российскими просторами (32 ч.)

Отечество: старое, новое, вечное. Понятия *отечество, отчизна, родина.* Соотечественники. Природа, общая культура, труд, язык как то, что объединяет всех соотечественников. Разнообразие природы России. Россияне. Созидательный труд на благо родины. Народное искусство. Народные мастера. *Дополнительно (на выбор): мини-проект "Народные промыслы России"; выставка изделий народных мастеров; конкурс поделок из природных материалов.*

Отчизны славные сыны. Люди, прославившие Россию. Отражение их жизни и деятельности в произведениях искусства. Деятели науки и техники (М. В. Ломоносов, К. Э. Циолковский, Ю. А. Гагарин и др.), культуры и искусства (И. Федоров, А. С. Пушкин, П. И.

Чайковский, Л. Н. Толстой, А. П. Павлова и др.), известные педагоги (К. Д. Ушинский, В. А. Сухомлинский, Ш. А. Амонашвили и др.), прославленные полководцы (А. В. Суворов, К. Минин, Д. Пожарский), известные спортсмены (А. А. Алехин и др.). *Дополнительно: создание общеклассной книги "Отчизны славные сыны"; создание портретной галереи (фотографии, репродукции картин) людей, прославивших Россию.*

Наше государство — Российская Федерация. Понятие *государство*, его признаки. Символы государства: флаг, гимн, герб. Глава государства. Государство Российская Федерация, его столица, флаг, гимн. История флага и герба России. Названия нашего государства в различные исторические периоды. Города России, их гербы. Органы управления государством. Президент. Государственная Дума. Правительство. *Дополнительно (на выбор): игра "Государство" (придумывание воображаемого государства, его названия, флага, герба, органов управления); чтение книг о сказочных государствах (книги Н. Носова "Незнайка на Луне", Ю. Олеши "Три Толстяка", Д. Родари "Чипполино", А. Волкова "Вошебник Изумрудного города" и т.п.); мини-проект "Города России" (подбор материала и составление рассказов о городах, в которых бывали дети с использованием открыток, фотографий с видами городов).*

Сто народов — одна страна. Россия как федерация, ее состав. Государственное устройство Российской Федерации. Республики, входящие в состав России, их столицы. "Большая" и "малая" родина. Соседи Нижегородской области. Россия — многонациональное государство. Народы России. Традиции и обычаи народов России, народные и религиозные праздники. Русский язык как государственный. Статья Конвенции о правах ребенка: "В каждом ребенке должно воспитываться чувство дружбы и взаимопонимания между народами". *Дополнительно (на выбор): продолжение игры "Государство" (придумывание народов, живущих в воображаемом государстве, их национальных костюмов, обычаев, традиций и т. д.); разучивание игр и чтение сказок народов России; коллективное дело "Переписка друзей" (составление письма ученикам одной из школ в любой из национальных республик с рассказом о своём городе или селе, о школе и классе, с вопросами к незнакомым детям); мини-проект "Традиции и обычаи народов России" (например, "Традиции народных игр").*

По родной стране. Обобщающее занятие в форме устного журнала. Страницы устного журнала: "По тропинкам Родины" (стихи, песни, загадки, рисунки, репродукции картин о природе России, родного края); "Юному гражданину" (викторина "Знаешь ли ты государственные символы России", подведение итогов игры "Государство"); "Клуб путешественников" (воображаемое путешествие по России); "Наши соотечественники" (рассказы о земляках); "Культура разных народов" (игры, песни, танцы, инсценировки сказок народов России); "В мастерской народного умельца" (выставка изделий народных мастеров и детских поделок; изготовление поделок с народными орнаментами).

Законы, по которым мы живем. Закон. Различные смыслы слова *закон*. Семейные и школьные законы и правила. Законы государства. Конституция Российской Федерации — основной закон страны. Права и обязанности граждан. Представление о правовом государстве (на материале сказок). *Дополнительно (на выбор): продолжение игры "Государство" (придумывание справедливых законов, по которым будет жить воображаемое государство); знакомство с правами и обязанностями граждан, записанными в Конституции РФ; конкурс сочинений на темы "Моя страна в будущем", "Государство, в котором мне хотелось бы жить", "Самое справедливое государство".*

Моя малая родина. Малая родина — место, где человек родился и живет. Наш город (наше село). История малой родины. Достопримечательности и природа родного края. Известные земляки. Представление результатов проектной деятельности детей по теме "Моя малая родина". *Дополнительно: проекты по теме "Моя малая родина" (природа, история, достопримечательности, известные земляки, труд людей); трудовые дела на пользу своему городу или селу.*

Без праздника нет народа. Праздник и его роль в жизни народа. Праздники народные, государственные, религиозные, профессиональные, семейные. Рождество Христово как

праздник народный, религиозный, государственный. Библейский рассказ "Рождество Христово". Семейные традиции празднования Рождества. Обычай и народные забавы на Святки: ряжение, колядование, гадание, игры. *Дополнительно (на выбор): придумывание святочных сценок-шуток; изготовление костюмов, масок; разыгрывание в группах шествия ряженных; изготовление сувениров, рождественских открыток с пожеланиями родственникам, друзьям, одиноким соседям; мини-исследование "Празднование Рождества".*

Новый год и Рождество. Детско-родительский праздник, посвященный Новому году и Рождеству. *Дополнительно: подготовка к празднику "Новый год и Рождество".*

Тепло родного очага (38 ч.)

В поисках счастья. Основные права человека. Конвенция о правах ребенка. Статья Конвенции: "Каждый ребенок имеет неотъемлемое право на жизнь". Понятие счастья. Символы счастья. Жар-птица как символ счастья у русского народа. Образы счастья в произведениях писателей и художников. Счастье и радость как ценности человеческой жизни. *Дополнительно (на выбор): создание "Сада радости" (апликация из бумажных цветов, на лепестках которых написаны названия радостей); чтение сказок о Жар-птице (например, П.П. Ершова "Конек-горбунок", В.А. Жуковского "Иван-царевич и Серый Волк"), инсценирование отрывков из них и рисование иллюстраций к сказкам.*

Сохраняя прошлое. Человек и время. Память как основа сохранения человеческого рода. Лента времени. Старина, память о прошлом, способы сохранения памяти о прошлом. Связь настоящего, прошлого и будущего. Памятные семейные даты. Пожелания будущим поколениям. *Дополнительно: изготовление из бумаги "ленты времени", обозначение на ней дат из жизни ученика и его родных; экскурсии в краеведческие музеи, дома-музеи известных людей, школьный музей, воображаемые экскурсии в музеи.*

Мировое древо. Представления о времени и пространстве в мировой мифологии. Мировое древо как символ связи прошлого, настоящего и будущего. Дуб, ясень и другие деревья как образы устройства мира у разных народов. Загадки, сказки, стихи, песни о деревьях. *Дополнительно: создание рисунков или поделок, изображающих мировое древо; инсценирование отрывков из сказки "Кощей Бессмертный" (эпизода, где Иван-царевич узнает о местонахождении смерти Кощея, или эпизода, повествующего о том, как он эту смерть добыл и победил Кощея).*

Моя родословная. Род и родословие. Предки и потомки, поколения. Родовое древо великих людей (на примере А. С. Пушкина). Генеалогическое древо каждого ученика. Реликвии как вещи, сохраняющие историю народа и отдельной семьи. Семейный герб. *Дополнительно (на выбор): составление каждым учеником своего генеалогического древа; придумывание герба своей семьи; мини-исследования "История моей семьи", "Мои предки", "Семейные реликвии".*

Наша школьная семейка. Ценность образования в жизни человека. Статья Конвенции о правах ребенка: "Каждый ребенок имеет право на образование". Представление о школе прошлого. Воспоминания родителей, бабушек и дедушек о своей школьной жизни. Уважение к труду учителя. Педагоги-гуманисты В.А. Сухомлинский, Ш.А. Амонашвили. Школьный класс как вторая семья. Дружеские отношения - Генеалогическое древо основа жизни класса. Традиции, правила дружбы, взаимопомощи и сотрудничества в классе. *Дополнительно (на выбор): изготовление игры "Эрудит" (на основе материалов в тетради "Жар-птица"), проведение этой игры; создание летописи класса; проект "Школа будущего"; выпуск классной стенгазеты.*

Моя школа, мой класс. Обобщающее занятие в форме игр, упражнений и заданий на сплочение коллектива. Презентация результатов проектной деятельности по теме "Моя школа, мой класс" или по теме "Школа будущего". *Дополнительно: подготовка к обобщающему занятию; изготовление необходимого оборудования, пособий, стендов для классного кабинета.*

Я — надежда Отечества. Предназначение человека. Сказка М. Метерлинка "Синяя птица". Представление о настоящем Человеке. Рассказ В.А. Сухомлинского "Обыкновенный

человек". Осознание ребенком себя как надежды Отечества. Самопознание. Умение ценить в других людях положительные качества и поступки. Значение здорового образа жизни. Необходимость самовоспитания. *Дополнительно: инсценирование отрывков из сказки М. Метерлинка "Синяя птица"; занятие, посвященное здоровому образу жизни.*

Слышу голос из прекрасного далека. Мечты о будущем: кем и каким хочет стать ребенок. Знакомство с различными профессиями. Ценность любого труда. Влияние любимого дела на выбор будущей профессии. Семейные профессиональные династии. Качества, необходимые для выполнения социальных ролей во взрослой жизни, в будущей семье. Подготовка к будущей профессии. *Дополнительно (на выбор): коллективное дело "Город мастеров" (представление различных профессий городских учреждений), мини-исследование "Мечты моих родных" (о чем мечтали, сбылись ли мечты, что сделали для осуществления своей мечты), "Профессиональные династии в моей семье"; мини-проекты "Кем я мечтаю стать", "Мое любимое дело".*

В кругу родном и тесном. Нравственные ценности, передаваемые в семье из поколения в поколение. Статья Конвенция о правах ребенка: "Ребенок имеет право на любовь и понимание со стороны своих родителей и семьи". Взаимоотношения в семье: уважение к старшим, забота о младших, вежливость, взаимопонимание, взаимопомощь. Права и обязанности детей по отношению к своим родственникам. Ответственное отношение детей к домашним обязанностям. *Дополнительно: изготовление поделок-сюрпризов для своих родных"; мини-исследования "Кому в семье нужна моя помощь?", «Как выразить свою любовь родным?»*

Семейные традиции. Традиции семьи: праздники, ритуалы, сохранение реликвий, домашние обязанности, правила взаимоотношений. Обычай гостеприимства у разных народов. Правила гостеприимства. Семейный фотоальбом. Представление результатов проектной деятельности детей по теме "Традиции моей семьи". *Дополнительно: проект по теме "Традиции моей семьи". занятие по культуре поведения "Принимаем гостей" (разыгрывание в группах различных ситуаций, использование слов приветствия, благодарности, приглашения, извинения, прощания и др.).*

Что в сердце бережно храним. Обобщающее занятие в форме экскурсии по "дому-музею", в котором есть выставка семейных реликвий, выставка рисунков и поделок, изображающих мировое древо; уголок "Моя родословная"; летопись класса, в которой собраны рассказы, написанные детьми о его жизни; коллективное письмо-послание будущим школьникам; уголок сказки, где будут проходить инсценировки сказок, сочиненных детьми; уголок семейных традиций. *Дополнительно: подготовка к обобщающему занятию "Что в сердце бережно храним".*

4 класс (70 ч)

Живем мы по соседству (32 ч.)

Мы и наши соседи. Представление о соседстве. Соседи по дому, по школьному классу. Правила взаимоотношений с соседями. Рассказ И.Василенко "Мостик". Страны-соседи. Государства — соседи России. Традиции добрососедства и сотрудничества разных стран. *Дополнительно (на выбор): составление рассказов о соседях (соседях по дому, соседа по парте); занятия по культуре поведения "Правила взаимоотношений с соседями"; мини-исследование "сотрудничество России со странами-соседями".*

Аист на крыше. Республики Украина, Беларусь, Молдова, их столицы. Восточные славяне — предки русских, украинцев и белорусов. Киевская Русь. Особенности природы Украины, Белоруссии, Молдавии. Охрана природы, заповедники (Беловежская Пуща, Аскания-Нова). Основные занятия людей. Взаимопомощь в труде, ответственность за себя и за других. Уважение к хлебу и труду земледельца. Правила бережливых. Общее в судьбе разных народов. Сохранение памяти о подвиге народа в годы Великой Отечественной войны. Города-герои. День Победы. Обычай и традиции белорусов, украинцев, молдаван. Изделия народных промыслов, национальные костюмы, блюда национальной кухни. Праздники: Пасха, Иван Купала. *Дополнительно (на выбор): воображаемые путешествия по Украине, Белоруссии, Молдавии; разучивание украинских, белорусских и молдавских игр, песен,*

танцев; чтение сказок этих народов; изготовление книжки-малышки "Чтобы вырос колос хлеба, нужен труд десятков рук".

У янтарного моря. Страны Балтии: Литовская, Латвийская, Эстонская республики; их столицы. Стихи и легенды о природе стран Балтии. Янтарь — символ Прибалтики. Предания о Вильнюсе, Риге, Таллине. Достопримечательности этих городов. Обычаи и традиции литовцев, латышей, эстонцев. Роль моря в жизни прибалтов. Литовская легенда "Неринга". Национальные костюмы. Изделия народных промыслов. Традиционный праздник песни. *Дополнительно (на выбор):* воображаемые путешествия по Прибалтике; разучивание игр, песен, танцев, чтение сказок и легенд прибалтийских народов; праздник Песни; сочинение сказок о янтарной стране (страна, в которой все сделано из янтаря) и изготовление книжек-малышек и аппликаций "Янтарная страна"; изготовление плетеных поясков, "солнышек" и других элементов народных костюмов;

Мои путешествия. Обобщающее занятие - воображаемое путешествие по разным странам. Презентация результатов проектной деятельности детей по теме "Мои путешествия по разным странам". *Дополнительно: проект по теме "Мои путешествия по разным странам"*.

В горах Кавказа. Страны Закавказья: республики Грузия, Азербайджан, Армения, их столицы. Образ природы горного края в произведениях русских и кавказских поэтов, и художников. Основные занятия людей. Народные ремесла. Грузинская сказка "Научись ремеслу". Древняя культура народов Закавказья. Почитание традиций предков. Старинные праздники кавказских народов, похожие на русские народные праздники. Современные праздники. Народные костюмы, блюда национальной кухни. Национальные черты характера грузин, армян, азербайджанцев. Фольклор. *Дополнительно (на выбор):* воображаемые путешествия по Закавказью; разучивание игр, песен, танцев, чтение сказок кавказских народов; инсценирование эпизодов из сказок; составление книжек-малышек с пословицами о труде, о дружбе, о здоровье и долголетию.

Многоцветные краски Востока. Страны Центральной Евразии: республики Казахстан, Узбекистан, Таджикистан, Туркменистан, Кыргызстан и их столицы. Природа Средней Азии и Казахстана, ее отражение в произведениях писателей и художников. Основные занятия и традиции казахов, узбеков, таджиков, туркмен, киргизов. Жилище, народные костюмы, блюда национальной кухни. Народные герои и народная мудрость. Рассказы о Ходже Насреддине. Казахская сказка "Чудесный сад". Обычаи добрососедства и взаимопомощи. Религиозные и народные праздники. *Дополнительно (на выбор):* воображаемые путешествия по Средней Азии и Казахстану; разучивание игр, песен, танцев, чтение сказок народов Средней Азии и Казахстана; конкурс рисунков и поделок "Путешествую вместе с Ходжей Насреддином"; составление коллективной аппликации "Восточный базар"; изготовление тюбетек (на основе материалов в рабочей тетради "Жар-птица").

Фестивальные встречи. Детско-родительский праздник в форме фестиваля разных народов. Оформление павильонов с учетом национальных традиций разных народов. Флаги стран-участников фестиваля. Приветствия на разных языках. Песни, танцы, стихи, игры народов России, Украины, Белоруссии, Молдавии, Прибалтики, Закавказья, Средней Азии и Казахстана. Инсценирование отрывков из народных сказок. Традиционные национальные угощения. *Дополнительно: подготовка к празднику "Фестивальные встречи"*.

Из страны детства в мир взрослых (38 ч.)

Я взрослею. Мир детства и мир взрослых. Права ребенка. Статьи Конвенции о правах ребенка: "Ребенком является каждый человек до достижения 18-летнего возраста"; "Ребенок должен быть полностью подготовлен к самостоятельной жизни в обществе". Взросление; дела, помогающие взрослеть. Общество, различные значения этого слова. Человек и общество. Вхождение ребенка в общество. Общественные организации. Дела и поступки на пользу другим людям. Клубы и кружки для школьников. *Дополнительно (на выбор): конкурс на лучшую эмблему для детских общественных организаций; экскурсии в детские клубы и объединения; создание стенда с фотографиями учеников класса в дошкольном возрасте*

«Когда я был маленьким» и рисунками "Когда я стану взрослым"; дискуссия на тему "Кого можно считать взрослым".

Мои права. Всеобщая декларация прав человека, Конвенция о правах ребенка, Конституция Российской Федерации – документы, в которых раскрыты мои права. Основные права ребенка. Права и обязанности школьника. *Дополнительно: занятия по изучению прав человека, прав ребенка, прав и обязанностей граждан, отраженных в Конституции РФ.*

Таинственный мир знаний. Знание. Библиотеки и другие хранилища информации. Статья Конвенции о правах ребенка: "Ребенок должен иметь доступ к информации и материалам из различных национальных и международных источников". Роль книги в жизни человека. Энциклопедии, словари, справочники. Детская периодическая печать. Правила поведения в библиотеке и бережного отношения к книге. Наука и ее значение в жизни общества. Процесс познания мира человеком. Ученые и изобретатели. Предвидение научных открытий в сказках и произведениях научной фантастики. Волшебные предметы и современные изобретения. Дети-изобретатели. *Дополнительно (на выбор): экскурсия в библиотеку и знакомство с правилами пользования каталогами; конкурс на лучшую рекламу любимой книги, журнала или газеты; мини-исследования "Известные ученые", "Научные открытия и изобретения"; заполнение страничек "Дневника читателя"; занятие по культуре поведения "Правила поведения в библиотеке"; сочинение сказок, в которых вместо волшебных предметов используются современные изобретения; выставка рисунков "Предметы-наоборот".*

Пора в путь-дорогу. Путешествия и туризм. Значение путешествий в жизни человека. Статья Конвенции о правах ребенка: "Ребенку должны предоставляться возможности свободно развиваться духовно, умственно и физически". Знакомство с памятниками культуры. Виды музеев: города-музеи Италии, Греции и других стран, краеведческие, художественные музеи, дома-музеи знаменитых людей. Музейные экспонаты. Правила поведения на экскурсии в музее, по городу. Познание малой родины: природа и история родного края, знаменитые земляки. Правила поведения в походе. Бережное отношение к природе. Качества, необходимые туристам. Физическая подготовка, занятия спортом и укрепление здоровья. Олимпийские игры: история, традиции, символы. *Дополнительно (на выбор): экскурсия в музей; воображаемые путешествия по городам-музеям Италии, Греции и других стран; малые Олимпийские игры (веселая спартакиада с шуточными спортивными соревнованиями); мини-исследования "История Олимпийских игр", "Знаменитые спортсмены нашей страны".*

Путешествие по родному краю. Обобщающее занятие - воображаемое путешествие по родному краю. Викторина "Знаешь ли ты свой город (село)" или конкурс знатоков родного края. *Дополнительно: подготовка к викторине (конкурсу); конкурс рисунков и сочинений "Мой родной край" или "Моя малая родина".*

Приглашаем в театр. Театр как искусство. История происхождения театра. Музы — покровительницы искусства. Виды театра: кукольный, драматический, оперы и балета и др. Театр зверей, цирк. Искусство быть зрителем. Правила поведения в театре. Статья Конвенции о правах ребенка: "Ребенок имеет право свободно участвовать в культурной и творческой жизни и заниматься искусством". Приобщение детей к искусству. *Дополнительно (на выбор): посещение театров или цирка; постановка небольшого кукольного спектакля; театр-экспромт (составление текста, чтение текста с одновременным исполнением ролей людей, животных и предметов в форме изображения названных действий); коллективное дело "Эстафета любимых занятий" (пение, игра на музыкальных инструментах, танцы, рисование, лепка, вышивание и т.п.).*

Досуг — дело серьезное. Понятие досуг. Виды досуга, помогающие детям взрослеть. Проведение досуга с пользой для себя и для других. Парк как место отдыха, познания общения. Виды парков: национальный, культуры и отдыха и др. Зоопарк. Диснейленд и Диснейворлд. Правила общения и взаимодействия со знакомыми и незнакомыми людьми. Правила дружной игры. Культура поведения на улице, в транспорте, в парке. Статья Конвенции о правах ребенка: "Ребенок имеет право на отдых и досуг, право участвовать в

играх и развлекательных мероприятиях". *Дополнительно (на выбор): экскурсия в парк культуры и отдыха или в зоопарк; воображаемое путешествие в Диснейленд или по знаменитым паркам нашей страны и мира; выполнение проектов парка "Страна детства".*

Правила общения. Культура поведения. Понятие о культуре поведения. Правила культурного поведения в школе, в семье, в общественных местах. Правила общения со знакомыми и незнакомыми людьми. *Дополнительно: игры-тренинги по культуре поведения, этические беседы.*

Парк чудес и открытий. Детско-родительский праздник. Выставка рисунков, поделок, фантастических проектов парка "Страна детства". Показ опытов, фокусов, демонстрация моделей и изобретений. Конкурс на лучшее исполнение песен, стихов, танцев. Отгадывание кроссвордов и загадок. Реклама любимых книг, газет или журналов. Веселые соревнования, эстафеты и игры. *Дополнительно: подготовка к празднику "Парк чудес и открытий".*

Опыт ценностных ориентаций.

Личностные универсальные учебные действия

Представление о Земле как общем доме для всех людей. Бережное, заботливое отношение к окружающему миру. Умение замечать прекрасное в нем.

Основы гражданской идентичности в форме осознания себя гражданином России. Любовь к своему Отечеству, родному краю, к своей малой родине. Бережное отношение к природе. Уважение к государству, его символам, законам, Конституции. Уважение к людям, прославившим Отечество. Чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ, историю. Осознание своей этнической принадлежности. Сохранение памяти о героизме, мужестве народа в годы Великой Отечественной войны.

Дружба, взаимопонимание между народами. Уважение к культуре других народов. Умение соблюдать правила добрососедства. Сотрудничество и взаимопомощь народов разных стран. Толерантность как терпимость, доброжелательность, принятие другого человека таким, какой он есть. Интерес к народному искусству, промыслам и ремеслам. Уважение к народной мудрости, заключенной в сказках, пословицах, афоризмах. Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой. Умение сравнивать особенности культуры, традиции, обычаи, игры, сказки разных народов.

Представления о Всеобщей декларации прав человека и Конвенции о правах ребенка. Осознание связи прошлого, настоящего и будущего. Сохранение памяти о предках. Бережное отношение к семейным реликвиям. Уважительное отношение к семейным традициям, обычаям. Любовь к родным и близким, умение ее выражать. Осознание необходимости выбора будущей профессии, ценности любого труда. Умение находить радость в окружающем мире, в общении с людьми, доставлять радость другим.

Осознание взаимосвязи человека и общества, важности свершения дел на пользу обществу. Стремление к взрослению. Ценность науки, знания. Бережное отношение к книге. Ценность культуры: музеи, памятники, произведения искусства. Эстетическое отношение к миру, искусству.

Знание основных моральных норм, ориентация в нравственном содержании поступков. Развитие этических чувств. Умение видеть ценность и уникальность каждого человека. Эмпатия как понимание чувств других людей. Культура поведения: умение вести себя культурно в школе, в семье, в общественных местах. Умение общаться со знакомыми и незнакомыми людьми. Развитие положительных качеств личности: доброты, отзывчивости, милосердия, бескорыстия, трудолюбия, сдержанности, вежливости, находчивости, целеустремленности, справедливости, честности и др. Забота о других людях. Установка на здоровый образ жизни.

Опыт творческой деятельности. Коммуникативные, регулятивные и познавательные универсальные учебные действия.

Умение общаться с учителем, со сверстниками и взрослыми людьми в учебной, игровой, трудовой деятельности; взаимодействовать с одноклассниками в процессе выполнения творческих заданий. Владение навыками учебного сотрудничества. Умение быть доброжелательными и вежливыми в общении с родственниками, одноклассниками, соседями.

Умение учитывать разные мнения, формулировать собственное мнение. Умение достигать согласия, приходить к общему решению в совместной деятельности. Умение адекватно использовать речевые средства в ситуациях общения. Умение пользоваться вежливыми словами (словами приветствия, благодарности, приглашения, извинения, прощания и др.). Умение высказывать свою точку зрения и воспринимать точку зрения другого человека, умение достигать согласия, приходить к общему решению в совместной деятельности, умение выполнять правила дружной работы и игры. Умение делать выбор модели поведения в конкретной ситуации.

Создание творческих работ. Ведение дневника читателя и личного дневника. Выполнение коллективных и индивидуальных проектов. Участие в творческих общеклассных играх, в народных играх. Сочинение сказок, загадок, рассказов по репродукциям картин, на основе информации, полученной в беседе с родственниками, из справочной литературы. Инсценирование отрывков из сказок, стихотворений. Разыгрывание кукольных спектаклей, ситуаций поведения. Отгадывание загадок, кроссвордов, ребусов. Изготовление элементов народных костюмов, поделок.

Умение пользоваться различными источниками информации, в том числе ресурсами библиотек и Интернетом; составлять развернутое сообщение на основе текстового и иллюстративного материала. Умение находить информацию и иллюстративный материал в литературных источниках, справочной литературе, пользоваться словарями и энциклопедиями, оформлять результаты поисковой деятельности. Выполнение сравнения, анализа, синтеза, классификации, обобщения. Самопознание, самоконтроль и самооценка поведения в конкретной ситуации.

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение	Компьютер. Проектор. Интерактивная доска. CD-диски, альбомы для раскрашивания, краски, фломастеры,
Информационное обеспечение	Дополнительная Общеобразовательная общеразвивающая программа, художественные тексты

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы

1. Детско-родительский праздник
2. Проект

Список литературы

1. Деменева Н.Н, Кузнецова Э.Е. Мультимедийные уроки гражданского образования во 2 классе начальной школы: Методические рекомендации по использованию мультимедийного пособия к УМК "Кораблик". Н.Новгород, НГПУ, 2009.
2. Тивикова С.К., Деменева Н.Н., Железнова Т.Я., Яшина Н.Ю. Кораблик: учебник по гражданскому образованию для 2 класса начальной школы. - Н.Новгород, 2008. - 2-е изд., испр, и доп.
3. Тивикова С.К., Деменева Н.Н., Железнова Т.Я., Яшина Н.Ю. Кораблик: Рабочая тетрадь по гражданскому образованию для 2 класса четырехлетней начальной школы. - Н.Новгород, 2007. - 2-е изд., испр, и доп.
4. Тивикова С.К., Деменева Н.Н., Железнова Т.Я., Яшина Н.Ю. Жар-птица: учебник по гражданскому образованию для 3 класса начальной школы. Часть 1 и 2. - Н.Новгород, 2008. - 2-е изд., испр, и доп.

5. Тивикова С.К., Деменева Н.Н., Железнова Т.Я., Яшина Н.Ю. Жар-птица: Рабочая тетрадь по гражданскому образованию для 3 класса четырехлетней начальной школы. - Н.Новгород, 2007. - 2-е изд., испр, и доп.
6. Тивикова С.К., Деменева Н.Н., Железнова Т.Я., Яшина Н.Ю. Гражданское образование в начальных классах: Методическое пособие к учебному комплексу "Кораблик". Часть 1 и 2. Н.Новгород: Издательский центр "Педагогические технологии", 2008. - 2-е изд., испр, и доп.
7. Тивикова С.К., Деменева Н.Н., Железнова Т.Я., Яшина Н.Ю. Уроки гражданского образования в начальных классах: Методическое пособие к учебному комплексу "Жар-птица". Часть 1 и 2. Н.Новгород: Издательский центр "Педагогические технологии", 2008. - 2-е изд., испр, и доп.
8. Тивикова С.К., Деменева Н.Н., Железнова Т.Я., Яшина Н.Ю. Особенности регионального курса "Гражданское образование в начальных классах" //Начальная школа. 2004. № 2.
9. Яшина Н.Ю. Нравственное развитие ребенка в курсе «Гражданское образование» //Начальная школа. 2004. № 2.
10. Яшина Н.Ю. Изучение особенностей нравственного развития младших школьников: Диагностические методики. Н.Новгород: Вектор ТиС, 2002.

2.1.10. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Занимательный английский».

Пояснительная записка

Программа «Занимательный английский» имеет научно-познавательную **(общеинтеллектуальную) направленность**. Педагогическая целесообразность данной программы обусловлена важностью создания условий для формирования у младших школьников коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка.

Программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей обучающихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, позволяет ребёнку проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал.

Программа составлена с учетом требований федеральных государственных стандартов второго поколения и соответствует возрастным особенностям младшего школьника.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительном языковом материале и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания иностранного языка и потребностями обучающихся реализовать свой творческий потенциал.

Одна из основных задач образования по стандартам второго поколения – развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий, таких как: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция.

Отличительная особенность данной программы состоит в том, что в ней предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение учащихся в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Программа предназначена для обучающихся 8-9 лет. Дети во 2 класс только начинают осваивать новый для них предмет. Класс состоит из разных по интеллектуальному развитию детей.

Цель программы: создание условий для интеллектуального развития ребенка и формирования его коммуникативных и социальных навыков через игровую и проектную деятельность посредством английского языка,

Задачи:

Познавательный аспект.

- познакомить детей с культурой стран изучаемого языка (музыка, история, театр, литература, традиции, праздники и т.д.);
- способствовать более раннему приобщению младших школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими иностранного языка как инструмента познания мира и средства общения;
- познакомить с жизнью других народов в сравнении с родной культурой;
- формировать некоторые универсальные лингвистические понятия, наблюдаемые в родном и иностранном языках;
- способствовать удовлетворению личных познавательных интересов.

Развивающий аспект.

- развивать мотивацию к дальнейшему овладению английским языком и культурой;
- развивать учебные умения и формировать у учащихся рациональные приемы овладения иностранным языком;
- приобщить детей к новому социальному опыту за счет расширения спектра проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях;
- формировать у детей готовность к общению на иностранном языке;
- развивать технику речи, артикуляцию, интонации.

Воспитательный аспект.

- способствовать воспитанию толерантности и уважения к другой культуре, приобщать к общечеловеческим ценностям;
- способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими; коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность);
- обеспечить связь школы с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки постановок.
- прививать навыки самостоятельной работы по дальнейшему овладению иностранным языком и культурой

Программа рассчитана на 1 час в неделю, 35 часов в год. Занятие длится 45 минут.

Программа является **вариативной**: педагог может вносить изменения в содержание тем (выбрать ту или иную игру, стихотворение, форму работы, дополнять практические занятия новыми приемами и т.д.).

Формы проведения занятий

Кружковая работа по английскому языку традиционно основана **на двух формах**: индивидуальная, групповая. Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учетом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектной, литературно-художественной, изобразительной, физической и других видов деятельности.

Виды деятельности:

- игровая деятельность (в т.ч. подвижные игры);
- чтение, литературно-художественная деятельность;
- изобразительная деятельность;
- прослушивание песен и стихов;
- разучивание стихов;

- проектная деятельность;
- выполнение упражнений на релаксацию, концентрацию внимания, развитие воображения.

Режим занятий:

Кружок «Занимательный английский» проходит 1 раз в неделю.

Эффективность и результативность данной внеурочной деятельности зависит от соблюдения следующих **условий**:

- добровольность участия и желание проявить себя,
- сочетание индивидуальной, групповой деятельности;
- сочетание инициативы детей с направляющей ролью учителя;
- занимательность и новизна содержания, форм и методов работы;
- эстетичность всех проводимых мероприятий;
- четкая организация и тщательная подготовка всех запланированных мероприятий;
- наличие целевых установок и перспектив деятельности, возможность участвовать в конкурсах, фестивалях и проектах различного уровня;
- широкое использование методов педагогического стимулирования активности учащихся;
- гласность, открытость, привлечение детей с разными способностями и уровнем овладения иностранным языком.

Планируемые результаты.

В результате реализации данной программы учащиеся должны:

Знать/понимать:

- особенности основных типов предложений и их интонации в соответствии с целью высказывания;
- имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка);
- наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);
- названия предметов, действий и явлений, связанных со сферами и ситуациями общения, характерными для детей данного возраста;
- произведения детского фольклора и детской литературы (доступные по содержанию и форме).

Уметь (владеть способами познавательной деятельности):

- наблюдать, анализировать, приводить примеры языковых явлений;
- применять основные нормы речевого поведения в процессе диалогического общения;
- составлять элементарное монологическое высказывание по образцу, аналогии;
- уметь общаться на английском языке с помощью известных клише;
- понимать на слух короткие тексты;

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- понимать на слух речь учителя, одноклассников;
- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто, что, где, когда), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в элементарном этикетном диалоге;
- сочинять оригинальный текст на основе плана;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Качества личности, которые могут быть развиты у обучающихся в результате занятий:

- толерантность, дружелюбное отношение к представителям других стран;
- познавательная, творческая, общественная активность;
- самостоятельность (в т.ч. в принятии решений);

- умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;
- коммуникабельность;
- уважение к себе и другим;
- личная и взаимная ответственность;
- готовность действия в нестандартных ситуациях;

Учебный план

№ п\п	Тема	Всего часов	Теоретические занятия	Практические занятия
1.	«Давайте познакомимся!»	5	1	4
2.	«Любимые занятия»	4	2	2
3.	«Цвета»	4	1	3
4.	«Наши любимые животные»	4	2	2
5.	«Игры и спорт»	4	2	2
6.	«Моя семья»	4	2	2
7.	«Мы путешествуем»	5	2	3
8.	«Мое хобби»	5	2	3
	ИТОГО:	35	15	20

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема №1 (5 часов)

«Давайте познакомимся!»

Лексический материал: I, am, hi, bye, yes, no, are, you, who, seven, eight, how, old, Russia, America, from, Great Britain, Africa, where, he, she, is, name, my, what, your, his, her, live.

Грамматический материал: личные местоимения: I, you, he, she

Притяжательные местоимения: my, his, her

Глаголы связки: am, is, are

Вопросы: who, how old, what, where.

Требования к знаниям и умениям.

Знакомясь с грамматическими структурами, дети учатся задавать и отвечать на общие и специальные вопросы по пройденным грамматическим структурам. Умеют понимать и выполнять команды: Сядь! Встань! Иди сюда! Закройте глаза! Откройте глаза!

Тематика практических работ.

Составление диалога между детьми и сказочными персонажами.

Тема №2 (4 часа)

«Любимые занятия»

Лексический материал: dancing, singing, tricks, painting, telling tales, playing, reading, helping.

Грамматический материал: I like.

Притяжательные местоимения: my, his, her

Глаголы связки: am, is, are

Вопросы: who, how old, what, where.

Требования к знаниям и умениям.

Знакомясь с грамматическими структурами, дети учатся задавать и отвечать на общие и специальные вопросы по пройденным грамматическим структурам.

Тематика практических работ.

Составление диалога между детьми и сказочными персонажами.

Тема №3 (4 часа)

«Цвета»

Лексический материал: grey, black, green, brown, yellow, white, red, blue, pink, brown.

Грамматический материал: глагол to be, конструкция there is.../there are...

Требования к знаниям и умениям.

Дети должны знать и называть названия цветов, уметь отвечать и задавать общие и специальные вопросы по пройденным грамматическим структурам.

Тематика практических работ. Описание картины.

Тема № 4 (4 часа)

«Наши любимые животные»

Лексический материал: a cat, a frog, a dolphin, a penguin, a dog, a mouse, a horse, a cow, a chick, a hare, a monkey, a pony, a camel, a kitten, a puppy, zoo, a duck, a crocodile, an elephant, a fish, a parrot.

Грамматический материал: I like..., I have....

Требования к знаниям и умениям.

Дети должны уметь называть животных и их детенышей, уметь задавать и отвечать на общие и специальные вопросы по пройденным грамматическим структурам.

Тематика практических работ.

Рассказ о любимом животном.

Тема № 5 (4 часа)

«Игры и спорт»

Лексический материал: to play football, to play tennis, to play hockey, to play tennis, to swim, to jump, to run, to skate, to ski, to toboggan, to play snowballs, to ride a bike, can, Do you like to play?

Грамматический материал: Present Simple.

Требования к знаниям и умениям.

Дети должны знать названия спортивных игр и игр-забав, уметь задавать и отвечать на общие и специальные вопросы по пройденным грамматическим структурам. Строить диалогическую речь в пределах 4-5 реплик, строить монологическую речь по картинке в пределах 3-4 реплик.

Тематика практических работ- рассказ «Мое свободное время»

Тема № 6 (4 часа)

«Моя семья»

Лексический материал: a mother, a father, a grandmother, a grandfather, a sister, a brother, an aunt, an uncle, a son, a daughter, a friend, a family, love, fine, thanks, a cousin, a grandmother, a grandfather.

Грамматический материал: глагол have/has got

Требования к знаниям и умениям.

Дети должны уметь называть всех членов семьи, рассказывать о своей семье, отвечать и задавать общие и специальные вопросы по пройденным грамматическим структурам.

Тематика практических работ.

Составление рассказа о своей семье по рисунку (фотографии).

Тема № 7 (5 часов)

«Мы путешествуем»

Лексический материал: a car, a plane, a train, a boat, a bike, a motorbike, a bus, sea, a river, a mountain, an ocean, a forest.

Грамматический материал: глаголы go, travel, ride.

Требования к знаниям и умениям.

Дети должны уметь называть виды транспорта, уметь задавать и отвечать на общий вопрос по пройденной грамматической структуре.

Тематика практических работ.

Сюжетно – ролевая игра “The Bus”.

Тема № 8 (5 часов)

«My hobby »

Лексический материал: to swim, to sing, boxing, listen to music, to ride a bike, reading, to play computer games, drawing, to dance

Грамматический материал: Present Simple, like.

Требования к знаниям и умениям.

Дети должны знать названия слова по теме «Хобби», уметь задавать и отвечать на общие и специальные вопросы по пройденным грамматическим структурам. Строить диалогическую речь в пределах 4-5 реплик, строить монологическую речь по картинке в пределах 4-5 реплик, используя изученные предлоги.

Тематика практических работ: рассказ «Мое хобби».

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы

- проект;
- викторины;
- проведение праздников.

Список литературы.

Основная литература:

1. Астафьева М.Д. Игры для детей, изучающих английский язык. - Москва: Мозаика-Синтез, 2006.
1. Дружинина М.В. Весёлый английский. – ООО «Альт-Канц», 2007.
2. Кириллова Ю.В. Английский для дошкольников. – Ростов-на-Дону, 2007.
3. Родаева О.Е. *Английский для детей.* - Тамбов, *ТОИПКРО*, 2007.

Дополнительная литература:

4. Агурова Н.В., Гоздецкая С.И. Английский язык в детском саду. - Москва, 1965.
5. Амаджан Ш. Г. Играя, учись. - Москва, 1989.
6. Коти Т. Уроки английского (азбука, грамматика) -Москва, 2000 г.
7. Лосева С. В. Английский язык в рифмах. -Москва, 1993.
8. Ростовцева О.М. Английский язык для детей дошкольного возраста. -Тула, 1992.
9. Чанчикова Н.В. Английский для малышей. - СПб. 1993.

2.1.11. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Настольный теннис».

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по настольному теннису разработана для учащихся 6-9 классов на основе нормативных документов Министерства образования и науки Российской Федерации, в том числе новым Федеральным государственным образовательным стандартом общего образования и действующих образовательных программ по физической культуре для общеобразовательных учреждений.

Настольный теннис в нашей стране завоевал популярность, как и во всём мире, и особенно среди детей, подростков и юношей. Наличие постоянной борьбы, которая ведётся с помощью естественных движений, сопровождающихся волевыми усилиями, оказывает самое разностороннее воздействие на психическую, физиологическую и двигательную функции человека. Выполняя большое количество разнообразных движений в различном темпе, направлениях, с различным напряжением, человек получает благотворное воздействие на внутренние органы и системы организма.

Постоянное изменение обстановки в процессе игры обуславливает высокую аналитическую деятельность человека и необходимость выбора решения. К сознанию постоянно предъявляются высокие требования. В процессе игры человек получает высокую эмоциональную нагрузку и испытывает большую радость и удовлетворение.

Всё это делает настольный теннис эффективным средством физического воспитания. Занятия настольным теннисом помогают учащимся повысить уровень своего физического развития и укрепить здоровье.

Цели:

- укрепления здоровья учащихся, закаливание, гармоническое физическое развитие, достижение и поддержание высокой работоспособности, привитие гигиенических навыков;
- воспитание у занимающихся нравственных и волевых качеств;
- формирование жизненно важных двигательных навыков и умений, применение их в различных условиях;
- развитие у занимающихся основных двигательных качеств, к способности к оценке силовых, пространственных и временных параметров движений,
- формирование умений самостоятельно заниматься физическими упражнениями, воспитание потребности в личном физическом совершенствовании.

Задачи:

- приобретение теоретических и методических знаний;
- овладение основными приёмами современной техники и тактики игр;
- повышение спортивной квалификации.
- воспитание привычки к систематическим занятиям физическими упражнениями;
- воспитание высокоразвитых волевых качеств, умения преодолевать физические трудности при выполнении сложных упражнений;
- воспитание гигиенических навыков и привычек соблюдения режима труда и отдыха, ухода за своим телом, одеждой и пр.;
- воспитание правильных взаимоотношений между учениками, строящихся на основе общности интересов в освоении двигательных действий.
- воспитание дружбы и высоконравственных отношений между мальчиками и девочками.

В содержании программы отражены связи между основными направлениями и ценностными ориентирами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, такими как:

- воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека. Любовь к России, своему народу, своему краю, служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.
- формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни. Здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное, психологическое, нервно-психическое и социально-психологическое.

Данная программа направлена на учащихся 6-9 классов, в секцию принимаются все желающие, допущенные по состоянию здоровья врачом.

Форма организации детей на занятии: групповая, игровая, индивидуально-игровая, в парах.

Форма проведения занятий: индивидуальное, практическое, комбинированное, соревновательное.

Для повышения интереса занимающихся к занятиям настольным теннисом и более успешного решения образовательных, воспитательных и оздоровительных задач рекомендуется применять разнообразные формы и методы проведения этих занятий.

Словесные методы: создают у учащихся предварительные представления об изучаемом движении. Для этой цели учитель использует: объяснение, рассказ замечание, команды, указания.

Наглядные методы: применяются главным образом в виде показа упражнения, наглядных пособий, видеофильмов. Эти методы помогают создать у учеников конкретные представления об изучаемых действиях.

Практические методы: метод упражнений; игровой; соревновательный; круговой тренировки.

Главным из них является метод упражнений, который предусматривает многократные повторения движений.

Разучивание упражнений осуществляется двумя методами: в целом; по частям.

Игровой и соревновательный методы применяются после того, как у учащихся образовались некоторые навыки игры.

Метод круговой тренировки предусматривает выполнение заданий на специально подготовленных местах (станциях). Упражнения подбираются с учетом технических и физических способностей занимающихся.

Курс рассчитан на 34 часа, по 1 часу в неделю.

В результате изучения настольного тенниса ученик должен

знать/понимать:

- историю развития настольного тенниса;
- о месте и значении игры в системе физического воспитания;
- о структуре рациональных движений в технических приемах игры;
- правила игры;
- правила безопасности игры.

овладеть:

- теоретическими сведениями, основными приемами техники и тактики.

приобрести:

- навык участия в игре и организации самостоятельных занятий.

уметь:

- выполнять основные приемы техники - исходные положения, перемещения, подачи, приемы, нападающие удары, подкрутки, подставки; организовать и провести самостоятельные занятия по настольному теннису.

Учебный план

№ п/п	Виды программного материала	Количество часов (уроков)
1	Теория	4
2	Общefизическая подготовка	3
3	Специальная физическая подготовка	3
4	Обучение техническим приемам	9
5	Интегральная подготовка	6
6	Обучение тактическим действиям и двухсторонняя игра	10
	Итого:	35

Содержание учебного плана

Знания о физической культуре

Физическая культура в современном обществе. История развития настольного тенниса, и его роль в современном обществе. Оборудование и спортивный инвентарь для настольного тенниса. Правила безопасности игры. Правила соревнований.

Способы двигательной деятельности

Выбор ракетки и способы держания. Жесткий хват, мягкий хват, хват «пером». Разновидности хватки «пером», «малые клещи», «большие клещи».

Удары по мячу накатом. Удар по мячу с полулета, удар подрезкой, срезка, толчок.

Игра в ближней и дальней зонах. Вращение мяча.

Основные положения теннисиста. Исходные положения, выбор места. Способы перемещения. Шаги, прыжки, выпады, броски. Одношажные и двухшажные перемещения.

Подача (четыре группы подач: верхняя, боковая, нижняя и со смешанным вращением). Поддачи: короткие и длинные. подача накатом, удары слева, справа, контрнакат (с поступательным вращением). Удары: накатом с подрезанного мяча, накатом по короткому мячу, крученая «свеча» в броске.

Тактика одиночных игр.

Игра в защите.

Основные тактические комбинации.

При своей подаче: а) короткая подача; б) длинная подача.

При подаче соперника: а) при длинной подаче — накат по прямой; б) при короткой подаче — несильный кистевой накат в середину стола.

Применение подач с учетом атакующего и защищающего соперника.

Основы тренировки теннисиста. Специальная физическая подготовка. Упражнения с мячом и ракеткой. Вращение мяча в разных направлениях.

Тренировка двигательных реакций. Атакующие удары (имитационные упражнения) и в игре.

Передвижения у стола (скрестные и приставные шаги, выпады вперед, назад и в стороны).

Тренировка удара: накатом у стенки, удары на точность.

Игра у стола. Игровые комбинации. Подготовка к соревнованиям (разминка общая и игровая)

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

Способом проверки результата обучения являются повседневное систематическое наблюдение за учащимися и собеседование. Это позволяет определить степень самостоятельности учащихся и их интереса к занятиям, уровень культуры и мастерства. Используются методы анкетирования, опроса, тестирования, анализа полученных данных.

Программа предусматривает промежуточную и итоговую аттестацию результатов обучения детей. В начале года проводится входное тестирование. Промежуточная аттестация проводится в виде текущего контроля в течение всего учебного года. Она предусматривает 1 раз в полгода зачетное занятие - по общей и специальной физической подготовке при выполнении контрольных упражнений.

Итоговая аттестация проводится в конце обучения в форме зачетной игры в внутри коллектива. Итоговый контроль проводится с целью определения степени достижения результатов обучения и получения сведений для совершенствования программы и методов обучения.

Методические материалы

1. Инструкции по охране труда на занятиях настольным теннисом.
2. Карточка упражнений по настольному теннису (карточки).
3. Карточка общеразвивающих упражнений для разминки
4. «Правила игры в настольный теннис».
5. «Правила судейства в настольном теннисе».
6. Рекомендации по организации безопасного ведения двусторонней игры.
7. Рекомендации по организации подвижных игр
8. Рекомендации по организации турниров по настольному теннису
9. Условия реализации программы

Для проведения занятий в секции настольного имеется следующее оборудование и инвентарь:

1. Стол для настольного тенниса
2. Ракетки теннисные
3. Гимнастические стенки
4. Гимнастические скамейки
5. Гимнастические маты
6. Скакалки
7. Мячики теннисные
8. Секундомер
9. Рулетка

Список литературы:

Для учителя:

1. Амелин А.Н., Пашинин В.А. Настольный теннис (Азбука спорта). М. ФиС. 1979.
2. Байгулов П.Ю., Романин Н.Н. Основы настольного тенниса. М. ФиС. 1979. 160 с.
3. Гринберг Г.Л. Настольный теннис. Техника, тактика, методика обучения. Кишинев. Картя Молдановескэ. 1973.
4. Кондратьева Г., Шокин А. Теннис в спортивных школах. ФиС. 1979.
5. Настольный теннис. Правила соревнований. М. ФиС. 1984.
6. Орман Л. Современный настольный теннис. М. ФиС. 1985.
7. Розин Б.М. Чудеса малой ракетки. Душанбе: Ирфон. 1986.
8. Синегубов П.М. настольный теннис. Программа для спортивных секций коллективных секций коллективов физической культуры и спортивных клубов. М. ФиС. 1978.

Для обучающихся:

1. Амелин А.Н., Пашинин В.А. Настольный теннис (Азбука спорта). М. ФиС. 1979.
2. Байгулов П.Ю., Романин Н.Н. Основы настольного тенниса. М. ФиС. 1979.
3. Кун А. Всеобщая история физической культуры и спорта. Под редакцией Столбова В.В. М. Радуга. 1982.
4. Настольный теннис. Правила соревнований. М. ФиС. 1984.
5. Орман Л. Современный настольный теннис. М. ФиС. 1985.
6. Розин Б.М. Чудеса малой ракетки. Душанбе: Ирфон. 1986.

2.1.12. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Подвижные игры».

Пояснительная записка.

Рабочая программа по «Подвижные игры» разработана на основе государственной программы по физическому воспитанию школьников. Программа соответствует государственному стандарту общего образования - комплексной программе физического воспитания учащихся 1-9 классов под редакцией В.И.Ляха и А.А. Зданевича / издательство «Просвещение» 2012г. Программа нацелена на решение взаимосвязанных оздоровительных, образовательных и воспитательных задач.

Цель дополнительной образовательной программы:

- формирование физической культуры личности школьника посредством освоения основ содержания физкультурной деятельности.
- создание здорового, жизнерадостного, физически совершенного, гармонически развитого ребенка.

Задачи дополнительной образовательной программы:

- укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию, побуждать детей сознательно относиться к собственному здоровью;
- развивать двигательные качества и способности детей: ловкость, быстроту, силу, выносливость;
- формировать потребность в ежедневной двигательной активности;
- воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
- формирование адекватной оценки собственных физических возможностей;
- воспитание инициативности, самостоятельности, взаимопомощи, дисциплинированности, чувства ответственности;
- воспитание нравственных и волевых качеств, развитие психических процессов и свойств личности.

Программа физкультурно–оздоровительного направления, включает в себя подвижные игры, предусмотренные школьным курсом физической культуры, а также игры, ранее не знакомые детям.

Количество часов: 35 часа.

Режим занятий: 1 час в неделю.

Программа рассчитана на детей 7-10 лет.

В группу принимаются все желающие. Группа разновозрастная.

Формы занятий:

Занятия полностью построены на игровых обучающих ситуациях с использованием спортивного инвентаря и без него.

Срок реализации программы - 1 год.

Общая характеристика предмета обучения

Игра — относительно самостоятельная деятельность детей и взрослых. Она удовлетворяет потребность людей в отдыхе, развлечении, познании, в развитии духовных и физических сил.

Подвижная игра относится к тем проявлениям игровой деятельности, в которых ярко выражена роль движений. Для подвижной игры характерны активные творческие двигательные действия, мотивированные ее сюжетом.

Эти действия частично ограничиваются правилами (общепринятыми, установленными руководителем или играющими), направленными на преодоление различных трудностей на пути к достижению поставленной цели.

В педагогической практике используются коллективные и индивидуальные подвижные игры, а также игры, подводящие к спортивной деятельности.

Коллективные подвижные игры — это игры, в которых одновременно участвуют как небольшие группы участников, так и целые классы или спортивные секции, а в некоторых случаях и значительно большее количество играющих.

Ожидаемый результат:

- у выпускника начальной школы выработается потребность к систематическим занятиям физическими упражнениями и подвижными играми;
- сформировано начальное представление о культуре движения;
- младший обучающийся сознательно применяет физические упражнения для повышения работоспособности, организации отдыха и укрепления здоровья;
- обобщение и углубление знаний об истории, культуре народных игр;
- умение работать в коллективе.

Личностными результатами кружка являются следующие умения:

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

Метапредметными результатами является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формировать цель деятельности с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий во время занятия;
- учиться работать по определенному алгоритму

Познавательные УУД:

- умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

Коммуникативные УУД:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;

- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.
- сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;

Тематический план

№ пп	Название раздела	Общее количество часов
1	Подвижные игры	15
2	Народные игры	7
3	Игры на развитие внимания, мышления, воображения, речи	6
4	Спортивные игры	3
5	Спортивные праздники	3
	Итого	35

Методические рекомендации

1. *Простые и усложненные игры-догонялки*, в которых одним приходится убежать, а другим догонять убегающих. Догонялки имеют много разновидностей, начиная от простых салок и кончая сложными салками, разные условия и разные правила.
2. *Игры-поиски*. Игры, направленные на развитие координации, скорости движения, умения соблюдать правила. Эмоциональный тонус игры способствует отдыху участников после работы не только интеллектуальной, но и физической, поскольку в процессе игры активизируются иные центры нервной системы и отдыхают утомленные центры.
3. *Игры с быстрым нахождением своего места*. В этот раздел входят игры, в которых играющие по сигналу разбегаются и затем по новому сигналу должны быстро найти себе место (старое или новое). Эти игры развивают быстроту реакции, сообразительность, вырабатывают способность ориентироваться в пространстве.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

Результативность обучения определяется умением играть и проводить подвижные игры.

Материально-техническое обеспечение

К физкультурному оборудованию предъявляются педагогические, эстетические и гигиенические требования.

Подбор оборудования определяется программными задачами физического воспитания детей. Размеры и масса инвентаря должны соответствовать возрастным особенностям воспитанников, его количество определяется из расчёта активного участия всех детей в процессе занятий.

Важнейшее требование – безопасность физкультурного оборудования. Для выполнения его необходимо обеспечить прочную установку снарядов, правильную обработку деревянных предметов (палки, рейки гимнастической стенки и др.). Во избежание травм они должны быть хорошо отполированы. Металлические снаряды делаются с закруглёнными углами. Качество снарядов, устойчивость, прочность проверяется учителем перед уроком.

Форма подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

— **спортивный праздник.**

Учебно-методические средства обучения

1. Жуков М.Н. Подвижные игры: Учебник для студ. пед. вузов. — М.: Издательский центр
2. Дмитриев А.А. Физическая культура в специальном образовании – М., 2008.
3. Черник Е.С. Физическая культура – М., 2007.

4. В.И. Лях Программа по физкультуре Москва «Просвещение» 2010г.
5. Подвижные игры и физминутки в начальной школе. Методическое пособие. [Текст] / О.А. Степанова. - М.: Баласс, 2012. - С. 128. Образовательная система «Школа 2100», серия «Методическая библиотека учителя начальной школы».
6. Спортивно-оздоровительные мероприятия в школе Дни здоровья, спортивные праздники, конкурсы[Текст] /авт.-сост. О.В. Белоножкина и др.- Учитель 2007-173с.

2.1.13. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Подготовка к школе».

Пояснительная записка

Проблема школьной готовности глубоко проработана в современной психолого-педагогической литературе. На протяжении длительного времени считалось, что главным показателем готовности ребенка к школьному обучению является уровень его умственного развития. В настоящее время концепции подготовки детей к школе рассматривают готовность к школьному обучению как сложный целостный феномен, как комплекс качеств, образующих умение учиться. Психологическая готовность ребенка к школе — это необходимый и достаточный уровень психофизиологического развития ребенка для освоения школьной учебной программы, это определенный уровень интеллектуального и личностного развития ребенка.

Подготовка дошкольников к системному обучению в 1-ом классе осуществляется по программе «Подготовка к школе» из серии «Преемственность» авторы Федосова Н.А., Комарова Т.С. и др. Данная программа рекомендована Министерством образования России.

Отличительной чертой развития образовательной системы на современном этапе является активный процесс создания системы непрерывного образования. Одно из основных условий обеспечения функционирования и развития единой непрерывной системы образования — это осуществление преемственности разных ступеней, в частности преемственность дошкольного и начального образования.

В связи с этим совершенствуются образовательные технологии, при разработке которых учитываются следующие тенденции развития образования:

- от репродукции знаний к их продуктивному использованию в зависимости от решаемых задач;
- от механического заучивания к учению как процессу интеллектуального развития;
- от статистической модели знаний к динамически структурированным системам умственных действий;
- от ориентации на среднего ученика к дифференцированным и индивидуальным программам обучения;
- от внешней мотивации учения к внутренней нравственно-волевой регуляции.

Важнейшей составляющей педагогического процесса становится *личностно-ориентированный подход, развитие личностных компетенций*.

Предлагаемая концепция Программы «Преемственность» разработана на основе идеи преемственности между дошкольным, начальным и основным образованием.

Концепция программы «Преемственность» рассматривает преемственность как создание условий для гуманного (бесконфликтного и комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую, целью которого становится успешная адаптация к новым образовательным условиям.

Подготовка к обучению является преемственностью, позволяющей обеспечить гуманный переход из одной возрастной группы в другую и реализовать основные задачи, поставленные в настоящее время перед образованием.

Концепция базируется на следующих *принципах*:

- непрерывности развития ребенка;
- общего развития ребенка на основе его индивидуальных возможностей и способностей;

- развития творческих способностей у детей;
- развития личностных компетенций ребенка как субъекта творческой деятельности, как активного субъекта познания;
- развития и укрепления здоровья личности;
- развития духовно-нравственных убеждений личности;
- развития устойчивой психологической адаптации к новым условиям образования;
- преемственности между обучающими, обучающимися и родителями.

Основаниями для *реализации принципа преемственности* между дошкольным и школьным образованием являются:

- ориентация не на уровень знаний, а на потенциальные возможности ребенка, на его «зону ближайшего развития»;
- создание условий для включения ребенка в новые социальные формы общения;
- организация и сочетание в единой смысловой последовательности продуктивных видов деятельности;
- подготовка перехода от игровой деятельности к учебной;
- обеспечение постепенного перехода от непосредственности к произвольности.

В основе подготовки к обучению в школе программы «Преемственность» лежат *личностно-ориентированные и развивающие технологии*.

Целью *личностно-ориентированных технологий* являются развитие и формирование в процессе подготовки к обучению активной творческой личности.

Развивающие технологии направлены на формирование у ребенка проблемного мышления, на развитие мыслительной активности.

Развивающие технологии содержат: *развивающие дидактические игры, развивающие практические задания, творческие упражнения, конструирование, аналитико-синтетические действия*.

Содержание, предложенное для подготовки к обучению программой «Преемственность», соответствует возрастным особенностям детей старшего дошкольного возраста и составляет основу для использования личностно ориентированных и развивающих технологий.

В соответствии с логикой развития ребенка подготовка к школе носит не обучающий, а развивающий характер. При подготовке к школе программа «Преемственность» не допускает дублирования первого класса общеобразовательной школы. Подготовка к обучению в школе по программе «Преемственность» инварианта. Ее цель — подготовить дошкольника к любой системе школьного образования.

Концепция программы «Преемственность» рассматривает дошкольное и начальное обучение в системе непрерывного образования и предлагает личностно-ориентированную модель системы подготовки к школе.

В качестве основных целей подготовки к обучению в школе выдвигаются:

- развитие эмоционально-волевой сферы;
- развитие коммуникативных навыков;
- формирование и развитие психических функций и познавательной сферы детей;
- сохранение здоровья дошкольников.

Реализация данных целей позволяет обеспечить психическое и физическое развитие детей на том уровне, который необходим для их успешного включения в учебную деятельность и дальнейшего обучения в школе.

Целью подготовки детей к школе является не овладение какими-либо конкретными элементами учебной деятельности, а создание предпосылок к школьному обучению.

Основными *принципами подготовки к обучению* являются:

- единство развития, обучения и воспитания;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- комплексный подход;
- систематичность и последовательность;

- вариативность и вариантность;
- сознательность и творческая активность;
- наглядность;
- доступность и достаточность.

В качестве ведущей деятельности ребенка рассматривается *игра и продуктивная деятельность*.

Задачи:

- охрана и укрепление здоровья;
- развитие психических функций и качеств личности;
- обеспечение преемственности между подготовкой к обучению и обучением в школе.

Ступень подготовки к обучению выступает как самостоятельный законченный блок.

Переходная ступень обеспечивает преемственность в развитии и образовании дошкольного и начального обучения. Подготовка к обучению включает довольно разнообразное содержание, целью которого является развитие ребенка.

Особенностью содержания подготовки к школе является то, что материал, предложенный для детей дошкольного возраста, разработан на интегрированной основе и деление содержания на предметы условно.

Занятия «Будущий первоклассник» включают следующие разделы: «От слова к букве», «Математические ступеньки».

Основные виды деятельности — игра и продуктивная деятельность.

Раздел «От слова к букве» состоит из программы «От слова к букве». Программа «От слова к букве» решает вопросы практической подготовки детей к обучению чтению, к обучению письму и ведет работу по совершенствованию устной речи. Содержание курса направлено на общее развитие ребенка, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка. Содержание ориентировано на решение следующих задач: создание условий для формирования многосторонне развитой личности ребенка (интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, эмоциональное развитие), для создания предпосылок положительной мотивации учения в школе; практическая подготовка детей к обучению чтению и письму; формирование элементарной культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей.

Отличительной чертой данного раздела программы является осуществление интеграции тесной взаимосвязанной и взаимопроникающей работы по подготовке детей к обучению чтению с работой по развитию их устной связной речи и с подготовкой к обучению письму.

Раздел «Математические ступеньки» представлен программой курса «Математические ступеньки».

В основу отбора содержания программы «Математические ступеньки» положен принцип ориентации на первостепенное значение общего развития ребенка, включающего в себя сенсорное и интеллектуальное развитие с использованием возможностей и особенностей математики.

Подготовка детей к школе начинается с 1 октября и длится до 30 апреля.

Занятия проводятся с группой детей. Продолжительность занятий 20 минут с 5-минутным перерывом.

Программа предполагает 33 учебных занятия, 1 раз в неделю.

Планируемые результаты раздела «От слова к букве»:

- ориентироваться в ситуациях, соответствующих различным сферам общения;
- знать и употреблять вежливые слова (начало и завершение общения);
- знать устойчивые формулы речевого этикета — приветствие, прощание, благодарность, просьба;
- осознавать, что в различных ситуациях говорить можно по-разному: громко — тихо, быстро — медленно, весело — грустно и т.д.;

- артикулировать звуки русской речи, понимать, что правильная артикуляция, хорошая дикция способствуют эффективному общению;
- оценивать звучание своего голоса с точки зрения произношения, темпа, громкости;
- обращаться к собеседнику тогда, когда это уместно, отвечать на обращение;
- использовать соответствующие ситуации, темп, громкость;
- следовать принятым в обществе правилам поведения при разговоре:
- смотреть на собеседника,
- не перебивать говорящего,
- использовать мимику и жесты, не мешающие, а помогающие собеседнику понять сказанное и т.д.;
- сообщать определенную информацию, договариваться о совместной деятельности;
- соблюдать культуру слушания: вежливое слушание, внимательное слушание;
- правильно произносить все звуки;
- отчетливо и ясно произносить слова;
- выделять из слов звуки;
- находить слова с определенным звуком;
- определять место звука в слове;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- составлять предложения, по опорным словам, по заданной теме;
- составлять рассказы, сказки по картине, по серии картин;
- пересказывать сказку, рассказ (небольшие по содержанию) по опорным иллюстрациям;
- соблюдать элементарные гигиенические правила;
- ориентироваться на странице тетради.

Планируемые результаты раздела «Математические ступеньки»:

- знать различие между цифрой и однозначным числом; названия однозначных чисел, уметь считать до 10 и в обратном порядке, определять, где предметов больше (меньше), определять число предметов заданной совокупности и устно обозначать результат числом;
- знать название основных геометрических фигур (треугольник, прямоугольник, круг), различать их, находить их прообразы в окружающей действительности;
- проводить простейшие логические рассуждения и простейшие мыслительные операции (сравнивать объекты, указывая сходство и различие, проводить классификацию предметов по заданным признакам, выявлять несложные закономерности и использовать их для выполнения заданий и др.).

Учебный план

№ п/п	Название модуля	Количество учебных занятий
1.	«От слова к букве»	33
2.	«Математические ступеньки»	33
	Всего:	66

Программа раздела «От слова к букве»

Курс «От слова к букве» помогает практически подготовить детей к обучению чтению, письму и совершенствовать их устную речь.

Содержание курса направлено на общее развитие ребенка, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка.

Содержание ориентировано на решение следующих задач:

- создание условий для формирования многосторонне развитой личности ребенка (интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, эмоциональное развитие), создания предпосылок положительной мотивации учения в школе;

- практическая подготовка детей к обучению чтению и письму;
- формирование элементарной культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей.

Отличительной чертой данного раздела программы, по сравнению с уже существующими, является осуществление интеграции работы по подготовке детей к обучению чтению с работой по развитию их устной связной речи и с подготовкой к обучению письму.

Основными задачами *развития речи* на подготовительном этапе являются:

- расширение, обогащение и активизация словарного запаса детей;
- формирование грамматического строя речи ребенка;
- совершенствование навыков устной связной речи, монологической и диалогической (ответы на вопросы, пересказ рассказа, сказки, составление рассказа по картине, рисункам и иллюстрациям к произведению, рассказ по личным наблюдениям и впечатлениям, составление загадок, сказок, рассказов, словесное рисование и т.д.);
- создание речевых высказываний различных типов: описания (человека, животных, предметов, помещения); рассуждения (прочитай свое любимое стихотворение. Чем оно тебе нравится? Расскажи свою любимую сказку. Почему она тебе нравится больше других? И т.д.); повествования (различные виды пересказа, рассказа).

Развитие речи осуществляется в значительной степени на произведениях художественной литературы, что способствует обогащению речи детей, расширению их словарного запаса, их духовно-нравственному и эстетическому развитию, подготавливает к адекватному восприятию литературных произведений в курсе «Литературное чтение» в начальной школе и курса «Литература» в основной школе, стимулирует развитие читательского интереса, воспитывает читателя, что является одной из актуальных задач современной школы. Помимо этого, материалом для занятий, содействующих речевому развитию детей, являются окружающий ребенка мир, явления живой и неживой природы, произведения различных видов искусства (музыка, живопись) и др.

Возрастные особенности детей 6—7 лет обуславливают необходимость использования в процессе занятий разнообразных заданий по расширению и активизации их словарного запаса и развитию речи.

При подготовке к освоению родного языка дети знакомятся с помощью взрослых с рассказами, сказками, сюжетными и предметными иллюстрациями, учатся отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов, пересказывают прочитанное, выразительно читают выученные наизусть стихотворения, составляют по иллюстрациям загадки, сказки, рассказы.

В процессе знакомства с художественными произведениями и работы с ними осуществляется интеллектуальное и нравственно-эстетическое воспитание детей, развитие их эмоциональной отзывчивости на явления окружающей жизни. Они овладевают диалогической и монологической речью, учатся говорить выразительно, без напряжения, не торопясь, отчетливо произнося каждое слово.

Целью *подготовки к обучению чтению* является создание условий для осмысленного и осознанного чтения, воспитания эстетически развитого и эмоционального читателя.

В процессе чтения (слушания) произведений устного народного творчества и литературных произведений происходит интенсивное многостороннее развитие ребенка: интеллектуальное, нравственное, эмоциональное, эстетическое, речевое; у детей формируется стабильное внимание к слову в художественном тексте (что является основой работы по изучению литературы в начальной и основной школе), умение воспринимать слово как основной элемент художественного произведения.

Уже в дошкольном возрасте важно воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость, что впоследствии явится залогом успешного освоения произведений художественной литературы; вести целенаправленную и систематическую работу по формированию умения

ребенка эмоционально осмысливать художественное произведение, выражать собственное восприятие прочитанного, отношение к произведению и его героям.

Важно подчеркнуть, что уже на этапе подготовки к обучению чтению дети должны познакомиться с отдельными средствами художественной выразительности (эпитет, сравнение) без введения терминов, должны уметь определять их роль в произведении и уметь пользоваться ими в своей собственной речи — без этого процесс освоения ими курсов «Чтение» в начальной школе и «Литература» в основной школе будет существенно затруднен.

Непременным условием успешной работы по подготовке к чтению является создание условий для формирования у дошкольников стойкого и стабильного интереса к произведениям художественной литературы. Это достигается несколькими путями. Прежде всего, тщательно продуманным отбором произведений для чтения: это должны быть произведения, представляющие собой образцы детской художественной литературы, отвечающие возрастным и психологическим особенностям детей, представляющие разные литературные жанры (сказки, рассказы, стихотворения, загадки, пословицы, поговорки). Кроме того, использованием преимущественно игровых форм работы (инсценирование эпизодов, игровые импровизации по сюжетам литературных произведений, различные конкурсы и пр.).

В содержание работы *по подготовке детей к обучению чтению* входят:

- развитие звуковой культуры речи в целях подготовки к обучению грамоте и чтению (умение вслушиваться в речь, в отдельные звуки, работа по правильному произнесению звуков, обучение правильному интонированию, управлению темпом речи). Работа по развитию артикуляционного аппарата (развитие правильной дикции, силы голоса, выделение особо значимых слов и пр.);
- чтение стихотворений русских и зарубежных поэтов, сказок, рассказов, пословиц, поговорок, загадок;
- беседа о прочитанном по вопросам воспитателя (ответы на вопросы, связанные с эмоциональным восприятием произведения, пониманием сюжета, характеров основных действующих лиц, умением услышать, воспринять на слух выразительные языковые средства — эпитеты, сравнения, разумеется, без использования терминологии);
- разучивание наизусть и выразительное чтение.

При подготовке к обучению чтению формируется готовность связно говорить на определенные темы, осознавать на элементарном уровне, что такое речь, каково ее назначение и особенности.

Ведется работа по коррекции и развитию фонематического слуха, по выработке отчетливого и ясного произношения звуков, слогов, слов.

При подготовке к обучению значительное время отводится работе над звуковым анализом слов, вводятся понятия «гласные звуки» и «согласные звуки», которые фиксируются с помощью различных фишек.

Если в основе подготовки к обучению чтению и работы над совершенствованием устной речи лежат слуховые ощущения, то при подготовке к обучению письму преобладают технические действия.

Подготовка к обучению письму — процесс довольно сложный, так как, кроме развитых слуховых ощущений, у ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки; развиты координация движений, тонкая моторика и такие процессы, как восприятие пространства, внимание, воображение, память, мышление.

При письме возникает проблема взаимодействия зрительных и двигательных анализаторов, так как движения глаза и руки совершаются в пределах контура воспринимаемого предмета одновременно.

Значительная часть детей при зрительном восприятии предмета склонна ограничиваться очень беглым осмотром экспонируемого предмета, так что складывающийся в их сознании образ носит весьма неполный характер. Это отражается на воспроизведении образов и их элементов. Дети могут успешно зрительно опознать предмет, но испытывают

заметные затруднения при его воспроизведении. Изображение букв различной конфигурации требует довольно высокого уровня организации двигательного аппарата руки, весьма полного и детализированного изображения. Поэтому программа предлагает тщательно продуманную систему упражнений для подготовки к письму.

Таким образом, программа «От слова к букве» решает задачи подготовки детей к обучению чтению, письму и совершенствует их речь.

Обучение строится на *игровой деятельности* и носит *практический* характер.

Особое значение при подготовке детей к обучению родному языку приобретают *речевые игры, конструирование, работа по формированию тонкой моторики и развитию координации движений*.

Речевые игры развивают мышление, речь, внимание, воображение. Это, например, игры «Подскажи словечко», «Составь слово», «Угадай слово», «Составь загадку», «Продолжи сказку», «Продолжи рассказ», «Повтори быстро и правильно», «Расскажи об игрушке (цвет, форма, размер)», «Назови звук», «Подбери слова на заданный звук», «Угадай слово» и др.

Конструирование помогает детям осознанно подготовиться к обучению письму и развивает их аналитические способности. Работа по конструированию проходит с помощью различных объектов: фигур, элементов печатных букв, из которых дети конструируют предметы различной конфигурации, печатные буквы, составляют узоры, украшения.

Предваряющее ориентировочное действие помогает сформировать тонкую моторику, развивает координацию движений, готовит детей к восприятию форм букв. Оно включает в себя обведение контура предмета, обведение общих элементов в предметах, штриховку предметов, дорисовывание недостающих элементов предметов, вписывание предметов в ограниченное пространство, пальчиковую гимнастику и др.

Содержание программы

Развитие и совершенствование устной речи. Расширять и активизировать словарный запас детей: обогащать словарь ребенка словами, обозначающими действия, признаки предметов (точные названия качеств неодушевленных предметов — материал, форма, цвет, размер — и одушевленных — человек: свойства характера, признаки внешности, поведения), словами с прямым и переносным значением, уменьшительно-ласкательными суффиксами; обращать внимание детей на обобщающие слова, стимулировать их правильное употребление в собственной речи; находить в литературном произведении, прочитанном воспитателем (стихотворении, сказке, рассказе) слова, с помощью которых автор точно, метко, образно и выразительно описывает человека, природу, и употреблять их в собственной речи.

Развивать у детей стабильное внимание и интерес к слову, осознание роли слова в тексте фольклорных и литературных произведений. Разучивать произведения наизусть. Учить задавать вопросы, составлять вопросы к тексту, картине, строить краткие сообщения. Развивать умения и навыки связной монологической и диалогической речи. Обучать связно, логично и последовательно излагать содержание услышанного (сказок, рассказов) с опорой на иллюстрации, по вопросам воспитателя (рассказ об интересном событии из своей жизни, о наиболее ярких впечатлениях, рассказ по картине, создание рассказов, сказок, стихов, загадок и др.). При этом главное — развитие у детей интереса к самостоятельному словесному творчеству. Формировать у детей уже на подготовительном этапе умение замечать и исправлять в своей речи и речи своих товарищей речевые ошибки.

Расширять запас слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков. Совершенствовать умения образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов. Формировать умение правильно употреблять слова, подходящие к данной ситуации. Формировать правильное понимание переносного значения слов. Учить замечать и исправлять в своей речи речевые ошибки.

Учить сравнивать предметы, выделять и правильно называть существенные признаки; обогащать словарь точными названиями качеств (материал, форма, цвет, размер). Обращать внимание на правильность понимания и употребления детьми обобщающих слов,

активизировать их использование в речи. Развивать диалогическую и монологическую речь. Обучать передаче текста на основе иллюстраций содержательно, логично и последовательно. Развивать у детей внимание и интерес к слову, к его эмоциональной окраске на основе сказок, стихотворений. Разучивать загадки, скороговорки; пересказывать сказки с опорой на иллюстрации. Развивать умение связно рассказывать об эпизодах из собственной жизни на заданную тему; описывать устно окружающий мир (цветы, зверей, птиц, деревья, овощи, фрукты, небо, солнце, луну и т.д.) по плану, предложенному воспитателем, или по аналогии. Развивать эмоциональное восприятие речи взрослых и детей. Учить отвечать на вопросы, задавать вопросы, строить краткие сообщения. Учить составлять рассказы по картине: описание содержания, придумывание сюжета, предшествующего изображению и следующего за ним. Развивать интерес детей к самостоятельному словесному творчеству, поощрять создание рассказов, сказок, стихотворений. Пробуждать желание детей общаться, вызывать интерес к речи окружающих и своей собственной и на этой основе начинать формирование элементарных навыков культуры речи, правильного речевого поведения, умения слушать, а также высказываться на близкие темы.

Наряду с развитием монологической и диалогической речи особое внимание обращается на технику речи, в связи, с чем в занятие включаются элементы дыхательной гимнастики, артикуляционные упражнения, речевые разминки, помогающие развитию устной речи, усвоению норм литературного языка.

Звукопроизношение: речевая гимнастика (упражнения для дыхания, губ, языка); произношение звуков русского алфавита, произношение и сравнение звуков, тренировочные упражнения по произношению звуков, закрепление и автоматизация звука.

Сферы общения: бытовая (повседневная); искусство слова; деловая.

Подготовка к обучению чтению. Обучать правильному литературному произношению, орфоэпическим нормам литературного языка. Совершенствовать звуковую культуру речи: умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Совершенствовать фонематический слух: учить детей называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Закреплять правильное произношение звуков. Упражнять в дифференциации звуков на слух. Укреплять и развивать артикуляцию: обучать детей четкому произношению слов и фраз; формировать умение менять силу, высоту голоса (голос, сила, мелодия, интонация, темп речи, паузы), обучать правильному использованию интонационных средств. Знакомить с правильным произношением звуков, выделять звуки из слов по порядку; различать гласные и согласные звуки и обозначать их с помощью цветных фишек и печатных букв; узнавать гласные и согласные звуки в словах. Выделять звуки в начале, в конце и в середине слова; сопоставлять слова по звуковой структуре.

Подготовка к обучению письму: готовить пишущую руку к письму с помощью обведения по контуру узоров и букв различной конфигурации, составления узоров по аналогии и самостоятельно, дополнения и штриховки предметов, гимнастики для пальцев; знакомить с правилами письма — с правильной посадкой при письме, с положением листа, карандаша (ручки) при работе в тетради; учить работать в ограниченном пространстве (в рабочей строке), перемещать пишущую руку снизу вдоль строки, слева направо; знакомить с контуром предмета и его особенностями; знакомить с конфигурацией печатных букв и их звуковой оболочкой; моделировать и конструировать предметы из элементов букв различной конфигурации.

Тематическое планирование

Программа раздела «Математические ступеньки»

Автором данного курса является С. И. Волкова. В основу отбора математического содержания, его структурирования и разработки форм представления материала для математической подготовки детей к школе положен принцип ориентации на первостепенное значение общего развития ребенка, включающего в себя его сенсорное и интеллектуальное развитие, с использованием возможностей и особенностей математики.

Научить детей в период подготовки к школе счету и измерениям, чтобы подвести их к понятию числа, остается одной из важнейших задач.

Но столь же важной и значимой является и задача целенаправленного и систематического развития познавательных способностей, которая осуществляется через развитие у детей познавательных процессов: восприятия, воображения, памяти, мышления и, конечно, внимания.

В математическом содержании подготовительного периода объединены три основные линии: арифметическая (числа от 0 до 10, цифра и число, основные свойства чисел натурального ряда и др.), геометрическая (прообразы геометрических фигур в окружающей действительности, форма, размер, расположение на плоскости и в пространстве простейших геометрических фигур, изготовление их моделей из бумаги и др.) и содержательно-логическая, построенная в основном на математическом материале двух первых линий и обеспечивающая условия для развития внимания, восприятия, воображения, памяти, мышления у детей.

В курсе реализуется основная методическая идея — развитие познавательных процессов у детей будет более активным и эффективным, если оно осуществляется в процессе деятельности ребенка, насыщенной математическим содержанием, направляется специальным подбором и структурированием заданий, формой их представления, доступной, интересной и увлекательной для детей этого возраста.

Среди методов, используемых в период подготовки детей к школе по математике, в качестве основных предлагаются практические методы, метод дидактических игр, метод моделирования. Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, при этом ведущим остается практический метод, позволяющий детям усваивать и осмысливать математический материал, проводя эксперимент, наблюдения, выполняя действия с предметами, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая и т.п.

Большое внимание уделяется формированию умений общаться с воспитателем (преподавателем), с другими детьми, работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо, работать со счетным и геометрическим раздаточным материалом, пользоваться тетрадь с печатной основой и др.

Использование специально отобранного математического содержания и методов работы с ним позволит вывести общее развитие детей на уровень, необходимый для успешного изучения математики в школе.

Содержание программы

Сравнение предметов (фигур), групп предметов по форме (круглый, не круглый, треугольный, прямоугольный, квадратный и др.); по размеру (длинный, короткий; узкий, широкий; высокий, низкий; длиннее, короче, такой же и др.); по расположению на плоскости и в пространстве (справа, слева, в центре, внизу, вверху, правее, левее, выше, ниже, внутри фигуры, вне фигуры и др.); по цвету, по материалу, из которого изготовлены предметы, по назначению и др.

Числа от 0 до 10. Счет предметов. Устная нумерация чисел: названия, последовательность и обозначение чисел от 0 до 10. Цифра и число. Чтение чисел. Сравнение чисел первого десятка. Основные характеристики последовательности чисел натурального ряда: наличие первого элемента, связь предыдущего и последующего элементов, возможность продолжить последовательность дальше, на каком бы месте мы ни остановились.

Простые геометрические фигуры: треугольник, прямоугольник (квадрат), круг.

Содержательно-логические задания на развитие:

- внимания: простейшие лабиринты, игры «Веселый счет», «Сравни рисунки», «Найди общие элементы» и др.;
- воображения: деление фигур на части, составление фигур из частей, составление фигур из моделей отрезков по заданным свойствам, преобразование одной фигуры в другую и др.;

- памяти: зрительные и слуховые диктанты с использованием арифметического и геометрического материала;
- мышления: выделение существенных признаков, выявление закономерностей и их использование для выполнения задания, проведение анализа, синтеза, сравнения, построение простых рассуждений и др.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

- диагностическая работа.

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение	ИКТ: Компьютер. Проектор. Интерактивная доска. Счетный материал, учебные таблицы
Информационное обеспечение	Дополнительная Общеобразовательная общеразвивающая программа, учебное пособие «От слова к букве»1,2 ч, учебное пособие «Математические ступеньки

Литература

1. Абрамова Г. С. Возрастная психология. — Екатеринбург: Деловая книга, 2009.
2. Бугрименко Е. А., Венгер А. Л. и др. Готовность детей к школе. — М., 2007.
3. Выготский Л. С. Вопросы детской психологии. — СПб: Союз, 1999.
4. Давыдов В. В. Виды обобщения в обучении. — М.: Педагогическое общество России, 2010.
5. Дружинин А., Дружинина О. Первый раз в первый класс. — М.: ЗАО «Центрполиграф», 2013.
6. Коломинский Я. Л., Панько Е. А. Учителю о психологии детей шестилетнего возраста. — М.: Просвещение, 2008.
7. Нижегородцева Н. В., Шадриков В. Д. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.
8. Новиков А. М. Российское образование в новой эпохе. — М.: Эгвес, 2011.
9. Никольская И. М. Психологическая защита у детей. — СПб: Речь, 2014.
10. Чуракова Н.А. Предшкола нового поколения. Концептуальные основы и программы. - М.: Академкнига, 2010.
11. Эльконин Д. Б. Психическое развитие в детском возрасте / Избранные психологические труды. — М.: Педагогика, 1990
12. Якиманская И. С. Личностно ориентированное обучение в современной школе. — М.: Сентябрь, 2010.

2.1.14. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Правознайка».

Пояснительная записка.

Программа по социальной направленности рассчитана на возраст детей: от 12 до 14 лет.

Срок реализации программы: 3 года.

Содержание правового образования подростков определяется с учетом коренных изменений, которые происходят в России и новым характером отношений между государством, личностью и социальным положением гражданина.

Знание норм права способствует подготовке школьника к жизни в обществе в реальных условиях. Знание законов поможет им скорее и конструктивнее адаптироваться к требованиям социума.

Правосознание личности формируется под влиянием окружающей правовой действительности, научной организации правового обучения и юридической практики государства. Основу правовых знаний составляет уяснение правовых требований. Воспринимая эти требования, человек соотносит их с реальной правовой практикой, вырабатывает соответствующие оценочные суждения о праве. Происходит накопление правовых знаний, вырабатывается индивидуальная позиция по отношению к действующему праву.

К 16-18 годам старший подросток, накопив в своем сознании определенный запас знаний, вступает в полосу завершения формирования своего мировоззрения. Активное применение ситуаций правовой ориентации (в играх, тренингах, упражнениях) способствует не только проверке, но и закреплению полученных правовых знаний. При использовании ситуаций правовой ориентации создаются такие условия, которые заставляют учащихся напряженно трудиться. Ведь именно в процессе преодоления трудностей возникает осознание, и чем сложнее будет ситуация, тем выше будет результат. Моделирование педагогических ситуаций правовой ориентации, предусмотренных программой, служит важным звеном воплощения позитивного правосознания в правомерном поведении учащегося.

Правосознание занимает как бы промежуточное положение между политическим и нравственным сознанием. Личностное развитие мотивирует не только правомерное поведение в настоящем, но и стремление к проецированию данного поведения в будущем на основе соблюдения правовых предписаний.

Усиленное внимание к вопросам нравственного воспитания обусловлено резко возросшей криминализацией общества, утратой веры значительной части населения в справедливость, прогрессирующим правовым нигилизмом и пренебрежением людей к закону. Данная проблема приобрела общегосударственные масштабы, обнажая глубокий недуг нынешнего правосознания, поразивший все социальные слои нашего общества.

Факторами, препятствующими совершению правонарушений, являются: осознание учащимися отрицательного поведения, желание изменить его; отказ от вредных привычек; добросовестное отношение к учебе и общественной работе; прекращение связей с антиобщественной средой; наличие у подростка собственного мнения, независимость его от влияния отдельных лиц или группы; устранение негативных влияний на подростка неблагоприятных условий жизни; контроль за поведением.

Именно на решение этих задач и направлена данная программа.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

Цель: правовое воспитание учащихся школы

Задачи:

1. Познакомить учащихся с основами гражданского и семейного права, с Конституцией РФ, другими важными законами нашего государства, с законами, принятыми в обществе.
2. Помочь учащимся в формировании гражданской и нравственной позиции, в развитии правосознания, самоопределении, профориентации.
3. Формировать у учащихся умения, навыки и привычки правомерного поведения.
4. Помочь учащимся осознать себя как личность в системе общественных отношений.
5. Воспитывать чувство коллективизма, патриотизма, гражданственности, нравственности, формировать ценностные ориентации, развивать творческий потенциал.

ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ

Проводится занятие - один раз в неделю, по 1 учебному часу. Всего в год – 35 часов.

Занятия кружка проводятся группой. Работая в группах, учащиеся учатся размышлять, задавать вопросы, делать собственные выводы, критически воспринимать разнообразную информацию, самостоятельно искать решение проблемы, получают навык устного выступления, умение оценить свою работу и работу одноклассников.

Основные формы и методы проведения занятий: беседа, сообщение, диалог, дискуссия, игра-тренинг, практикум, конференция, круглый стол, правовая игра, деловая игра, ролевая игра, викторина, ток-шоу, тестирование, анкетирование, просмотр

мультфильмов, фрагментов фильмов. Интерес к деятельности резко возрастает, если учащиеся включены в игру. В игре ребенок действует не по принуждению, а по внутреннему побуждению. Цель игры - сделать серьезный напряженный труд интересным для учащихся.

На занятиях кружка используются практические задания, которые позволяют заметно оживить беседу, преодолеть или ослабить влияние формального изложения материала, рассмотреть положение закона на конкретном примере с тем, чтобы раскрыть его актуальность и стимулировать интерес воспитанников в целом. Кроме того, практические задания дают информацию для разработки методики изучения педагогом степени сформированности гражданского сознания (гражданственности).

Методы работы:

1. Репродуктивный – воспроизведение знаний (беседа, сообщения, вопросы, тесты, анкетирование).
2. Проблемный – выдвигается гипотеза научных данных, дети их обследуют и обобщают.
3. Частично-поисковый – открывается новое под руководством учителя (творческие задания)
4. Объяснительно-иллюстрированный – учитель сообщает и показывает наглядность, просмотр видеоматериалов.

Планируемые результаты

В результате реализации программы должна быть решена задача правового воспитания: формирование умений, навыков и привычек правомерного поведения.

Учащиеся должны:

1. Знать основные законы нашего государства, структуру власти, основы гражданского, семейного, уголовного, административного права; основные юридические термины; основы государственного, конституционного, избирательного права РФ; права человека, права и обязанности гражданина России;
2. Уметь вырабатывать свое отношение к правовой информации через морально-правовую оценку собственных поступков, действий других; применять правовые знания на практике в различных жизненных ситуациях; уметь осуществлять свои права на практике; руководствоваться существующими юридическими нормами в различных сферах жизни; правильно пользоваться юридической терминологией, читать фрагменты юридических документов и объяснять их смысл; правильно составлять некоторые официальные бумаги, не требующие специального юридического образования (заявление, доверенность, текст трудового соглашения и т.д.)
3. Объяснять факты окружающей действительности, имеющие юридическое значение;
4. Осознавать социальную ценность права как средства защиты личности и общества;
5. Иметь четкие нравственные ценностные ориентиры гуманистической направленности (в системе ценностных приоритетов такие, как жизнь и здоровье человека, права человека, его свобода, честь, достоинство и др.); иметь четкую установку на законопослушание, негативно относиться к нарушению правопорядка;
6. Применять приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни: выбирать конструктивные формы поведения и действий в типичных жизненных ситуациях, регулируемых правом; определять способы реализации и защиты собственных прав; способы и порядок разрешения споров; формулировать и аргументировать собственное суждение о происходящих событиях и явлениях с точки зрения права; обращаться в надлежащие органы за квалифицированной юридической помощью;
7. Повышение уровня правовой культуры воспитанников.

Учебный план (первый год обучения)

№	Виды программного материала	Количество часов (уроков)
1	Введение. Анкетирование	3

2	Права человека	7
3	Семья	6
4	Государство и власть	6
5	Правопорядок	6
6	Основные права ребенка.	7
	Итого:	35

Содержание учебного курса

Вводное занятие

Составление плана работы на учебный год. Определение состава и структуры клуба. Знакомство, распределение обязанностей.

«Права и обязанности школьников»

Положение о педагогических требованиях к учащимся.

«Конвенция ООН о правах ребенка»

Основные права ребенка. Применение их в жизни. Отношение к человеческой жизни со стороны государства и общества.

«Человек. Личность. Гражданин».

Гражданско-правовое образование учащихся. Активная гражданская позиция. Развитие гражданской инициативы и гражданской ответственности.

Влияние вредных привычек на организм подростка. Быть здоровыми – это необходимость.

Выявление интересов, проблем, конфликтных ситуаций у подростков.

«Здоровый образ жизни. Вредным привычкам скажем нет!»

Формирование понятия «здоровый образ жизни». Влияние вредных привычек на организм человека. Формирование взглядов и убеждений, соответствующих здоровому образу жизни. Выявление его преимуществ для личности и общества. Борьба против негативных явлений.

Вредные привычки. Преступления, совершаемые подростками. «Преступление и наказание».

Преступления подростков и их квалификация. Виды наказаний для несовершеннолетних. Уголовно-правовой режим несовершеннолетних в России. Особенности уголовной ответственности для подростков.

Я и моя семья. Семейные правоотношения.

Моя роль в семье и обществе. Конфликты в семье. Семейные правоотношения.

Власть и государство.

Понятие «Право». Правовые документы.

Гражданин и его права

Правонарушения и ответственность

Власть и государство

Заключительные занятия в форме проектов. Подведение итогов работы за год

Учебный план (второй год обучения)

№	Виды программного материала	Количество часов (уроков)
1	Введение. Анкетирование	3
2	Основные законы нашей страны	6
3	Правовая защита	7
4	Права и обязанности родителей и детей	6
5	Экология родного края	6
6	Обычаи, традиции, мораль	7
	Итого:	35

Учебный план (третий год обучения)

№	Виды программного материала	Количество часов (уроков)
1	Каким должен быть современный человек	3
2	Конфликты	6
3	Уголовная ответственность несовершеннолетних	7
4	Судебная власть	6
5	Налоги	6
6	Президент страны	7
	Итого:	35

Методические материалы

Диагностическая игра – путешествие на волшебном экспрессе в «Правоведение»
Дидактическая игра «Кто такой гражданин»
Контрольное занятие Звездный час «Наши права»
Диагностический тест «Юный правовед»
Контрольный тест «Я и власть»
Контрольное занятие «Правовой турнир» (тест, правовые задачи, карточки с вопросами, конкурсы).

Условия реализации программы:

персональный компьютер, проектор, магнитофон, интерактивная доска, наглядные пособия (плакаты, картины, иллюстрации), для практических занятий – дидактический и раздаточный материал.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы

- Проект

Список литературы

1. Конвенция ООН о правах ребенка.
2. Конституция РФ.
3. Гражданский Кодекс РФ
4. Семейный Кодекс РФ.
5. Уголовный Кодекс РФ.
6. УПК РФ.
7. Трудовой Кодекс РФ.
8. Граждановедение (7-9 кл. под ред. Я.В. Соколова.). - М., 2002.
9. Журнал «ОБЖ» № 5 - 2001, № 3 - 2002; № 4 - 2000; № 5 - 2005.
10. Журнал «Учитель»: № 1,3,4,5- 2000; № 2 - 2002; №1,2- 2004; № 3 - 2003.
11. Защита прав ребенка в РФ (сборник нормативных документов). - СПб. 2001.
12. Федеральные законы об образовании и правах ребенка с комментариями. - М., 2002.
13. Проблемы безнадзорности и асоциального поведения несовершеннолетних (справка Департамента по делам семьи, женщин и детей Минтруда России, 1998).
14. Макеева А.Г. «Долго ли до беды?». М. - 2000.
15. Колесов Д. «Предупреждение вредных привычек у школьников». - М., 1984.

2.1.15. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сохраняем народные традиции».

Пояснительная записка

Направленность программы. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сохраняем народные традиции» является программой социальной направленности, предполагает кружковой уровень освоения знаний и практических навыков,

по функциональному назначению – учебно-познавательной, по времени реализации – 1 год.

Актуальность программы. Программа основана на комплексном воздействии и различных видов деятельности по пяти направлениям: «Русский народный костюм», «Народная роспись», «Глиняная игрушка», «Праздники и обряды на Руси», «Русские народные песни и танцы». Все они тесно переплетены с нашими национальными традициями и корнями уходят в народное художественное творчество. Это дает возможность ближе познакомиться обучающихся с истоками русского народного творчества.

Цель программы. Сохранение и развитие самобытных традиций русского народа в современном обществе.

Задачи программы:

- познакомить детей с народными традициями;
- сформировать эмоционально - ценностное отношение к заявленной теме;
- развить самостоятельную творческую деятельность и инициативность детей в процессе занятий;
- реализовать поставленные задачи на практике, в форме коллективного праздника.

Формы занятий.

Занятия кружка проводятся группой. Работая в группе, учащиеся учатся размышлять, задавать вопросы, делать собственные выводы, критически воспринимать разнообразную информацию, самостоятельно искать решение проблемы, получают навык устного выступления, умение оценить свою работу и работу одноклассников. Основные формы и методы проведения занятий: беседа, сообщение, диалог, дискуссия, игра-тренинг, практикум, конференция, круглый стол, правовая игра, деловая игра, ролевая игра, викторина, ток-шоу, тестирование, анкетирование, просмотр мультфильмов, фрагментов фильмов.

Режим занятий

Занятия проводятся 1 раз в неделю, 35 часа в год.

Планируемые результаты.

В результате данного курса учащиеся должны приобрести социальные знания, понимание культуры и быта русского народа, истоков его возникновения, роль декоративно-прикладного искусства в повседневной жизни.

Учащиеся должны знать:

- культуру и быт русского народа;
- основные виды народного творчества и истоки его возникновения;
- назначение, цели и задачи народного творчества;
- основные составные части русского национального костюма;
- особенности национального костюма различных губерний России;
- назначение вышивки в народном костюме;
- виды женских головных уборов и способы их ношения;
- виды декоративно-прикладной росписи (Хохлома, Городец, Гжель, Жостово);
- основные этапы и элементы росписи предметов быта, цветовую палитру;
- праздники и обряды календарно-земледельческого круга, а также семейно-бытовые (социальные) обряды;
- особенности фольклора: отличительные черты и манеры исполнения песен и танцев различных областей;
- деревенский фольклор районов Нижегородской области.

Уметь:

- различать крой, цветовую гамму русского народного костюма;
- делать эскизы вышивки народного костюма;
- отличать современное искусство от фольклора;
- отвечать на вопросы по истории возникновения русских народных песен и танцев.

(кол-во часов в неделю- 1, кол-во часов всего-35)

№ п/п	Название темы	Количество часов				
		Всего	Уроки	Проектная работа	Контрольная работа	Экзамен зачет
1.	Историческая справка	5	5			
2.	Русский народный костюм	5	4	1		
3.	Народная роспись. Глиняная игрушка.	5	4		1	
4.	Праздники и обряды на Руси.	10	10			
5.	Русские народные песни и танцы.	5	5			
6.	Подготовка к празднику в народном стиле.	5	4			1

Содержание тем учебного курса

1. Историческая справка.

Культура и быт русского народа. Основные виды народного творчества. Истоки его возникновения. Назначение, цели, задачи народного творчества. Знакомство с образцами народного творчества. Духовно-нравственное возрождение общества через освоение культурно-исторического опыта народа.

Знания и умения, которыми должны овладеть обучающиеся в результате изучения темы.

Знать:

- основные виды народного творчества, его истоки;
- назначение, задачи народного творчества.

Познакомиться:

- с культурой и бытом русского народа;
- с духовно-нравственным возрождением общества.

2. Русский народный костюм.

Основные составные части русского национального костюма. Характерные особенности народного костюма Северных, Центральных и Южных губерний России. Особенности народного кроя и цветовых характеристик русского костюма. Назначение вышивки в народном костюме. Виды головных уборов и способы их ношения.

Знания и умения, которыми должны овладеть обучающиеся в результате изучения темы.

Знать:

- основные составные части русского национального костюма;
- особенности народного кроя и цветовых характеристик русского костюма;
- назначение вышивки;
- виды головных уборов и способы их ношения.

Уметь:

- делать эскизы русского народного костюма

3. Народная роспись. Глиняная игрушка.

Виды декоративно-прикладной росписи (Хохлома, Городец, Гжель, Жостово). Изучение основных этапов и элементов росписи предметов русского быта. Дымковская, Филимоновская, Каргопольская игрушки. Отличительные особенности. Цветовая палитра. История возникновения. Предметы декоративно - прикладного творчества в современном мире.

Знания и умения, которыми должны овладеть обучающиеся в результате изучения темы.

Знать:

- виды декоративно-прикладной росписи;
- элементы росписи предметов русского быта;
- отличительные особенности различных игрушек.

Уметь:

— выполнять различные элементы декоративно-прикладной росписи.

4. Праздники и обряды на Руси.

Праздники и обряды календарно - земледельческого круга: Святки, Старый Новый год, День зимнего солнцестояния, Масленица, Сороки, Вербное воскресенье, Пасха, Иван Купала.

Семейно – бытовые (социальные) обряды: рождение, свадьба, похороны. Детский календарный фольклор: заклички, считалки, игры. («Горелки», «Ручеек», «Волк и гуси», «У медведя на бору»), хороводы.

Знания и умения, которыми должны овладеть обучающиеся в результате изучения темы.

Знать:

— различные праздники и обряды русского народа;

— семейно – бытовые (социальные) обряды.

Уметь:

— организовывать и проводить различные русские народные игры.

5. Русские народные песни и танцы.

Основные особенности фольклора: отличительные черты и манера исполнения песен и танцев Нижегородской области; деревенский фольклор районов Нижегородской области. Взаимосвязь современного искусства с фольклором: обработка музыкального материала на основе фольклорных песен; современное танцевальное искусство с использованием старинных русских народных танцев.

Знать:

— основные особенности фольклора: отличительные черты и манеру исполнения песен и танцев Нижегородской области.

Уметь:

— исполнять некоторые элементы старинного русского народного танца.

6. Подготовка к празднику в народном стиле.

Подготовка к проведению народного праздника.

Уметь:

— проводить русский народный праздник

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы

Проведение праздника.

Методические материалы

Методика проведения занятий предусматривает:

— теоретическую подачу материала (словесные методы)

— демонстрация старинных вещей,

— посещения выставок,

— творческие встречи с другими коллективами,

— практическую деятельность, являющуюся основной, необходимой для закрепления информации в виде вокально - хоровой работы, знакомство с народным танцем, занятий по сценической речи, декоративно – прикладному искусству (знакомство с ремеслами, бисер).

Занятия часто проходят в форме игры. Народные игры всегда были неотъемлемой частью самой жизни, народных праздников. В них участвовали все: и дети, и взрослые.

Образные игровые формы проведения занятий: считалки, песни – игры, песни – хороводы, сценки, театрализации – сочетаются с элементами художественной деятельности. Игры позволяют померяться силами и умениями, удалью и скоростью, способствуют

самовыражению личности. Основная задача при организации игровой деятельности – включение всех детей в игру, создание условий для развития.

Условия реализации программы.

Персональный компьютер, проектор, магнитофон, интерактивная доска, наглядные пособия (плакаты, картины, иллюстрации), для практических занятий – дидактический и раздаточный материал.

Список литературы

1. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Программы внеурочной деятельности. Познавательная деятельность. Проблемно-ценностное общение: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2011. – 96с. – (Работаем по новым Стандартам).
2. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / (В.А. Горский, А.А. Тимофеев, Д.В. Смирнов и др.); под ред. В.А. Горского. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 111с (Стандарты нового поколения).
3. Енин А.В. Внеурочная деятельность. Практика реализации эффективной модели воспитания. Сборник сконструированных программ. Учебно-методическое пособие, 2014.
4. Русские: семейный и общественный быт. М.: Наука, 1989.
5. Агеев Р.А. Какого мы роду-племени? Народы России: имена и судьбы: Словарь-справочник, М.: Академия, 2002
6. Материалы школьного краеведческого музея.
7. Книга «Сергачское притяжение» 1-2 части
8. Книга «Нижегородский край».

2.1.16. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Фантазия».

Пояснительная записка

Направленность программы. Программа «Фантазия» является программой общекультурной направленности, предполагает внеурочный уровень освоения знаний и практических навыков. Является модифицированной.

Актуальность программы состоит в том, что в процессе обучения, учащиеся получают знания о простейших закономерностях строения формы, цветоведении, композиции, декоративной стилизации форм, правилах лепки, рисования, аппликации, а также о наиболее выдающихся мастерах изобразительного искусства, красоте природы и человеческих чувствах

Отличительные особенности данной программы в том, что основной формой обучения является игра. Через игру дети включаются в процесс обучения навыкам прикладного творчества.

Возраст обучающихся, участвующих в реализации данной образовательной программы: 11-14 лет. 1 год обучения: 11-12 лет, 2 год обучения: 12-13 лет, 3 год обучения: 13-14 лет. Всего детей в коллективе – 4 человека. Из них трое являются опекаемыми детьми.

Цель программы: развитие индивидуальных особенностей личности ребенка через обучение основам прикладного творчества в игровой форме.

Задачи:

1. помочь детям проявить индивидуальные способности – фантазию, наблюдательность и творчество;
2. познакомить с правилами и нормами общения в коллективе;
3. развить художественный вкус, пробудить интерес к познанию;
4. развить образное и пространственное мышление, моторику рук, глазомер.

Объем и срок освоения программы. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 45 минут (36 часов в год). Всего за три года обучения – 108 часов.

Формы занятий:

- беседы;

- практические занятия;
- индивидуальные и групповые занятия;
- коллективная работа;
- экскурсии;
- выставки.

Планируемые результаты:

После первого года обучения дети:

должны знать:

- правила безопасности труда и личной гигиены
- правила пользования инструментами – ножницами, карандашом, кисточками, линейкой, иглой и др.
- различать материалы и инструменты, знать их названия;
- творчество некоторых художников

должны уметь:

- пользоваться инструментами;
- выполнять разметки по шаблону;
- выполнять операции по обработке бумаги;

После второго года обучения дети:

должны знать:

- различные приемы работы карандашом, акварелью, гуашью;
- различные приемы работы с разными материалами
- деление изобразительного искусства на жанры;

должны уметь:

- использовать в работе различные материалы;
- выполнять швы «вперед иголку», «через край»;
- искать композиционное решение.

После третьего года обучения дети:

должны знать:

- понятия: оригами, аппликация, фон, основа, шов, стежок, шаблон, трафарет;
- последовательность выполнения изделия: разметка, раскрой, сборка, отделка;
- основные способы соединения деталей (клеевое, шелевое, сшивное);
- простейшие вышивальные швы (стебельчатый, тамбурный, строчка, крест)

должны уметь:

- выполнять разметку по линейке;
- выполнять соединительные, закрепляющие, отделочные швы;
- различать разные виды декоративно-прикладного творчества.

Учебный план 1 год обучения

№	Наименование тем	Количество часов		
		Всего	теория	практ
1	Вводное занятие. Твои инструменты	1	1	
2	Место и время для игры с бумагой и красками	1	1	
3	«Прижми и отпечатай»	1		1
4	«Забавные картинки»	1		1
5	«Диковинный зоопарк»	1		1
6	«Веселые кляксы»	2	1	1
7	«Смешай краски»	2	1	1
8	«Разговор о цвете»	1	1	
9	«Цветная прогулка»	1		1
10	«У картинки две стороны»	1		1
11	«Путешествие в разноцветные страны»	1		1

12	«Купаем картинку»	2	1	1
13	«Светлые линии на темном фоне»	3	1	2
14	«Аппликация на картоне»	4	1	3
15	«Узоры из веревки»	2	1	1
16	«Стрекоза вот-вот взлетит»	1		1
17	«Как настоящий художник»	2	1	1
18	«Водяная печать»	1		1
19	«Твоя первая книга»	3	1	2
20	«Печатаем цветы и травы»	1		1
21	«Снежинки на бархате»	2	1	1
22	«8 Марта – день чудесный»	1		1
	Итого	35	12	24

Последовательность занятий может варьироваться

Учебный план 2 год обучения

№	Наименование тем	Количество часов		
		Всего	теория	практ
1	Вводное занятие	1	1	
2	«В чудесном лесу»	4	1	3
3	«Бумажный город»	6	1	5
4	«Пластилиновая гора»	5	1	4
5	«Остров ненужных вещей»	4	1	3
6	«Лебединое озеро»	3	1	2
7	«Лоскутный город»	4	1	3
8	«Дворец бисера»	4	1	3
9	«Город ниток»	3	1	2
10	Итоговое занятие	1		1
	Итого	35	9	26

Последовательность занятий может варьироваться

Учебный план 3 год обучения

№	Наименование тем	Количество часов		
		Всего	теория	практ
1	Вводное занятие	1	1	
2	«В чудесном лесу»	4	1	3
3	«Бумажный город»	6	1	5
4	«Пластилиновая гора»	5	1	4
5	«Остров ненужных вещей»	4	1	3
6	«Лебединое озеро»	3	1	2
7	«Лоскутный город»	4	1	3
8	«Дворец бисера»	4	1	3
9	«Город ниток»	3	1	2
10	Итоговое занятие	1		1
	Итого	35	9	26

Последовательность занятий может варьироваться

Содержание учебного плана 1 год обучения

1. Твои инструменты-1 час. Вводное занятие. Сведения о технике безопасности при работе с красками, кистями, клеем, ножницами. Разнообразие красок, бумаги, кистей, материалов, необходимых для работы в кружке.

2. Место и время для игры с бумагой и красками-1 час. Сведения о приготовлении рабочего места для игры с красками и его уборке после игры, о правильном выборе времени для игры с красками.
3. Прижми и отпечатай- 1 час. С помощью жидкой краски нанесение на бумагу отпечатков различных предметов.
4. Забавные картинки- 1 час. Составление композиции из различных отпечатков.
5. Диковинный зоопарк- 1 час. Рисование животных отпечатками пальцев.
6. Веселые кляксы- 2 часа. Работа в технике монотипии. Сложить листок бумаги пополам, развернуть, на одной половине листа жидкой краской быстро нанести половину рисунка, сложить и осторожно прижать, развернуть.
7. Смешай краски- 2 часа. Смешивание красок.
8. Разговор о цвете-1час. Цветовой спектр. Получение составных цветов, глухих, звонких, теплых, холодных цветов.
9. Цветная прогулка-1 час. Прогулка в парк, наблюдение и нахождение предметов определенного цвета.
10. У картинки две стороны-1час. Рисование двусторонней картинки с помощью картона, жидкой краски и цветных карандашей.
11. Путешествие в разноцветные страны-1час. Рисование картинки в одном цвете и придумывание истории, связанной с этой картинкой. Творчество Васнецова.
- 12.купаем картинку-2часа. Игра с гуашевым рисунком. Рисунок покрывается тушью и после высыхания смывается водой.
13. Светлые линии на темном фоне-3часа. Подготовка бумаги для работы в технике «гаттаж». Выполнение рисунка в технике «гаттаж».
14. Аппликация на картоне-4часа. Аппликация на картоне. Получение отпечатка аппликации при помощи жидкой краски.
15. 8 Марта – день чудесный-1час. Праздник для мам. Чаепитие с вручением подарков, изготовленных на кружке.
16. Снежинки на бархате-2часа. Вырезание из бумаги снежинок. Изготовление новогодней открытки из бархатной бумаги и вырезанных снежинок с нанесением жидкой краски при помощи зубной щетки.
17. Узоры из веревки-2часа. Изготовление крупной печати из деревянного бруска, веревки, клея. Штамповка рисунка на ткани.
18. Стрекоза вот-вот взлетит-1час. Использование техники монотипии при изображении насекомых, цветов.
19. Как настоящий художник-2часа. Продолжение работы в технике монотипии, отпечатывание пейзажа. Творчество Левитана.
20. Водяная печать-1час. Водяная печать при помощи масляной краски, разведенной скипидаром.
21. Твоя первая книга-3часа. Изготовление книжки-малышки. Изготовление обложки Изготовление страниц, Нанесение рисунков, текста.
22. Печатаем цветы и травы-1час. Нанесение отпечатков трав и цветов на лист бумаги с помощью жидкой краски.

Содержание учебного плана 2 год обучения

1. Вводное занятие-1час. Правила безопасности и личной гигиены. Повторение пройденного материала. Знакомство с программой второго года обучения. Основные материалы и инструменты, используемые на занятиях в этом году.
2. В чудесном лесу-4часа. Знакомство с жителями чудесного леса – растениями, их листьями и семенами. Рассматривание собранного материала. Экскурсия в парк. Заготовка материалов. Зарисовка осенних листьев Изготовление объемных цветов из крылаток ясеня и клена. Коллективная работа «Букет».
3. Бумажный город-6часов. Виды бумаги, назначение. Правила сгибания и складывания. Изготовление поделок из модулей. Изготовление поделок из модулей. Технология

- плетения из бумаги. Плетение салфетки из цветных полос. Изготовление поздравительной открытки с декоративной аппликацией.
4. Пластилиновая гора-5часов. Знакомство с материалом и основными приемами лепки Лепка фруктов, овощей, посуды. Беседа о народной глиняной игрушке. Лепка игрушек.
 5. Остров ненужных вещей-4часа. Беседа «Что можно сделать из ненужных вещей?» Изготовление бабочки и птички из фантиков. Знакомство с основными приемами обработки металлической фольги. Изготовление игрушек из фольги.
 6. Лебединое озеро-3часа. Знакомство с основными приемами работы с волокном. Аппликация из ваты на бархатной бумаге.
 7. Лоскутный город-4часа. Беседа о лоскутной пластике. Виды тканей Клеевая аппликация из лоскутков ткани.
 8. Дворец бисера-4 часа. Беседа «Бисерное рукоделие. Правила безопасности при работе с бисером. Изготовление букетика цветов из бисера
 9. Город ниток-3часа. Беседа о народной игрушке. Виды ниток. Изготовление куклы из ниток. Изготовление куклы из ниток.
 10. Итоговое занятие-1час. Подведение итогов. Анализ выполненных работ. Организация выставки работ.

Содержание учебного плана 3 год обучения

1. Вводное занятие – 1 час. Беседа о правилах безопасности и личной гигиены. Повторение пройденного материала. Знакомство с программой 3 года обучения.
2. В чудесном лесу – 4 часа. Беседа «Что такое флористика?» Понятия «композиция», «фон», «основа». Композиция в овале из засушенных цветов и листьев.
3. Бумажный город – 6 часов. Беседа «Удивительные превращения бумажного квадратика, или что такое «кусудами» и «оригами», изготовление поделок из модулей.
4. Пластилиновая гора – 5 часов. Рисование пластилином. Необходимые материалы и инструменты. Знакомство с последовательностью выполнения работы. Выполнение панно.
5. Остров ненужных вещей – 4 часа. Плетение из фантиков. Заготовка деталей. Плетение из полученных заготовок зигзагообразной полосы. Изготовление корзиночки из фантиков.
6. Лебединое озеро – 3 часа. Знакомство с новым материалом для творчества – яичной скорлупой. Аппликация из яичной скорлупы.
7. Лоскутный город – 4 часа. Беседа «Как делают ткань». Изготовление панно из атласных лент.
8. Дворец бисера – 4 часа. Беседа «Что можно сделать из бисера». Изготовление украшения из бисера.
9. Город ниток – 3 часа. Беседа «Из чего и как делают нитки». Выполнение игрушки из моточков ниток
10. Итоговое занятие – 1 час. Подведение итогов. Анализ выполненных работ. Организация выставки работ

Методы обучения: объяснительно-иллюстративный, рассказ, беседы, работа с книгой, демонстрация, упражнение, практические работы репродуктивного и творческого характера, методы мотивации и стимулирования, обучающего контроля, взаимоконтроля и самоконтроля, познавательная игра, проблемно-поисковый, ситуационный, экскурсии.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы

Проведение в школе выставки работ учащихся.

Условия реализации программы:

Материалы: бумага: цветная, бархатная, писчая, альбомная, тетрадная; открытки, салфетки, фантики, фольга; картон цветной, тонкий, упаковочный; краски акварельные,

гуашь, масляные, тушь; нитки: катушечные, мулине, «Ирис», шерстяные, веревки, шнуры, тесьма. Цветные ленты; поролон, вата, ветошь для набивки, проволока; Ткани, различные по цвету, фактуре, видам; бисер; природный материал; пластилин; клей.

Инструменты, приспособления: карандаши, фломастеры, линейка, иголки, крючки, спицы, пяльцы. Ножницы, шило.

Используемая литература:

1. Вагьянц, А. М. Звучащее безмолвие, или Основы искусствознания. – М.: ТОО «Издательский и книготорговый центр АЗ», 1997.
2. Каменева, Е. Какого цвета радуга. – М.: Детская литература, 1984.
3. Копцев, В. Созидающий ребенок // Искусство в школе. – № 4. – 1999.
4. Неменский, Б. М. Изобразительное искусство и художественный труд: книга для учителя. – М.: Просвещение, АО «Учебная литература», 1995.
5. Петербург: три века северной столицы. 1703 год // Первое сентября. Искусство. Специальный выпуск. – 2001. – № 15, 16.
6. Программно-методические материалы: изобразительное искусство и художественный труд для 5–9 классов / под ред. Б. М. Неменского. – М.: Дрофа, 2000.
7. Программы средней общеобразовательной школы с краткими методическими рекомендациями: изобразительное искусство и художественный труд. 1–8 классы. – М.: Просвещение, 1990.
8. Рубинштейн, Р. Как рисовали древние египтяне / Юный художник. – 1984. – № 11.
9. Рябина, Т. Новые материалы для уроков изобразительного искусства // Первое сентября. – Искусство. – 2002. – № 20 (260).
10. Рябцев, Ю. С. История русской культуры XI–XII веков. – М.: ВЛАДОС, 1997.
11. Сокольникова, Н. М. Изобразительное искусство. – Обнинск: Издательство «Титул», 1996.

2.1.17. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный биолог».

Пояснительная записка

Осуществление данной программы переводит классический процесс обучения на качественно новый уровень, так как существенно повышает уровень подготовки в области естественнонаучных дисциплин, помогает формировать гуманитарную культуру учащихся, помогает сформировать естественнонаучное мировоззрение. Образовательный процесс характеризуется высоким уровнем самостоятельности и активности обучающихся. Нельзя считать, что человек обладает естественнонаучной составляющей культуры, если он не понимает, что в результате активной деятельности природа претерпевает огромные изменения, человек постепенно становится основным фактором эволюции биосферы и всей земли как космического тела. В связи с этим он должен однажды взять на себя ответственность за характер протекающих эволюционных процессов на нашей планете.

Человеку, даже если он многое знает, умеет, суждено жить, действовать, принимать ответственные решения на границе научного знания и других форм освоения человеком действительности.

Направленность образовательной программы:

Эколого-биологическая

Естественнонаучная

Новизна:

Инновационной составляющей программы является интеграция естественнонаучного и гуманитарного компонентов культуры.

Актуальность

Актуальность данной программы объясняется возросшей потребностью современного информационного общества в принципиально иных молодых людях: образованных, нравственных, предприимчивых, которые могут самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, способных к сотрудничеству, отличающихся мобильностью, динамизмом, конструктивностью, готовых к межкультурному взаимодействию, обладающих чувством ответственности за судьбу страны и умеющих оперативно работать с постоянно обновляющейся информацией. Соответствовать этим высоким требованиям сегодня может лишь человек, владеющий навыками научного мышления, умеющий работать с информацией, обладающий способностью самостоятельно осуществлять исследовательскую, опытно - экспериментальную и инновационную деятельность. Учитывая то, что приоритетные способы мышления формируются в раннем подростковом возрасте, очевидно, что навыки исследовательской деятельности необходимо прививать еще в школе. Однако узкие временные рамки урока не позволяют в полной мере использовать потенциал исследовательской деятельности для развития учащихся в школе. В этой связи большое значение имеет форма работы с детьми в системе дополнительного образования, нацеленной на формирование учебных исследовательских умений у старшеклассников.

Цели и задачи программы

Цель:

- формирование знаний, умений и навыков самостоятельной экспериментальной и исследовательской деятельности, развитие индивидуальности творческого потенциала ученика.

Задачи:

Обучающие:

- изучение экологии России, региона, Нижегородской области.
- обучение исследовательской и проектной деятельности;
- формирование естественнонаучного мировоззрения.

Развивающие:

- привить учащимся навыки работы с методами, необходимыми для исследований - наблюдением, измерением, экспериментом, мониторингом и др.;
- развить умение проектировать свою деятельность (учебную, исследовательскую);
- развить творческие и коммуникативные способности учащихся;

Воспитательные:

- воспитать экологическое мировоззрение и культуру;
- привить понимание необходимости здорового образа жизни, формирование здоровьесберегающей среды.
- привить учащимся навыки работы с методами, необходимыми для исследований - наблюдением, измерением, экспериментом, мониторингом и др.;

Возраст детей, участвующих в реализации программы:

Программа адресована для подростков, в возрасте 12-13 лет, 6 класс. В этом возрасте легко формируются навыки исследовательской деятельности, обучающиеся проявляют интерес к проблемам своей местности и влиянию факторов среды на здоровье человека. Для

Сроки реализации ОП:

Программа реализуется в течение учебного года.

Формы и режим занятий:

- индивидуальная
- групповая
- индивидуально-групповая
- работа по подгруппам

Формы проведения занятий: лекция, мастер-класс, «мозговой штурм», наблюдение, олимпиада, открытое занятие, лабораторная работа, практическая работа, учебная экскурсия, пресс конференция.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 45 минут, в некоторых случаях (экскурсия, практическая работа, лабораторная работа

Методы работы:

Методы словесные, наглядные, практические.

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности:

- объяснительно-иллюстративные;
- частично-поисковые;
- практическая деятельность;
- лабораторные;
- исследовательские.

Учебно-тематический план

№	Содержание программы	Перечень универсальных действий учащихся	
Мой край		7	
1	Экскурсия в парк «Осень в нашем микрорайоне»	1	развитие интереса к познанию мира природы, умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности
2	Растительный и животный мир Нижегородской области	1	
3	Основные экологические группы животных	1	
4	Основные экологические группы растений	1	
5	«Исчезающие растения и животные родного края» (парный проект)	1	
6-7	Экскурсии в Дендрарий г.Сергач	2	
Вода – источник жизни		10	
8	«Живи, родник, живи» -экскурсия в музей воды	1	готовность следовать нормам природоохранного нерасточительного здоровьесберегающего поведения; умение наблюдать, фиксировать, исследовать явления окружающего мира, выявлять причинно-следственные связи
9	Круговорот воды в природе	1	
10	Источники загрязнения воды	1	
11	Просмотр фильма «Вода – жизнь»	1	
12	Вода в жизни животных	1	
13	Вода в жизни растений	1	
14-15	«Вода в моем доме» (индивидуальный проект)	2	
16	Вода и здоровье человека	1	
17	Защита проектов «Вода – источник жизни на Земле»	1	
Солнце и свет в нашей жизни		7	
18	Солнце, Луна, звёзды – источники света	1	способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира. установка на здоровый образ жизни;
19	Отношение к свету и теплу различных животных	1	
20	Практическое занятие «Фенологические наблюдения за животными»	1	
21	Роль света в жизни растений	1	
22	Роль света в жизни человека	1	
23	Гигиена зрения.	1	
24	Сколько стоят свет и тепло	1	
Воздух и здоровье		4	
25	Воздух и здоровье человека	1	овладение основами экологической грамотности, элементарными правилами нравственного поведения в мире природы и людей, нормами здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде
26	Источники загрязнения воздуха	1	
27-28	«Автотранспорт и воздух в городе» (индивидуальный проект)	2	
Весенние работы		7	

29-30	Практическое занятие по подготовке почвы к посеву	2	осознание места и роли человека в биосфере
31-33	Практическое занятие по посадке растений и уход за ними	3	
34	Экологический десант по уборке школьной территории	1	
35	Отчетное мероприятие	1	
	Итого	35	

Содержание программы

6 класс (35 ч)

1. Мой край (7 ч)

Растительный и животный мир родного края. Многообразие растений и животных области. Основные экогруппы растений. Особенности жизни животных области. Знакомство с исчезающими растениями и животными родного края. Причины исчезновения их и необходимость защиты каждым человеком. Красная книга области.

2. Вода – источник жизни (10 ч)

Вода в моём доме и в природе. Круговорот воды в природе. Источники загрязнения воды. Откуда поступает вода в дом, на какие нужды расходуется. Куда удаляется? Вода, которую мы пьём. Вода сырая, кипячёная, загрязнённая. Сколько стоит вода? Почему её надо экономить? Как можно экономить воду? Как вода влияет на жизнь растений? Как вода влияет на жизнь животного мира? Как животные заботятся о чистоте? Зачем человеку нужна вода? Как поступает вода в организм человека? Как расходуется, как выделяется из организма? Водные процедуры, закаливание водой. Почему нужно чистить зубы и мыть руки?

3. Солнце и свет в нашей жизни (7 ч)

Солнце, Луна, звёзды – источники света. Влияние тепла и света на комнатные растения. Наблюдение по выявлению светолюбивых и теплолюбивых комнатных растений. Как животные относятся к свету и теплу. Роль света в жизни человека. Освещённость рабочего места. Глаз – орган зрения. Гигиена зрения. Зарядка для глаз. Влияние ТЭЦ, АЭС, газопроводов на экологическое состояние планеты. Экономия света и тепла. Телевизор, его влияние на окружающих, режим работы, правила просмотра. Источники света и тепла в русской избе.

4. Воздух и здоровье (4 ч)

Свойства воздуха. Зачем нужен воздух? Чистый и загрязнённый воздух. Источники загрязнения воздуха. Что нужно сделать, чтобы воздух был чистым? Болезни органов дыхания. Что делать, чтобы не болеть? Вред табачного дыма. Знакомство с комплексом дыхательной гимнастики. Проветривание.

5. Весенние работы (7 ч)

Подготовка почвы к посеву на пришкольном участке. Разбивка грядок. Посадка растений. Уход и наблюдение за всходами.

Ожидаемый (прогнозируемый) результат

Это конкретная характеристика по каждому году обучения умений, знаний и навыков, которыми овладевает обучающийся, и развитие у него качеств.

К концу обучения ребенок будет:

- знать типичные растительные и животные сообщества, существующие в Нижегородской обл., в Сергачском районе, условия их существования и прогноз сохранения их многообразия
- уметь с помощью определителя соотносить живой организм с его систематической категорией

- иметь представление о функционировании основных законов природы на уровне Нижегородской обл.
- стремиться занять активную гражданскую позицию в решении глобальных экологических проблем на уровне города, района, микрорайона
- получит навыки практической и исследовательской деятельности в области биологии и экологии
- научится делать экологические проекты, строить схему классического научного исследования
- расширит представления о глобальной роли человека во взаимоотношениях типа человек-природа.
- знать основные законы, по которым функционирует биосфера
- уметь грамотно и самостоятельно строить, и проводить научное исследование
- иметь представление о современных технологиях, которые применяются в биологии и экологии
- овладеет основными научными способами познания действительности с помощью научного метода
- получит навыки рассмотрения действия законов природы в динамике
- научится самостоятельно проводить научный и эксперимент и делать выводы
- расширит представления о приближенности глобальных экологических проблем
- знать основные принципы здорового образа жизни и их значимость в глобальном масштабе
- уметь определять влияние основных экологических факторов на жизнь и здоровье человека
- иметь представление о здоровьесберегающих технологиях
- стремиться к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей
- овладеет знаниями о здоровье населения и других регионов России
- получит навыки исследовательской деятельности в отношении человека
- научится делать долгосрочный прогноз состояния здоровья населения, исследуя экологические факторы и составлять экологические паспорта жилых и рабочих помещений

Способы определения результата

Виды контроля: начальный (входной), текущий, промежуточный, итоговый.

Объектами контроля являются:

- знания, умения, навыки;
- уровень и качество изготовленных изделий, мероприятий и т.д.
- мастерство, культура и техника исполнения творческих работ;
- степень самостоятельности и уровень творческих способностей.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы

Проект.

Информационно – методическое обеспечение

- 1) Печатные пособия: тестовые работы, дидактические карточки.
- 2) Видео-, аудиоматериалы:
- 3) Компьютер (технические требования: графическая операционная система, привод для чтения-записи компакт-дисков, аудио- и видеовходы/выходы, оснащение акустическими колонками; с пакетом прикладных программ (текстовых, графических и презентационных).
- 4) Мультимедиа проектор.
- 5) Экран на штативе или навесной (минимальные размеры 1,25 x 1,25).
- 6) CD-диски по биологии, презентации (готовые и авторские), видеоролики о природе.
- 7) Цифровые ресурсы: ЭОР

- 8) Оборудование: гербарий, гербарные папки, набор таблиц по ботанике, набор таблиц по зоологии.

Список литературы:

1. Биология. 5-11 классы: внеклассные мероприятия. – Вып. 2/авт.-сост. Е.А.Якушина и др. – Волгоград: Учитель. 2009.
2. Биология. Дополнительные материалы к урокам и внеклассным мероприятиям по биологии и экологии в 10-11 классах / авт.-сост. М.М.Бондарук, Н.В. Ковылина. – Волгоград: Учитель, 2007.
3. Литвинова Л.С., Жиренко О.Е. Нравственно-экологическое воспитание школьников: Основные аспекты, сценарии мероприятий. 5-11 классы. – М.: 5 за знания, 2007.
4. Международные экологические акции в школе. 7-9 классы (Конференции, праздники, ролевые игры, театрализованные представления). / Авт.-сост. Г.А.Фадеева. - Волгоград: Учитель, 2006.
5. Опыт экологической работы со школьниками: занятия, экологические игры, викторины, экскурсии / авт.-сост. В.А.Суворова. – Волгоград: Учитель, 2009.
6. Предметные недели в школе: биология, экология, здоровый образ жизни / Сост. В.В.Балабанова, Т.А.Максимцева. – Волгоград: Учитель, 2003.
7. Сорокина Л.В. Тематические игры и праздники по биологии. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2005
8. Человек и природа: дискуссии, ролевые игры, библиотечные уроки. 5-11 классы / авт.-сост. Т.Н.Андреева. – Волгоград: Учитель, 2009.

III Организационный раздел

3.1. Учебный план

Закон РФ «Об образовании» предопределяет необходимость и обязательность учебного плана в качестве нормативно-регулирующего средства деятельности всех типов и видов учреждений образования. Закон предоставляет право самостоятельного выбора формы учебного плана в соответствии с целями, концепцией, содержанием образовательных программ.

Учебный план Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Богородская средняя общеобразовательная школа»

Направление	Программы	Количество часов в неделю										Формы подведения итогов
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	XI	
Спортивно-оздоровительное	«Юный волейболист»					0,5	0,5	1	1	1	1	Зачетная игра
Духовно - нравственное	Кружок «Истоки»	1	1	1	1	1	1	1	1	1		Районная Ярмарка «Истоки»
Общекультурное	«Нижегородская сторона»		1	1	1							Праздник
	«Народные увлечения для развлечения»	1										Групповые проекты

Учебный план филиала Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Богородская средняя общеобразовательная школа» Воскресенская ООШ

Направление	Программы	Класс							Формы подведения итогов
		0	2	3	4	-	6	-	
Спортивно - оздоровительное	«Подвижные игры»		1	1	1				Спортивный праздник
	«Настольный теннис»						1		Зачетная игра
	«Баскетбол»						1		Зачетная игра
Общекультурное	«Акварелька»		1						Выставка работ.
	«Фантазия»						1		Выставка работ
	«Нижегородская сторона»		1						Праздник
Духовно - нравственное	«Дорогою открытий и добра»				2				Проект
Общеинтеллектуальное	«Юный биолог»						1		Проект
	«Занимательный английский»		1						Индивидуальный проект
	«В мире английского языка»»				1				Индивидуальный проект
Социальное	«Сохраняем народные традиции»						1		Праздник
	«Правознайка»						1		Проект
	«Подготовка к школе»	1							Диагностическая работа
	Итого	1	4	1	4	-	6	-	

3.2. Расписание занятий

Работа школы по дополнительному образованию также осуществляется согласно расписанию занятий.

Расписание занятий – нормативный, управленческий документ, регулирующий организацию учебных занятий и обеспечивающий реализацию учебных планов и программ. При составлении расписания учитывается загруженность кабинетов и учебных помещений, возраст обучающихся, год занятий по программе. В расписании указываются: ФИО педагога, его нагрузка в неделю, учебный предмет, время и продолжительность занятий.

Календарный учебный график на 2017-2018 учебный год.

	I класс	II – VIII классы	IX класс
Начало учебного года	1 сентября	1 сентября	1 сентября
I четверть	с 1 сентября по 31 октября	с 1 сентября по 31 октября	с 1 сентября по 31 октября
продолжительность	9 недель	9 недель	9 недель
Осенние каникулы	с 1 ноября по 7 ноября	с 1 ноября по 7 ноября	с 1 ноября по 7 ноября
продолжительность	7 дней	7 дней	7 дней
II четверть	с 08 ноября по 28 декабря	с 08 ноября по 28 декабря	с 08 ноября по 28 декабря
продолжительность	7 недель	7 недель	7 недель
Зимние каникулы	с 29 декабря по 11 января	с 29 декабря по 11 января	с 29 декабря по 11 января
продолжительность	14 дней	14 дней	14 дней
III четверть	с 12 января по 12 февраля с 20 февраля по 22 марта	с 12 января по 22 марта	с 12 января по 22 марта
продолжительность	9 недель	10 недель	10 недель
Дополнительные каникулы	с 12 февраля по 18 февраля	-----	-----
продолжительность	7 дней	-----	-----
Весенние каникулы	с 23 марта по 31 марта	с 23 марта по 31 марта	с 23 марта по 31 марта
продолжительность	9 дней	9 дней	9 дней
IV четверть	с 1 апреля по 25 мая	с 1 апреля по 31 мая	с 1 апреля по 25 мая
продолжительность	8 недель	9 недель	8 недель
Окончание учебного года	25 мая	31 мая	25 мая
Продолжительность учебного года	33 недели	35 недель (с учетом промежуточной аттестации по итогам учебного года)	34 недели (без учета государственной итоговой аттестации)
Продолжительность каникул	37 дней	30 дней	30 дней
Летние каникулы	с 27 мая по 31 августа	с 1 июня по 31 августа	-----
продолжительность			-----

	XI класс
Начало учебного года	1 сентября
I полугодие	с 1 сентября по 31 октября с 08 ноября по 28 декабря
продолжительность	16 недель
Осенние каникулы	с 1 ноября по 7 ноября
продолжительность	7 дней
Зимние каникулы	с 29 декабря по 11 января
продолжительность	14 дней
II полугодие	с 12 января по 22 марта с 01 апреля по 25 мая
продолжительность	18 недель
Весенние каникулы	с 23 марта по 31 марта
продолжительность	7 дней

Окончание учебного года	25 мая
Продолжительность учебного года	34 недели (без учета государственной итоговой аттестации)
Продолжительность каникул	
Летние каникулы	-----
продолжительность	-----

3.3. Характеристика форм обучения по дополнительным общеобразовательным программам

Процесс обучения представляет специально организованную деятельность педагогов и обучающихся, направленную на решение задач образования, воспитания, развития личности. Основной целью процесса обучения является такая его организация, для которой создаются условия для самовыражения, саморазвития, самоопределения учащихся. Исходной позицией такого подхода является видение обучающегося не объектом, а субъектом обучения, что возможно на развитии таких личностных качеств как активность, самостоятельность, общение.

Основная форма организации образовательного процесса в МБОУ «Богородская СОШ» – учебное занятие, промежуток времени, в течение которого обучающиеся занимаются определенной учебной деятельностью.

При планировании занятий педагоги опираются на следующие этапы занятий: организационного, проверочного, подготовительного, основного, контрольного, рефлексивного (самоанализ), итогового, информационного. Каждый этап отличается от другого сменой видов деятельности, содержанием и конкретной задачей. Основанием для выделения этапов может служить процесс усвоения знаний, который строится как смена видов деятельности учащихся: восприятие – осмысление – запоминание – применение – обобщение – систематизация.

Типы учебных занятий:

- Занятие изучения, усвоение нового материала (лекция, объяснение, демонстрация и т.д.).
- Занятие формирования умений и навыков.
- Занятие закрепления и совершенствование знаний, умений и навыков (повторение, обобщение, упражнения, решение задач и т.д.).
- Занятие повторение.
- Занятие применения знаний, умений, навыков.
- Комбинированное занятие.
- Контрольное занятие (отчётное, зачётное, итоговое).
- Самостоятельное применение знаний, умений и навыков (самостоятельные работы, семинары, дискуссии, конференции, презентации и т.д.)

В своей работе педагоги используют следующие формы организации образовательной деятельности:

- тематические (изучение или повторение одной учебной темы);
- комплексные или интегрированные (изучение одной учебной темы с использованием 2-3 видов творческой деятельности);
- игровые (изучение учебного материала в процессе развивающих, деловых, дидактических игр);
- итоговые или контрольные (проверка уровня подготовки детей);
- занятия на основе нетрадиционной организации учебного материала: презентация, выставка, семинар, дискуссия, конференция;
- экскурсия;
- интегрированные занятия, основанные на межпредметных связях;
- занятия-соревнования: конкурсы, турниры, викторины;
- занятия-фантазии: сказка, сюрприз, приключение и т.д.;

— занятия-практикумы.

Педагоги используют следующие методы организации занятия в творческом объединении: репродуктивный; словесные методы обучения; работа с книгой; методы практической работы; метод наблюдения; исследовательские методы; метод проблемного обучения; методы программированного обучения; проектно-конструкторские методы; метод игры; наглядный метод обучения; использование на занятиях средств искусства, активных форм познавательной деятельности, психологических и социологических методов и приемов.

Важное место в ходе занятия педагогов имеют динамические паузы или минутки релаксации, педагоги следят за сменой видов деятельности. Проведение релаксационных пауз повышает активность детей, увеличивает их физические ресурсы, помогает преодолеть усталость и способствует созданию здоровьесберегающей среды на занятии. Педагоги строят образовательный процесс в соответствии с государственными санитарно-гигиеническими нормами, с учетом соблюдения временного режима занятия для различных возрастных категорий детей, применяя в своей работе современные педагогические технологии и приемы здоровьесберегающих технологий.

3.4. Система условий реализации образовательной программы

Кадровое обеспечение.

В 2017 - 2018 учебном году в осуществлении образовательного процесса МБОУ «Богородская СОШ» задействованы педагогические работники в количестве 12 педагогических работников: 12 основных работников

Из 13 педагогических работников ОУ-

12 педагогов имеют высшее образование,

1 педагог средне-специальное, педагогическое

В школе ведется научно-методическая работа, направленная на совершенствование программ, содержания, форм и методов деятельности объединений, повышение педагогического мастерства. Педагоги ОУ изучают передовой педагогический опыт, через участие в РМО педагогов дополнительного образования, семинарах, мастер-классах, конференциях, вебинарах, онлайн-конференциях, участие в педагогических интернет-сообществах.

Условия материально-технического обеспечения образовательного процесса:

Все учебные кабинеты (в которых проходят занятия) оборудованы необходимой мебелью. Освещение и оборудование кабинетов соответствует требованиям и обеспечивает нормальные условия для работы. Каждый класс, где проходят занятия имеет доступ в Интернет, функционирует сайт, введена локальная сеть. Школа оборудована пожарной сигнализацией. Имеется «тревожная кнопка»

Организация образовательного процесса в соответствии со здоровьесберегающими требованиями.

Образовательная деятельность МБОУ «Богородская СОШ» реализуется в соответствии с соблюдением норм СанПин с использованием следующих технологий:

Технология обеспечения гигиеническими нормами оптимальных условий проведения образовательного процесса:

- благоприятная температура и влажность воздуха в помещении;
- правильное освещение рабочего места;
- парты (столы), подобранные по росту воспитанников.

Технология правильной организации образовательного процесса:

- расписание, составлено с учётом интересов здоровья обучающихся, в соответствии с СанПиНом;

- гигиенически оптимальная организация труда и отдыха обучающихся;
- организация физической активности на занятиях (физкультминутки на занятиях с использованием упражнений по исправлению осанки, по снятию утомления с глаз и др., активный отдых на переменах, в тёплое время года на свежем воздухе);

- питьевой режим и режим проветривание, в соответствии с СанПиНом;
- графики уборки и проветривания помещений соблюдаются.

Организационные условия.

Комплектование учебных групп осуществляется ежегодно с 1 мая по 1 сентября. Занятия начинаются 1 сентября.

Организация учебно-воспитательного процесса в школе характеризуется следующими особенностями:

учащиеся приходят в свободное от основной учебы время;
обучение организуется на добровольных началах;
детям предоставляются возможности сочетать различные направления и формы занятий;

допускается переход учащихся из одной группы в другую.

Продолжительность занятий: 45 минут.

Длительность перемен – 10 -15 минут.

Начало занятий должно быть после окончания учебных занятий с интервалом не менее 45 минут, а их окончание - не позднее 20.00 ч.

Занятия детей могут проводиться с понедельника по субботу и каникулярное время.

Перенос занятий или временное изменение расписания производится только с согласия администрации и оформляется документально.

Продолжительность занятий и их количество в неделю определяется учебным планом и программой педагога.

Каждый учащийся имеет право заниматься в нескольких объединениях различного профиля. Однако, в соответствии с СанПиНом, посещение ребенком занятий более чем в двух объединениях не рекомендуется.

Деятельность детей осуществляется по группам, индивидуально или всем составом объединения, как в одновозрастных, так и в разновозрастных объединениях по интересам, в которых могут заниматься учащиеся в возрасте с 6,5 до 18 лет.

Деятельность детей осуществляется по группам, индивидуально или всем составом объединения, как в одновозрастных, так и в разновозрастных объединениях по интересам, в которых обучающиеся, успешно и в полном объеме освоившие программу учебного года, переводятся на следующий год обучения решением педагогического совета по итогам диагностики результатов освоения образовательной программы. В объединения второго и последующих годов обучения могут быть зачислены обучающиеся, не прошедшие обучения в группах предыдущих годов обучения, но по уровню подготовки, соответствующие данному году обучения, что определяется успешным прохождением входящего контроля.

Итоговые занятия проводятся в соответствии с требованиями дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы 1 или 2 раза в год. Результативность реализации программы и итоги обучения каждого обучающегося могут определяться в различных формах (тестирование; зачёт; итоговая работа; участие в конкурсах, фестивалях, олимпиадах, конференциях, соревнованиях; публикации; защита творческих работ и т.д.), определённых в пояснительной записке дополнительной общеобразовательной - дополнительной общеразвивающей программы. Результаты фиксируются педагогом в журнале учёта работы в объединении.

Инструктаж по технике безопасности проводится в первом учебном полугодии – до 15.10, во втором полугодии – до 20.01. Запись об инструктаже оформляется в журнале учёта работы учебной группы.

В период подготовки выездных мероприятий проводится дополнительный инструктаж по технике безопасности, который оформляется в журнале регистрации инструктажа на рабочем месте и прилагается к приказу о выезде.

Педагог отвечает за готовность помещения и рабочих мест учащихся, обеспечение занятий необходимым оборудованием, материалами, инструментами, пособиями; за соблюдение правил техники безопасности и санитарно-гигиенических норм.

3.5. Механизм управления реализацией образовательной программы

Управление реализацией образовательной программы ОУ происходит на трех основных уровнях:

- 1 уровень – учащиеся и родители (законные представители)
- 2 уровень – педагоги;
- 3 уровень – администрация ОУ.

К первому уровню управления образовательной программой относится выстраивание индивидуального образовательного маршрута учащимся и его родителями (законными представителями).

При выстраивании индивидуального образовательного маршрута учащийся выбирает дополнительную общеобразовательную программу обучения, методы и приемы личной организации образования.

Ко второму уровню управления образовательной программой относится самоорганизация педагогической деятельности, где педагог выполняет ряд функций:

- осуществляет образовательный процесс через педагогическую деятельность;
- ведёт воспитательную, учебную, организационную, социальную, просветительную, досуговую, диагностическую, методическую, общественную, финансово-хозяйственную работу.

Третий уровень управления образовательной программой осуществляет административный персонал – директор, заместители директора.

Учреждение определяет критерии качества реализации образовательной программы через:

- сохранность контингента учащихся;
- количественный состав объединений по годам обучения;
- процент качества освоения общеобразовательных программ;
- наличие призеров конкурсов, фестивалей, победителей соревнований различных уровней;
- процент активности и результативности участия в конкурсах, фестивалях, смотрах, выставках, учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- высокий уровень воспитанности учащихся;
- рост профессионализма, общий квалификационный уровень педагогических кадров;
- качество условий организации жизнедеятельности учащихся;
- удовлетворенность учащихся, родителей и педагогов;
- соблюдение норм СанПиНа;
- уровень материально-технической обеспеченности программ дополнительного образования.

Данные критерии отслеживаются администрацией учреждения, педагогами, методом мониторинга и анализа.

Полученные данные обсуждаются на совещаниях и по ним принимаются управленческие решения.

Механизм реализации образовательной программы включает:

- выполнение программных мероприятий;
- подготовку отчетов и докладов о реализации программы и обсуждение достигнутых результатов;
- корректировку программы.

Функции управления, организации и контроля возлагаются на администрацию МБОУ «Богородская СОШ»

директор:

- осуществляет координацию реализации образовательной программы;
- разрабатывает в пределах своих полномочий нормативные правовые акты, необходимые для реализации программы.

Заместители директора:

- отслеживают реализацию программы, производят оценку достижений эффективности деятельности по реализации программных мероприятий;
- корректируют содержание результатов мониторинга.
- контролируют выполнение учебного плана, рабочих программ;

Ожидаемый результат

Повышение качества образовательной деятельности учреждения и дополнительное привлечение детского контингента в систему дополнительного образования

3.6. Мониторинг оценки качества реализации образовательной программы

Назначение мониторинга – обеспечить всех участников образовательного процесса обратной связью, которая позволяет вносить последовательные изменения в ход реализации Образовательной программы с целью повышения её результатов.

Ежегодно разрабатывается, утверждается и доводится до сведения всех педагогов ОУ план внутриучрежденческого контроля на учебный год (Приложение 1).

Основная цель мониторинга – обеспечение эффективного информационного отражения состояния образовательного процесса, аналитическое обобщение результатов деятельности, разработка прогноза развития учреждения.

Задачи мониторинга:

- непрерывное наблюдение за состоянием объекта и получение оперативной информации;
- своевременное выявление изменений, происходящих в системе, и факторов их вызывающих, предупреждение негативных тенденций;
- осуществление краткосрочного прогнозирования и оценка эффективности и полноты реализации методического обеспечения.

Методы мониторинга:

- наблюдение, изучение документации;
- посещение открытых занятий в различных нетрадиционных формах;
- анкетирование;
- тестирование, социальный опрос;
- административные контрольные проверки посещаемости;
- беседа;
- анализ результатов учебной и воспитательной деятельности обучающихся.

Администрацией ОУ используются различные формы внутриучрежденческого контроля: текущий, фронтальный, тематический, предупредительный, персональный. По результатам внутриучрежденческого контроля составляются аналитические справки и вырабатываются рекомендации, которые доводятся до сведения педагогов на педагогических советах, совещаниях при директоре. Выполнение рекомендаций ставится на контроль.

Основные направления контроля:

Контроль за состоянием материально-технической базы.

Контроль за документацией.

Контроль за учебно-воспитательным процессом.

Контроль за работой педагогических кадров.

Объективный и систематический контроль учебно-воспитательной работы является важнейшим средством управления образовательным процессом, так как содействует повышению уровня преподавания, улучшению организации учебных занятий, обучающихся и усилению их ответственности за качество своего труда.

Результаты контроля учебно-воспитательной работы служат основанием для внесения корректив в содержание и организацию процесса обучения, воспитания и развития, а также для поощрения успешной работы лучших воспитанников и педагогов, развития их творческих способностей, самостоятельности и инициативы в овладении знаниями, умениями и навыками.

Контроль имеет целью определить эффективность учебно-воспитательного процесса, позволить обсудить и оценить его результаты. Результаты контроля анализируются, что позволяет принимать соответствующие меры по совершенствованию учебного процесса.

По итогам контроля вносятся необходимые коррективы, анализируются полученные результаты и на основе полученных выводов осуществляется планирование и дальнейшая работа учреждения.

План контроля за учебно – воспитательной деятельностью

Тема контроля	Объект контроля	Цель контроля	Методы контроля	Вид контроля	Сроки	Ответственные за осуществление контроля	Результат контроля
Контроль за документацией							
Выполнение образовательных программ руководителями кружков	Руководитель кружка	Определение количества часов, выработанных фактически по программе, в сравнении с планом	Наблюдение, беседа. Отчет о реализации образовательных программ	Фронтальный	Сентябрь, декабрь, март май.	Зам. директора	Педагогический совет, совещание при зам. директора
Календарно-тематические планы	Руководитель кружка	Соответствие содержания учебно-тематических планов темам и задачам образовательных программ дополнительного образования детей	Проверка календарно-тематических планов	тематический	Сентябрь, январь,	Зам. директора	Совещание при зам. директора, справки
Журналы учета работы педагогов ДО в объединении	Руководитель кружка	Проверка своевременного заполнения журналов в соответствии с требованиями	Изучение документации	тематический	Октябрь, декабрь, январь, март, апрель, май.	Зам. директора	Совещание при зам. директора, справки
Рабочие программы	Руководитель кружка	Проверка оформления педагогами рабочей программы. Соблюдение требований по оформлению и выполнению программ.	Изучение документации	тематический	Октябрь	Зам. директора	Справка
Контроль за учебно-воспитательным процессом							
Наполняемость творческих объединений, сохранность контингента	Руководитель кружка	Определение степени наполняемости групп творческих объединений, определение сохранности контингента.	Проверка списков творческих объединений	Сентябрь, октябрь, январь	тематический	Зам. директора	
Обученность воспитанников	Руководитель кружка	Изучение результативности обучения	Проверка уровня ЗУН и личностных результатов обучающихся объединений	декабрь, май	тематический	Зам. директора	Справка Совещание при директоре

Контроль за работой педагогических кадров							
Выполнение норм и правил СанПИНа	Руководитель кружка	Состояние кабинетов, соблюдение санитарно-гигиенических требований и проведение занятий в объединениях и во время культурно-массовых мероприятий	Наблюдение, собеседование	Ежемесячно	тематический	Зам. директора	Совещание при директоре
Использование на занятиях современных педагогических технологий	Руководитель кружка	Применение на занятиях современных технологий	Посещение занятий, собеседование с руководителем кружка	Январь февраль март апрель	тематический	Зам. директора	Справка